

# Русский народный промысел

## *Городецкая роспись.*



Первый Музей  
Славянской Мифологии



**Городецкая роспись** — русский народный художественный промысел, возникший в середине 19 века в районе города Городец Нижегородского края. Мастера этого промысла украшали росписью деревянные изделия - посуду, игрушки, мебель, части дома – ставни, двери, ворота.



Яркая, лаконичная городецкая роспись изображала жанровые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры. Роспись выполнялась яркими красками свободным мазком с белой и черной графической обводкой.



# Сюжеты *Городецкой росписи*. «Чаепитие»



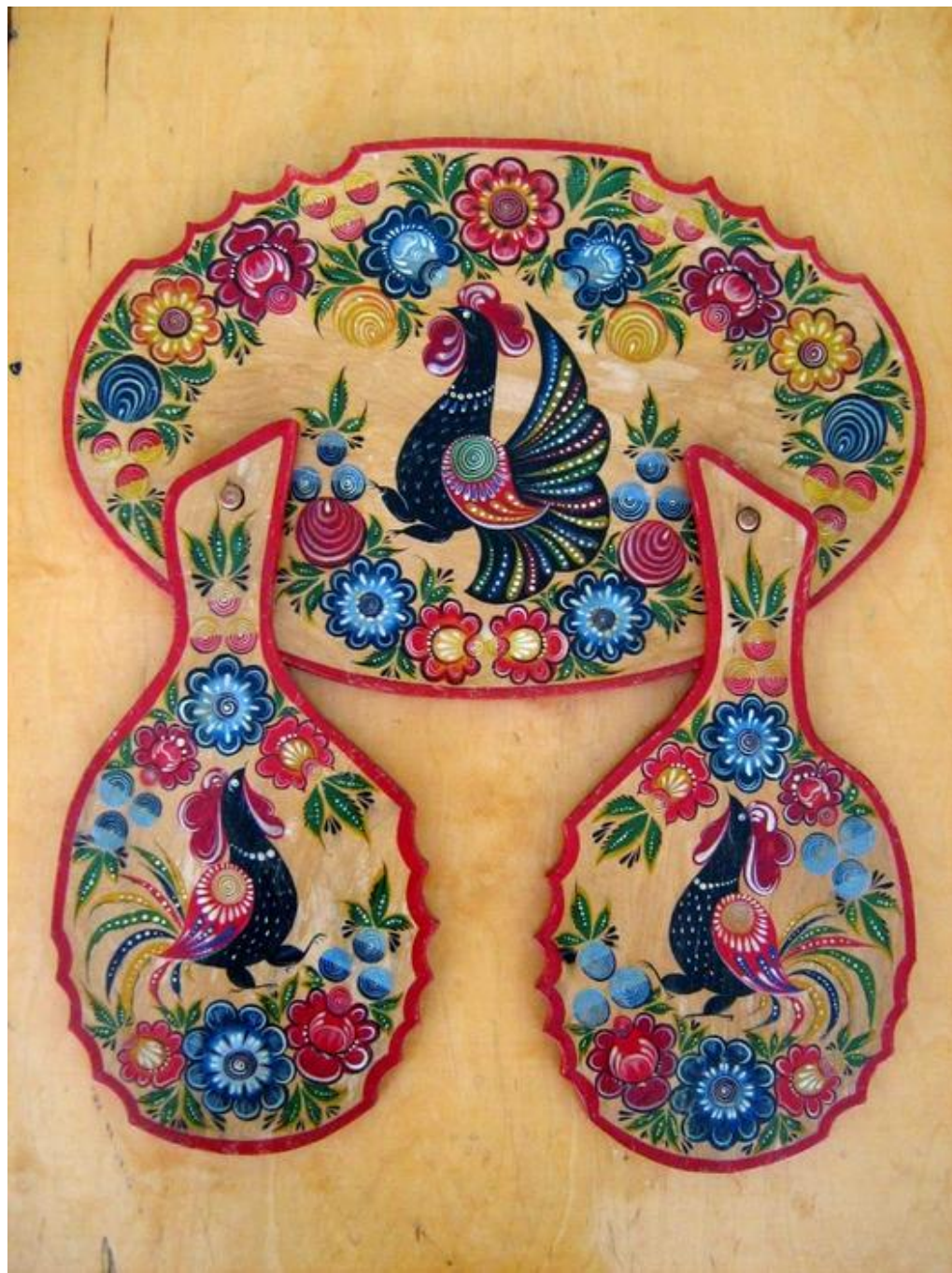
# «Ярмарка»



«Свидание»



# Букеты цветов, птицы, кони



# ГОРОДЕЦКИЕ ЦВЕТА

КИНОВАРЬ



РАЗБЕЛ



РАЗБЕЛ

ОКИСЬ  
ХРОМА



ЖЕЛТАЯ



КРАСНАЯ  
ОХРА



БОЛОТНЫЙ  
ОТТЕНОК



# Элементы Городецкой росписи

**Силуэт цветка**



**Дужки**



**Штрихи**



**Точки**

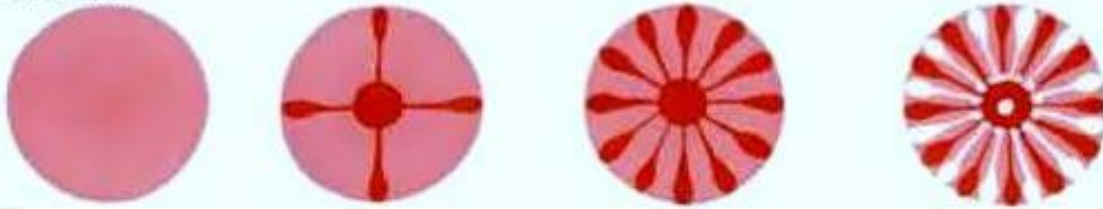


**Венчик из лепестков**

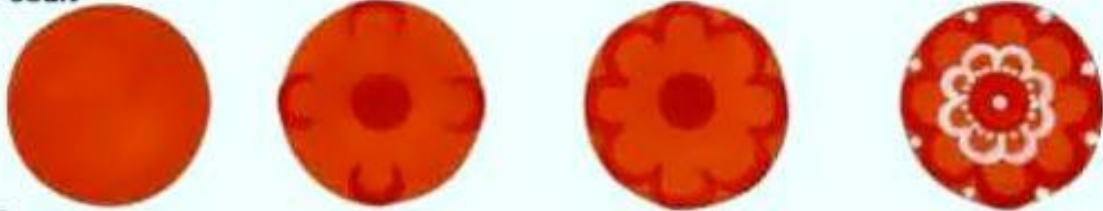


**Листик**

*Ромашка*



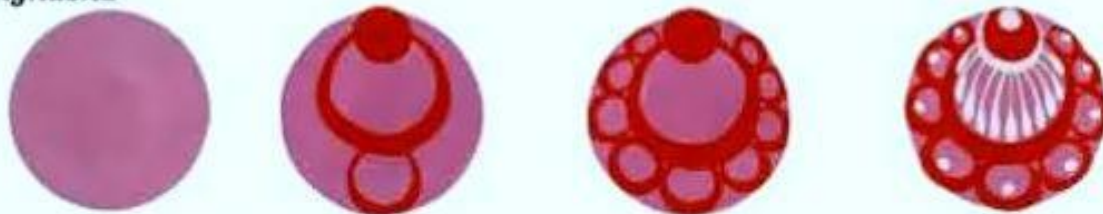
*Розан*



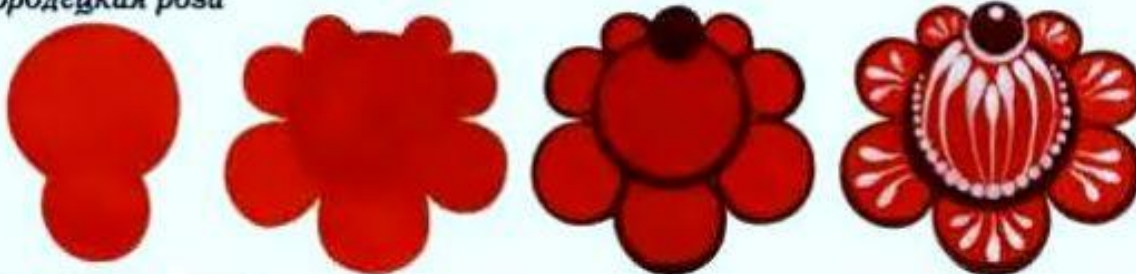
*Листики*



*Купавка*



*Городецкая роза*



Элементы  
Городецкой  
росписи

# Городецкая роспись выполняется в три этапа



**ПОДМАЛЕВКА**



**ТЕНЕВКА**



**ОЖИВКА**

В 1936 году в Городце была основана артель по росписи изделий промысла.

А с 1960 года открылась фабрика «Городецкая роспись мисанг»,  
изготавливающая сувениры, которые являются символами русской  
национальной культуры. Знаменитыми мастерами Городецкого промысла  
являются — Д. И. Крюков, А. Е. Коновалов, . А. Мазин.

