



*Формирование угедной мотивации у
детей с нарушением интеллекта.*

*Использование техники «Монотипия»
(мастер-класс)*

**Учитель МБОУ №32
г. Липецк
Душкина Юлия Валентиновна**

Ведущая идея личностно-ориентированной технологии обучения

- «Учение без принуждения», основанное на интересе к учению и на уверенности в успехе,*
- т.е. создание оптимальных условий овладения учебным материалом на разных уровнях, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности;*
- создание комфортной образовательной среды для максимального раскрытия индивидуального потенциала каждого обучающегося.*

Реализуется через индивидуально -дифференцированный подход.

Воздействие личностно-ориентированного подхода

Воспитательное

- в результате применения технологии появляется возможность по-сильно участвовать каждому ученику с ОВЗ, как индивидуально, так и единым творческим коллективом, что объединяет и благоприятствует психологической атмосфере взаимоотношений между детьми на уроках и переменах, тем самым способствует формированию положительных качеств личности - дружелюбия, взаимопомощи, эмпатии, трудолюбия, что оказывает позитивное влияние на социализацию обучающегося в целом

Корректирующее

- создается комфортная образовательная среда для коррекций нарушений развития

Обучающее

- обучающийся с ОВЗ успешно осваивает приемы и навыки предметно-практической деятельности; формируется личность творческая, созидательная.

Three balloons are positioned on the left side of the slide. The top one is light green, the middle one is light blue, and the bottom one is light purple. Each balloon has a thin string and several small yellow triangular shapes radiating from it, suggesting movement or light. The balloons are partially cut off by the left edge of the frame.

Практическое занятие

Монотипия: «Бабочки и цветы»

Цель:

развитие интереса к окружающему миру, бережному отношению к природе; формирование цветовосприятия, воображения; снятие агрессии и страхов.

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: бумага, гуашь (акрил), кисти.



Способ получения изображения:

- Задания выполняются в теплой и холодной цветовой гамме.
- складываем лист бумаги вдвое и на середину наносим кистью два круглых пятна краски разного цвета. Сложив лист вновь пополам, проводим движением ладони.



