



ОТКРЫТКА

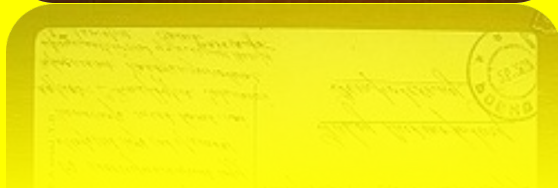
(ПЕРВОНАЧАЛЬНО
ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО) —
ОСОБЫЙ ВИД
ПОЧТОВОЙ КАРТОЧКИ
ДЛЯ ОТКРЫТОГО ПИСЬМА
(БЕЗ КОНВЕРТА).

- На лицевой стороне открытки имеется какое-либо полноформатное (занимающее всю площадь) изображение, а её обратная часть предназначена для написания сообщения и адресов На лицевой стороне открытки имеется какое-либо полноформатное (занимающее всю площадь) изображение, а её обратная часть предназначена для написания сообщения и адресов получателя На лицевой стороне открытки имеется какое-либо полноформатное (занимающее всю площадь) изображение, а её обратная часть предназначена для написания сообщения и адресов получателя и отправителя На лицевой



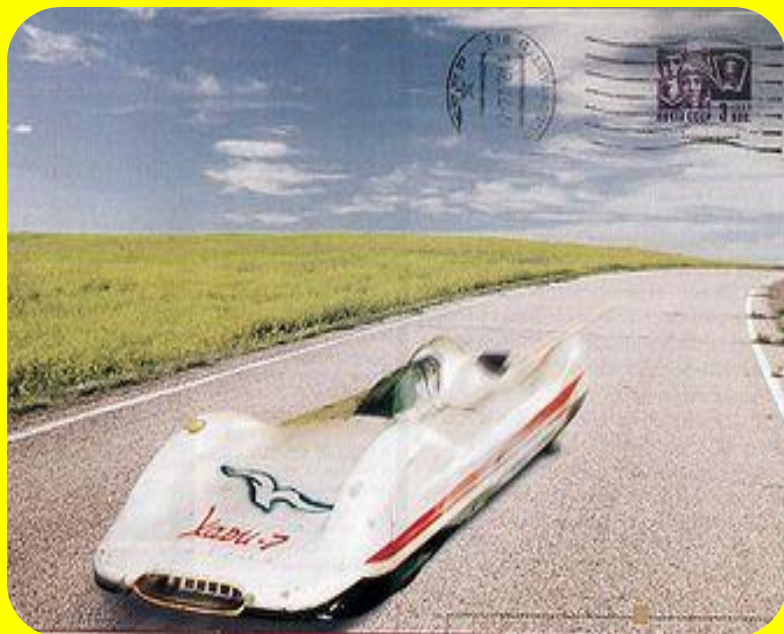
История

- Первая почтовая карточка выпущена в Австро-Венгрии Первая почтовая карточка выпущена в Австро-Венгрии. 1 октября Первая почтовая карточка выпущена в Австро-Венгрии. 1 октября 1869 года Первая почтовая карточка выпущена в Австро-Венгрии. 1 октября 1869 года в почтовом обращении этой страны появилась «корреспондентская карточка» с отпечатанной маркой достоинством в два крейцера.^[1] Во время франко-прусской войны Во время франко-прусской войны 1870 Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Франции Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Франции и Германии Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Франции и Германии также родилась идея Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Франции и Германии также родилась идея снабдить карточку иллюстрациями. Некоторые из солдат Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Франции и Германии также родилась идея снабдить карточку иллюстрациями. Некоторые из солдат стали сопровождать посылаемые родным почтовые карточки рисунками. Эта идея была оперативно воспринята коммерсантами Во время франко-прусской войны 1870—1871 годов в воюющих армиях Франции и Германии также родилась идея снабдить карточку иллюстрациями. Некоторые из солдат стали сопровождать посылаемые родным почтовые карточки рисунками. Эта идея была оперативно воспринята коммерсантами. По французской



Иллюстрированные открытки

делятся на художественные (репродукционные и оригинальные) и документальные (фотооткрытки).



Художественные открытки

- Репродукционные
ые

Когда
изображаются
репродукции
художественных
картин.



- Оригинальные
Сделанные
своими
руками.





Скоро праздник пасхи

Пáсха также **Воскресéние Христо́во** — древнейший христианский древнейший христианский праздник древнейший христианский праздник; главный праздник богослужебного года.

Установлен в честь воскресения Установлен в честь воскресения Иисуса Христа.

В этом году 24 апреля.

□ Символы пасхи.

В России и Сербии пасхальными яйцами «христосуются» — разбивая по очерёдности разные концы, так же как люди христосуются трижды в щёки.

Детишки устраивают «покатушки» — у кого яйцо дальше укатится.

Пасхальное крашенное яйцо в русской культуре означало новую жизнь, возрождение. Пасхальные яйца в России катали по земле, чтобы она была плодородной.

Пасхальный кулич...

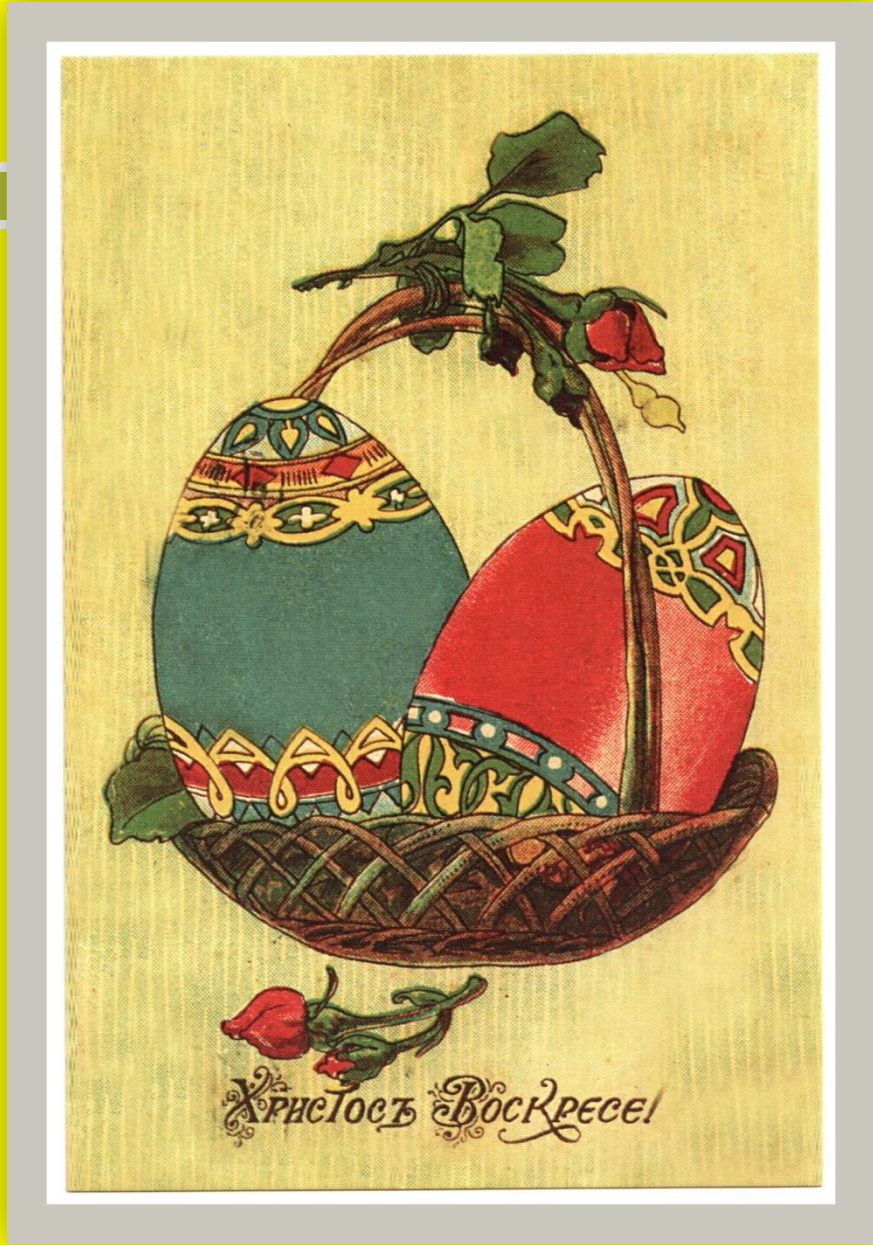
Семья пасхальных зайцев.

В некоторых странах Европы и Северной Америки существует обычай утром Пасхи прятать пасхальные яйца. Дети по пробуждении тут же бросаются обыскивать весь дом. Так как яйца берутся не неизвестно откуда, то в итоге малыши обнаруживают «гнездо» пасхального кролика с множеством разноцветных яиц. Пасхальный заяц как символ плодородия и богатства стал символом Пасхи в Германии и с тех пор распространился по всему миру. В виде зайчиков делают игрушки и сладости, а также сувениры, составляющие порой целые семейства или разные профессии.

Пасхальные открытки

С последней трети XIX века С последней трети XIX века в России С последней трети XIX века в России стало традиционным отправлять тем родным и знакомым, с кем не сможешь христосоваться, на Пасху как основной праздник пасхальные открытые письма с красочными рисунками, основная тематика которых была следующая: пасхальные яйца, куличи, православные храмы, христосующиеся люди, русские пейзажи, весеннее половодье, цветы.

Пасхальных открыток в дореволюционной России было издано много тысяч различных видов. После запрета 1930-х годов, начиная с конца 1941 года Пасхальных открыток в дореволюционной России было издано много тысяч различных видов. После запрета 1930-х годов, начиная с конца 1941 года пасхальные открытки издавались также в СССР Пасхальных открыток в дореволюционной России было издано много тысяч различных видов. После запрета 1930-х годов, начиная с конца 1941 года пасхальные открытки издавались также в СССР и продавались в храмах. С 1970-х годов открытки начали издавать обычные издательства («Искусство», «Планета», региональные)



ХРИСТОСЪ ВОСКРЕСЕ!





Фото к статье на сайте
www.magic-work.ru

MARTHA STEWART.COM

made by Kim Wilson
©Stampin' Up! 1990-2009



happy easter



Мы сегодня сделаем с вами подобную открытку.



- На листе картона нарисовать кролика.
- Затем прорисовать детали кролика.
- Вырезать кролика.
- Из цветной бумаги вырезать три разноцветных яйца.
- Расположить яйца за кроликом в районе спины.
- Приклеить.
- Загнуть лапки.
- Поставить открытку...

Благодарю за работу!