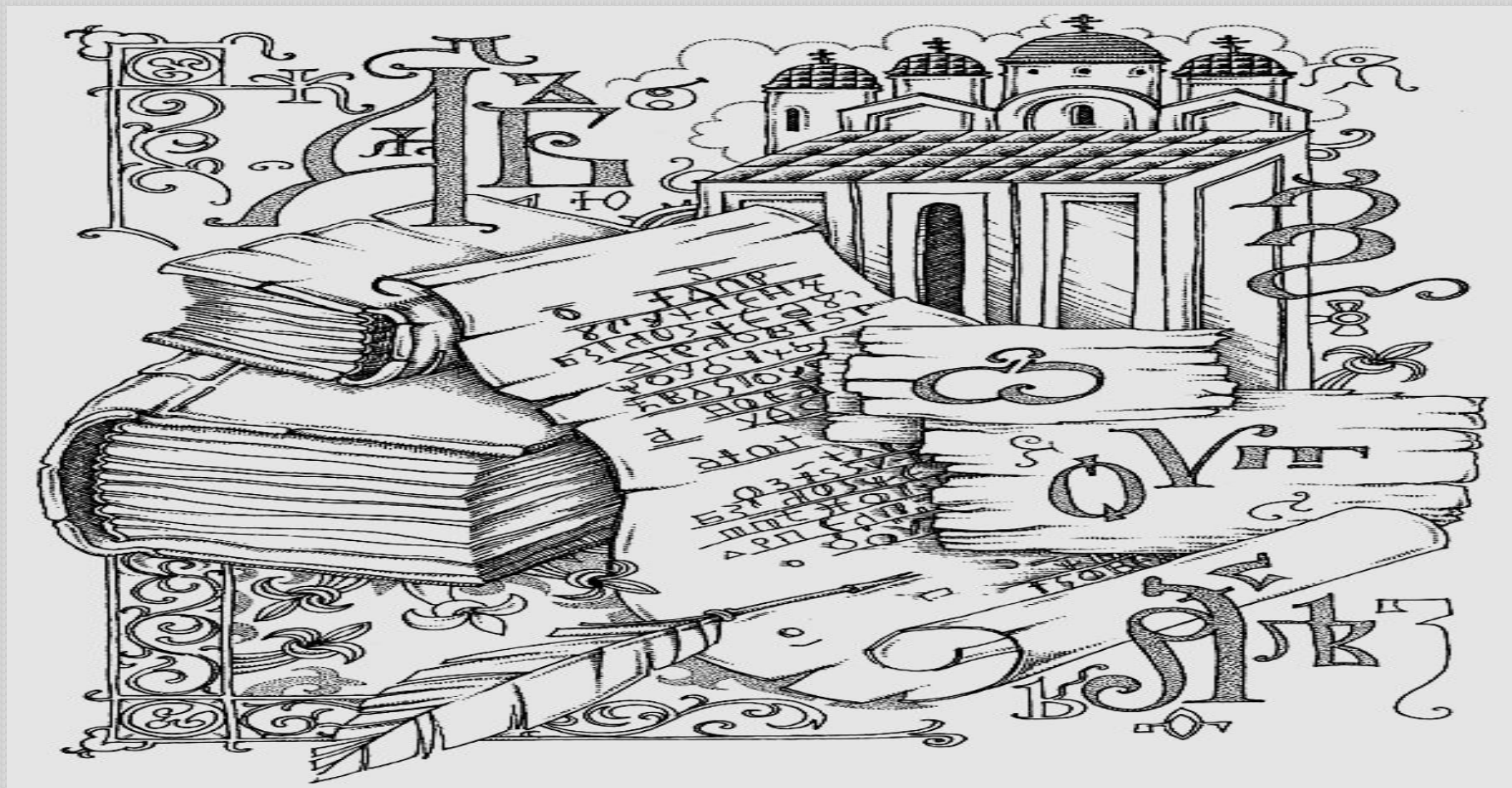
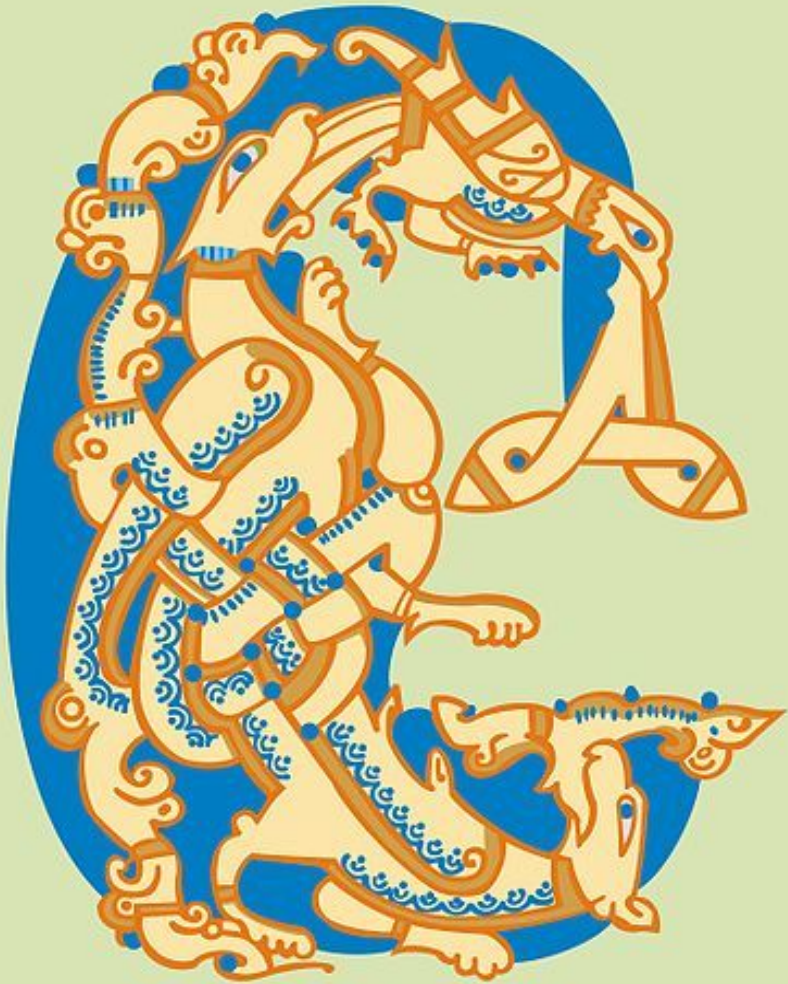


Буквица



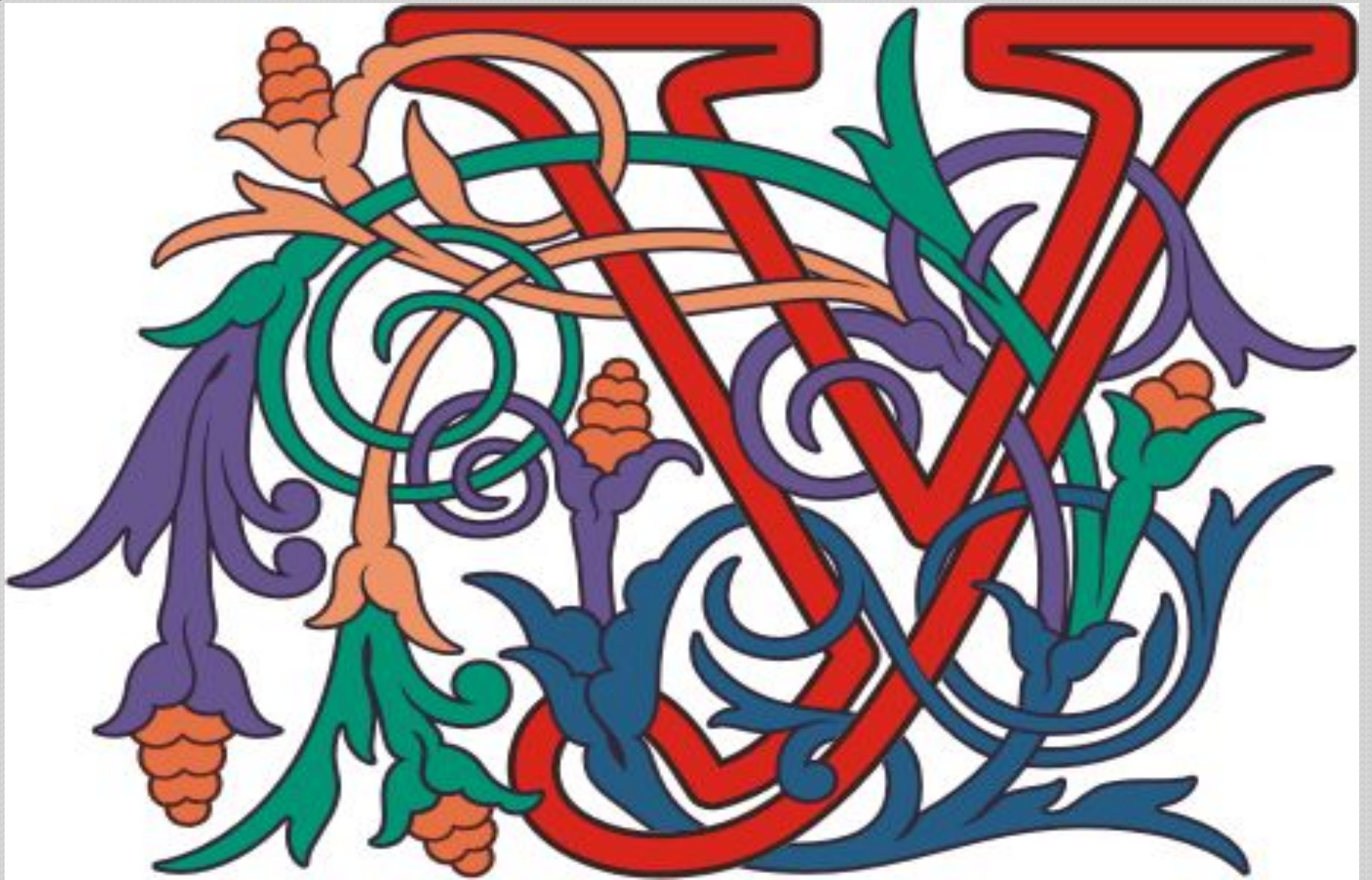
Буквица

(от латинского *initialis* - начальный) в искусстве книги, укрупненная заглавная буква какого-либо раздела в тексте рукописной или печатной книги. В рукописных книгах богато расцвечивались сложными орнаментами, украшались изображениями человеческих фигур и животных, жанровыми сценками.



ART-vinsel









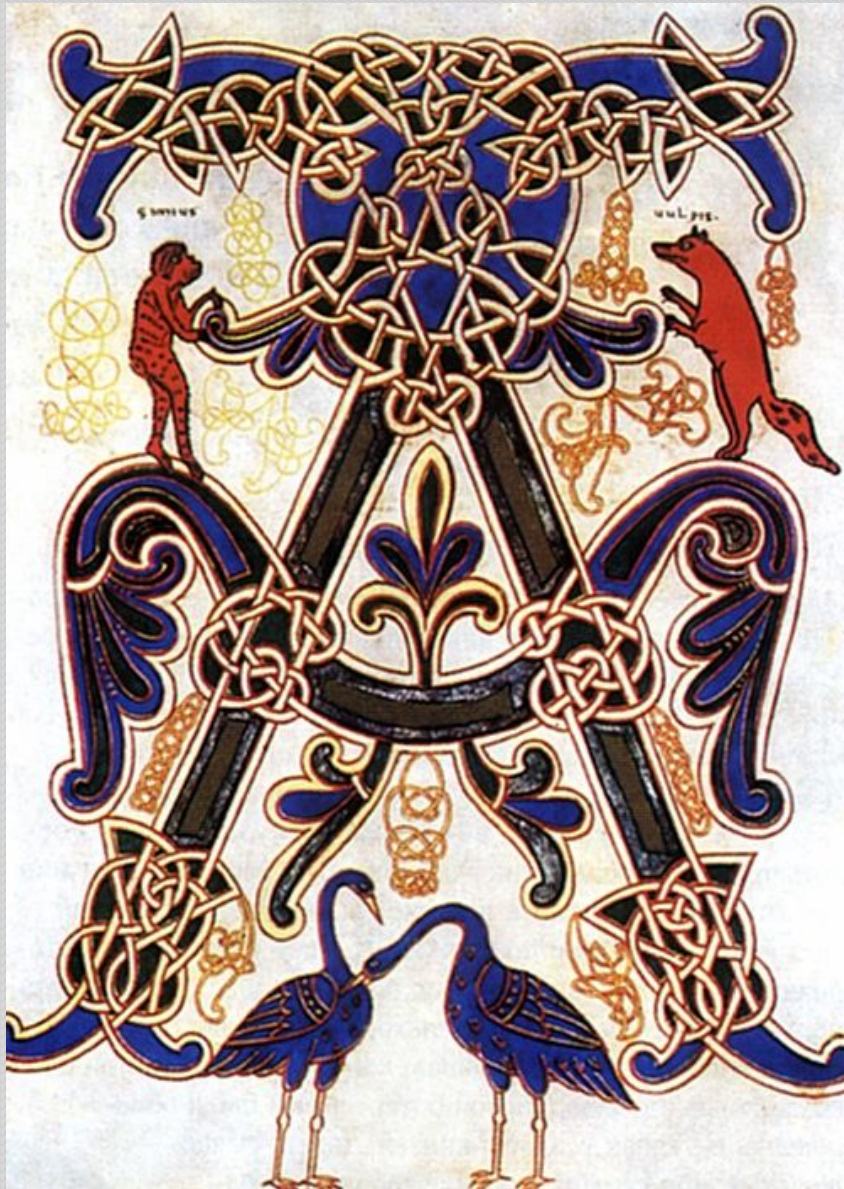


Буквицы на тему магии и чертовщины



Морская тема





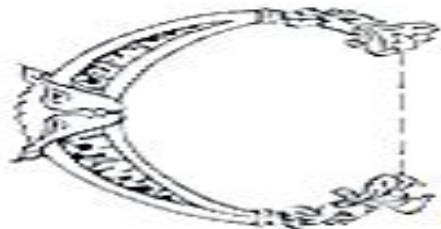


Романский Крутые буквы

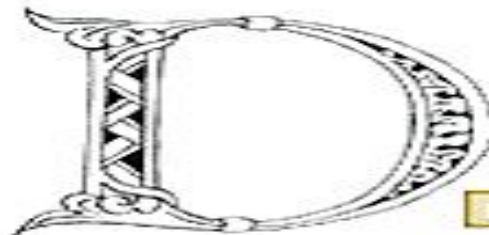


Трехмиллиметровая квадратная буква, раскрашенная акварелью, контуры обведены водостойкой тушью цвета селены. На все участки, кроме выносок, был предварительно нанесен слой размытой селены.

Угловатый выносочный элемент акварелью селены на фоне тонкого слоя селены, чтобы чернила были видны контуры узора.



C



D



G



O

Крупный рисунок будет выглядеть декоративнее, если поверх него нанести слой селены цвета «оранжевый кален» и коричневый «Ван-Дурик». Акварелью предварительно нанести узор.



Самые пышные
буквицы
нововизантийского
стиля встречаются в
рукописях времен
Ивана Грозного.
Буква «Е». Апостол
служебный. Москва,
середина XVI века

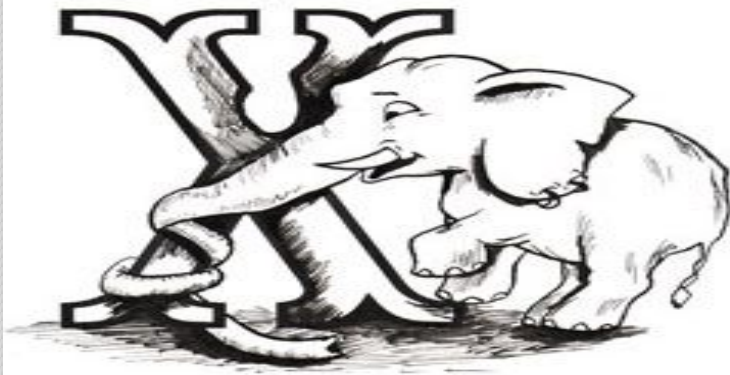






Буквицы

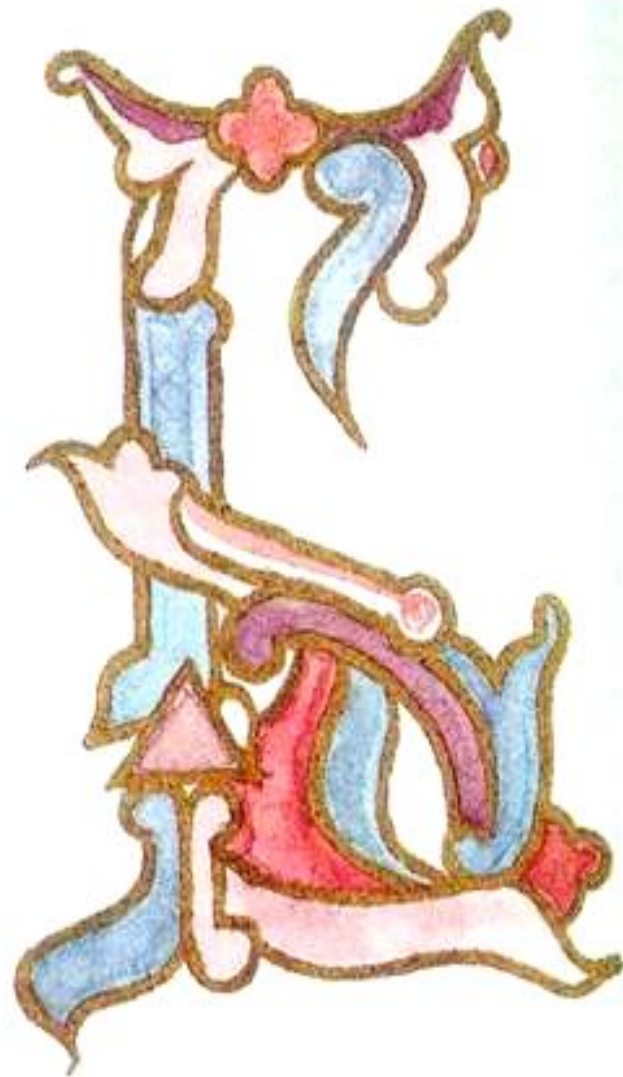
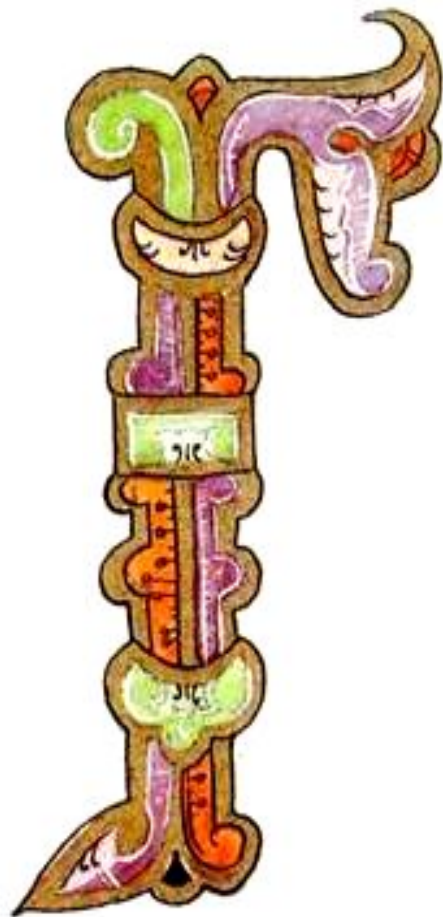




















Буквицы-домики для сказочного города.

