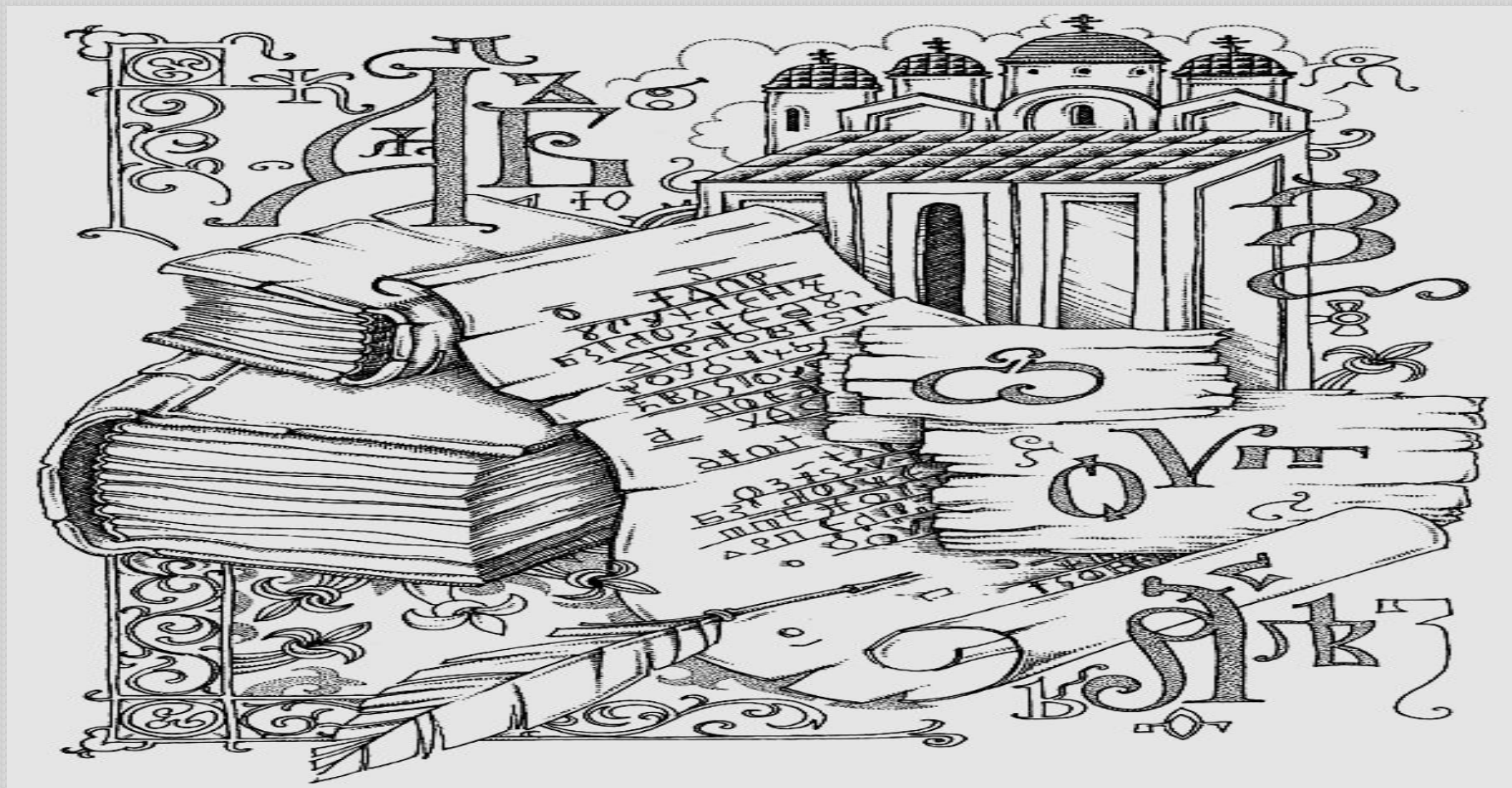
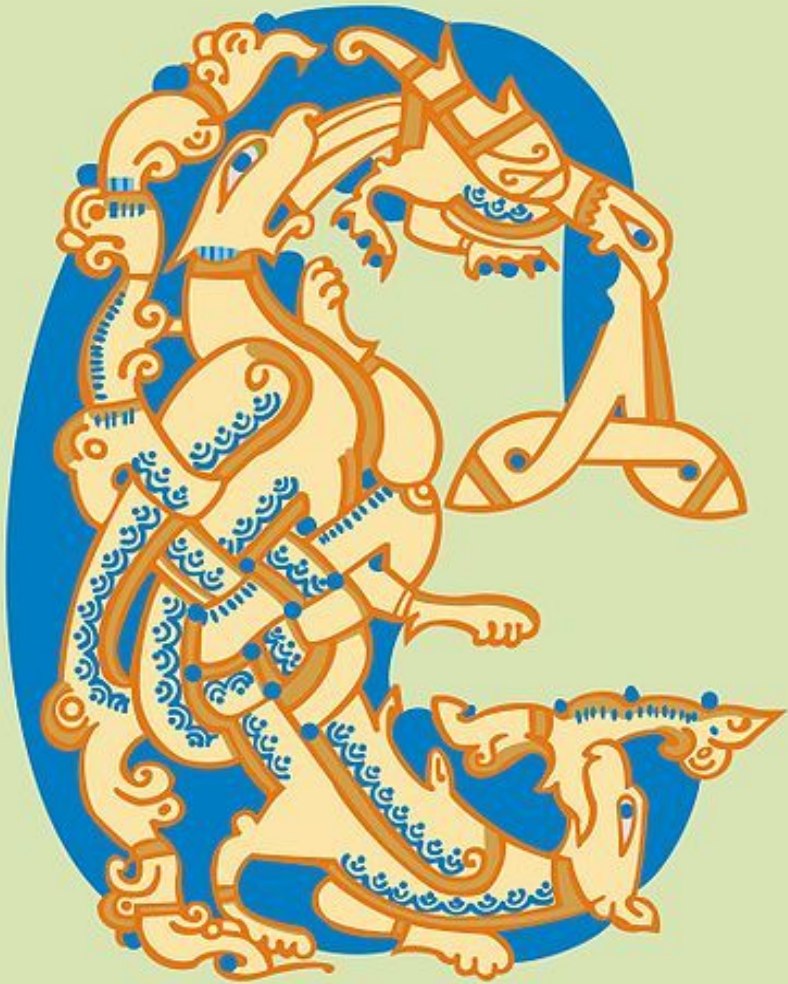


Буквица



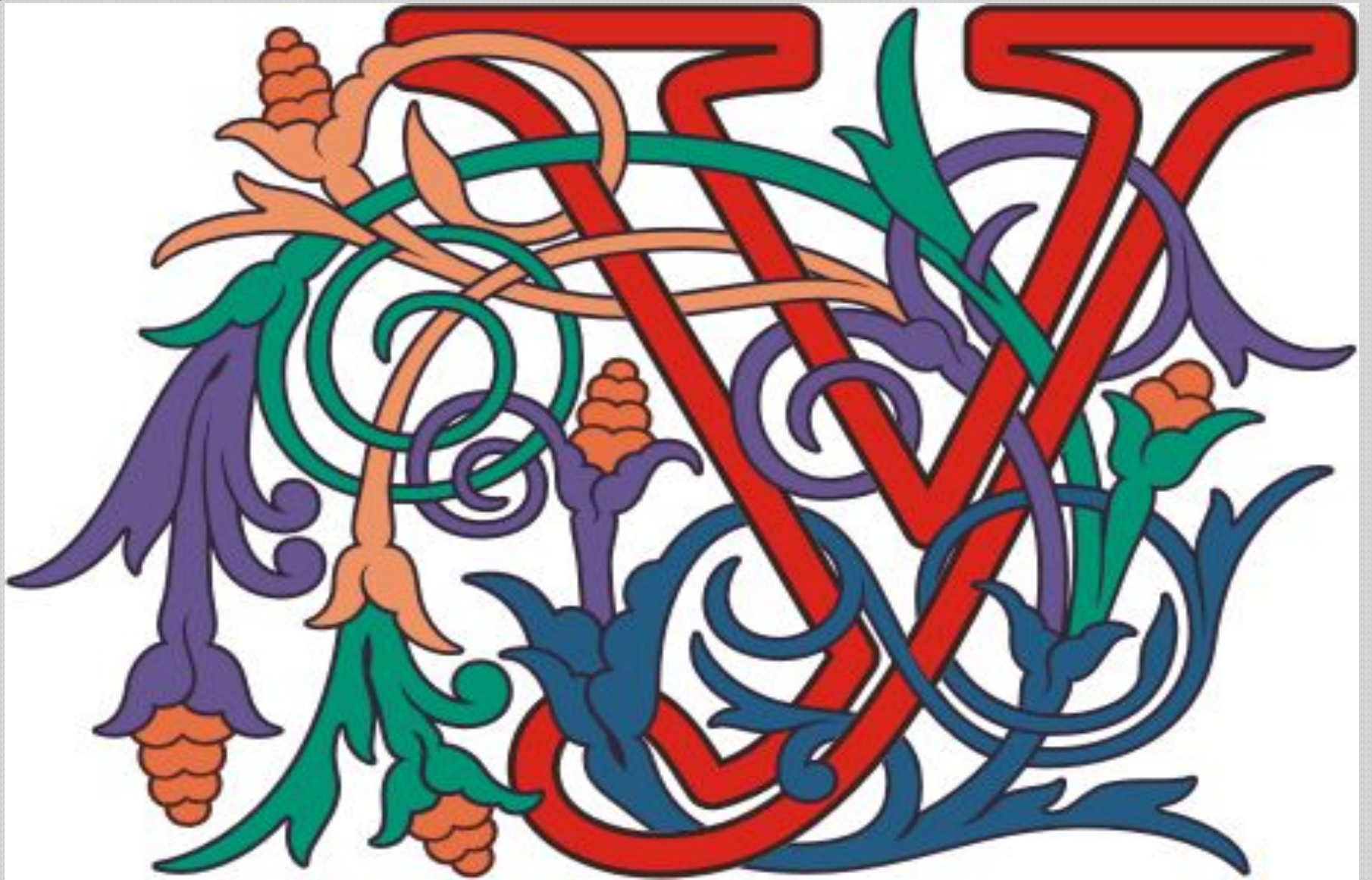
Буквица

(от латинского *initialis* - начальный) в искусстве книги, укрупненная заглавная буква какого-либо раздела в тексте рукописной или печатной книги. В рукописных книгах богато расцвечивались сложными орнаментами, украшались изображениями человеческих фигур и животных, жанровыми сценками.



ART-venzel









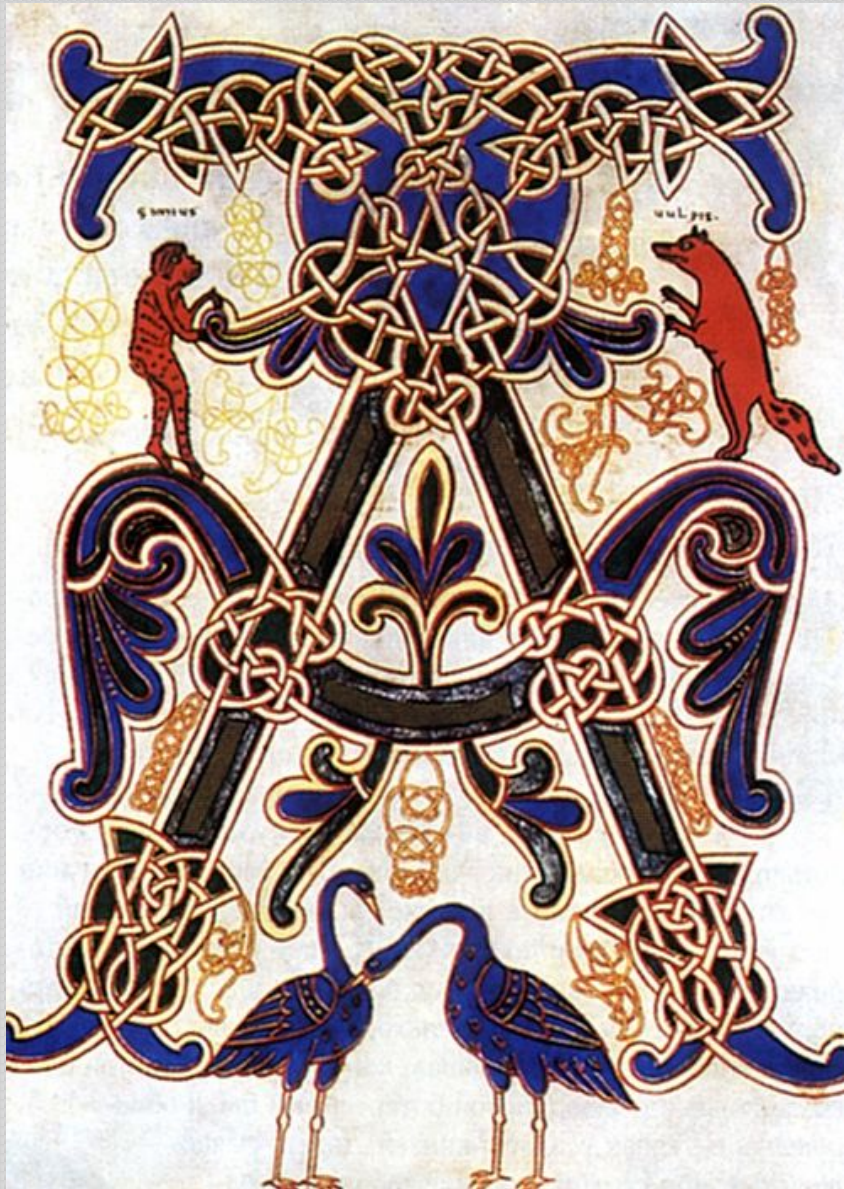


Буквицы на тему магии и чертовщины



Морская тема





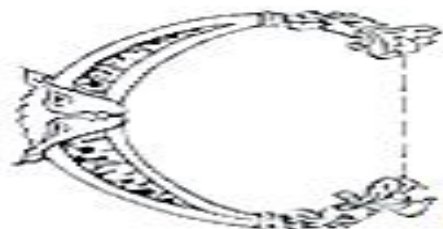


Романский Крутые буквы

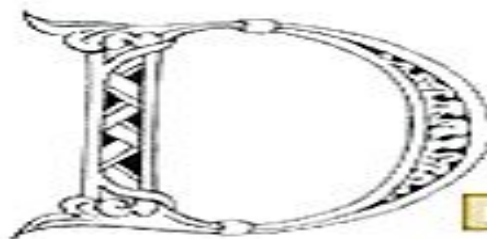


Трехмиллиметровая квадратная буква, раскрашенная акварелью, контуры обведены водостойкой тушью цвета селены. На все участки, кроме выносок, был предварительно нанесен слой размытой слезы.

Угловатый выносковой завиток и ажурная слеза на коротком конце слезы так, чтобы через нее были видны контуры узора.



C



D



G



O

Крупный рисунок будет выглядеть декоративнее, если обвести его контур совместного цвета «оранжевой краской» и контур выносок «белой тушью». Акварель предварительно разбавить водой.



Самые пышные
буквицы
нововизантийского
стиля встречаются в
рукописях времен
Ивана Грозного.
Буква «Е». Апостол
служебный. Москва,
середина XVI века

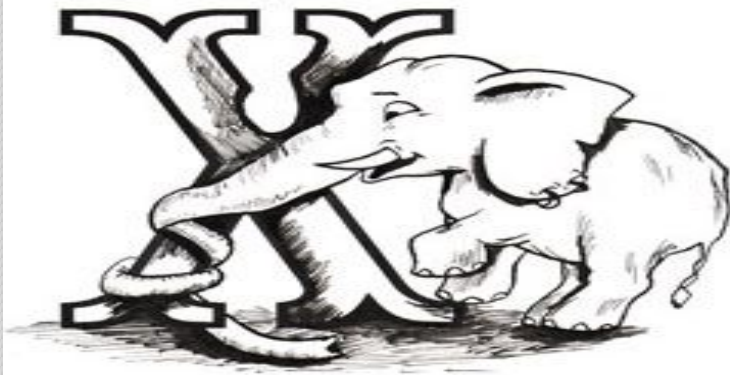






Буквицы

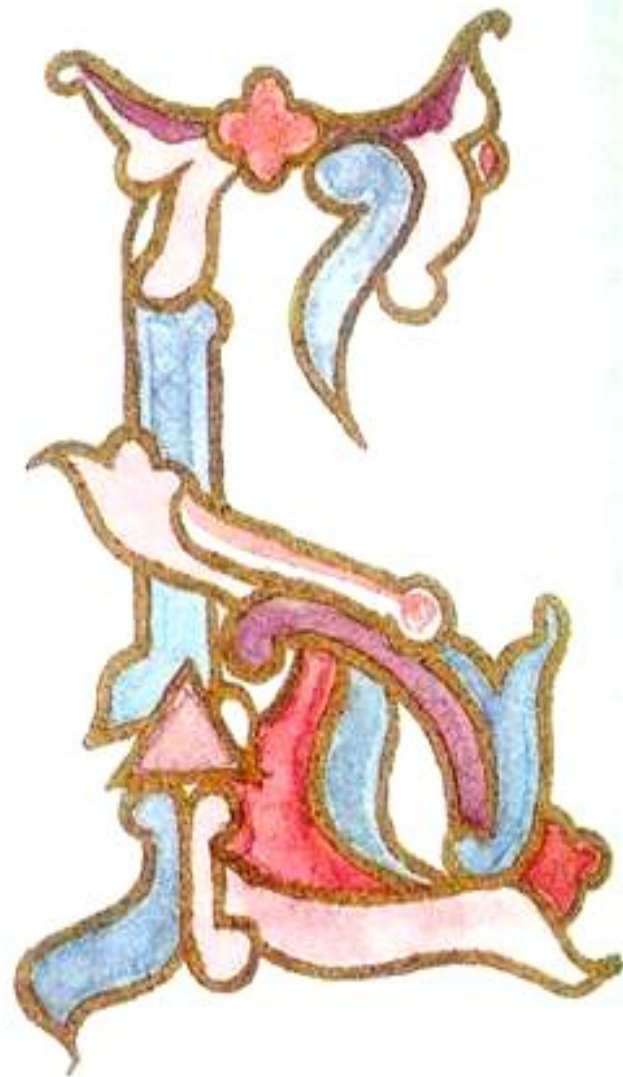
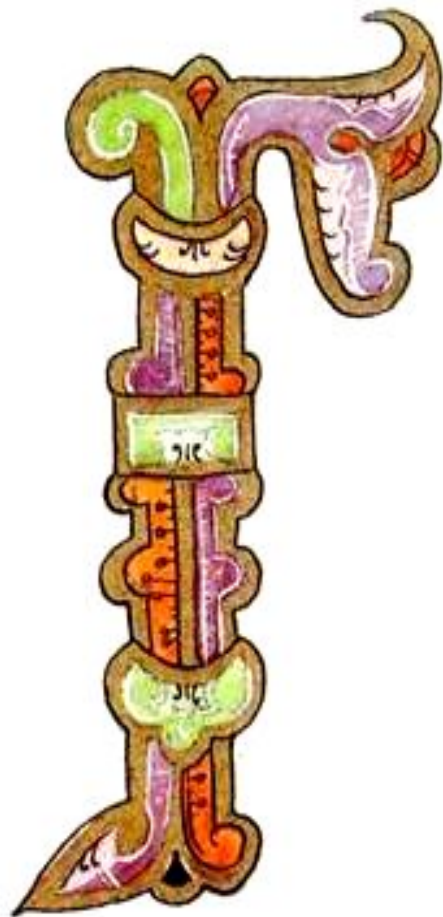




















Буквицы-домики для сказочного города.

