



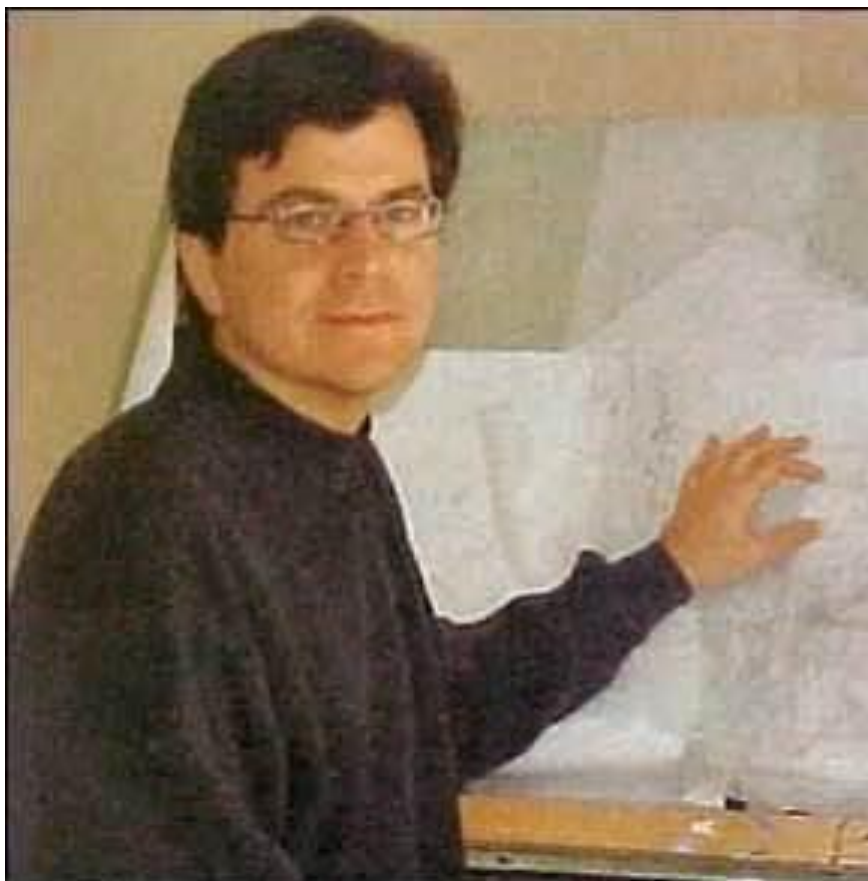
# Современное искусство

**Роб Гонсалвес**

*Магический реализм*

*11 класс*

*Учитель МХК Соколова Елена Григорьевна  
МБОУ СОШ №1 г. Поронайск*



- Роберт «Роб» Гонсáлвес (англ. *Robert "Rob" Gonsalves*; 25 июня 1959, Торонто, Канада - 14 июня 2017) — канадский художник, работавший в стиле магического реализма-сюрреализма. Почетный житель Канады, отмеченный многими наградами.



- Стиль, в котором рисовал всемирно известный художник из Канады Роб Гонсалвес, некоторые называют сюрреализмом, но название «магический реализм» подходит ему куда лучше. Картины Гонсалвеса — это всегда волшебное объединение миров, незаметные метаморфозы, перетекание объектов из одной ипостаси в другую. Художник как бы намекал нам — все в мире взаимосвязано.



- Роб Гонсалвес родился в [цыганской](#) семье Торонто в 1959 году. В детстве он постоянно развивал свой интерес к рисованию. В 12 лет он изучил технику перспектив, и его знание архитектуры позволило ему воплощать придуманные здания, а также начать рисовать свои первые картины.
- Познакомившись с творчеством [Дали](#) и Танги, Гонсалвес нарисовал свои первые сюрреалистические картины. «Магический реализм» [Магритта](#) и [Эшера](#) оказал большое влияние на его будущие работы.
- В последующие после окончания колледжа годы Гонсалвес работал архитектором, но также рисовал создающие иллюзию реальности [фрески](#) и театральные декорации. После удачного выступления на выставке уличного искусства в Торонто в 1990 году Гонсалвес полностью посвятил себя живописи.



- Хотя работы Гонсалвеса относят к сюрреализму, они все-таки не полностью выдержаны в этом стиле, потому что его образы всегда четко спланированы и являются результатом осознанной мысли. Идеи по большей части генерируются из внешнего мира и основываются на человеческой активности, художник использует тщательно выверенные иллюзионистские приемы. Гонсалвес добавляет волшебства в реальные сцены. В результате термин «магический реализм» в точности описывает его работы. Его живопись — это попытка продемонстрировать людям, что невозможное возможно. Многие выдающиеся люди, известные корпорации, посольства коллекционируют работы Гонсалвеса и его «лимитед эдишн» постеры. Роб Гонсалвес принимал участие в «Арт Экспо» в Нью-Йорке и Лос-Анджелесе, «Декор» в Атланте и Лас-Вегасе, форуме изящных искусств. Его личные выставки работали в галереях «Дискавери», «Хадсон Риве» и «Калейдоскоп».
- Сюрреализм Гонсалвеса преисполнен философской мысли. Он отличается от картин других сюрреалистов. Здесь и осознанная мысль и магический реализм, и различные иллюзионистские приёмы.

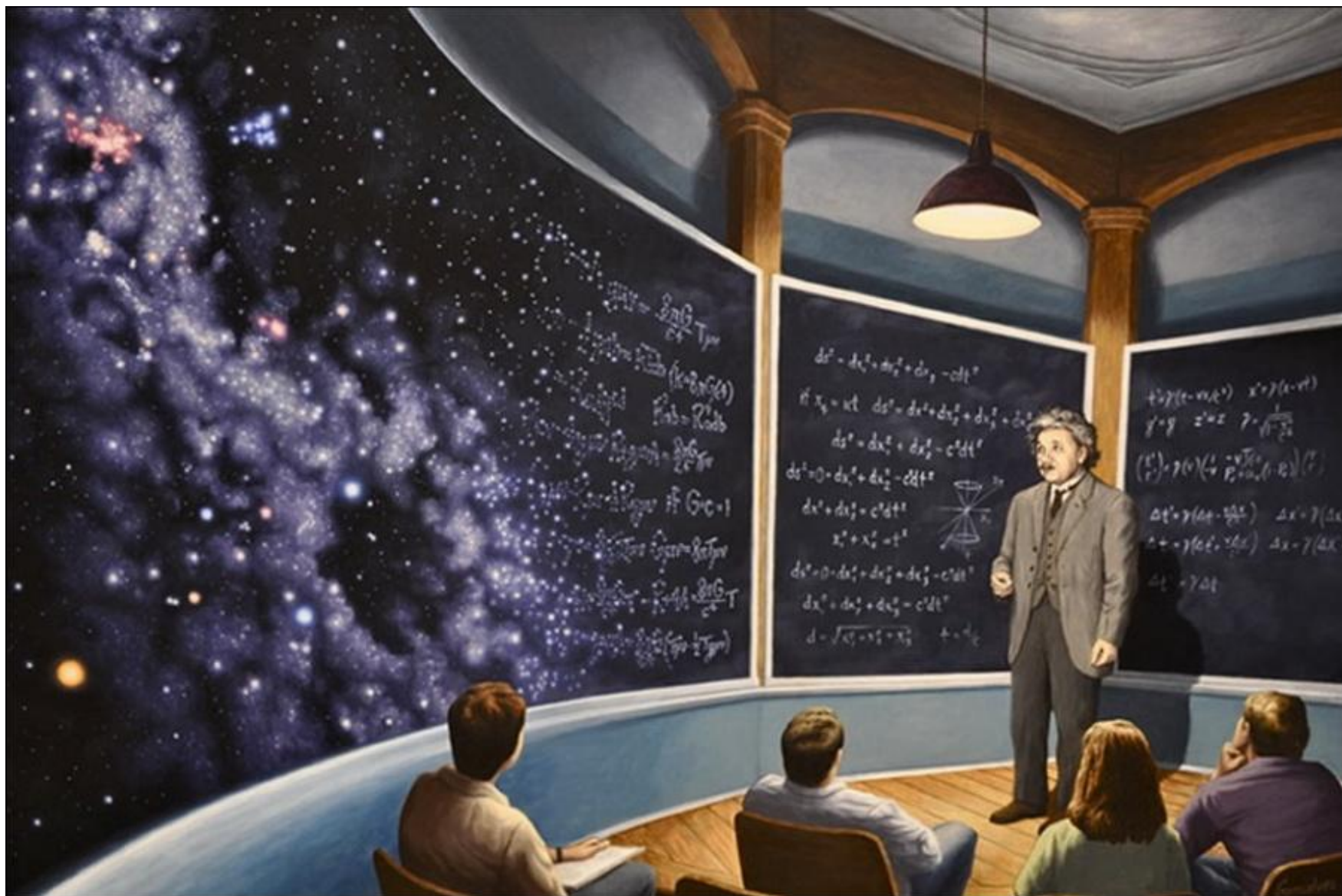
# Астральные проекции



# В пространстве между словами



# Вся Вселенная мелом на доске





# Девы озера





Лес внутри

# Поля внимают



# Танец воды



# Отважные акробаты

