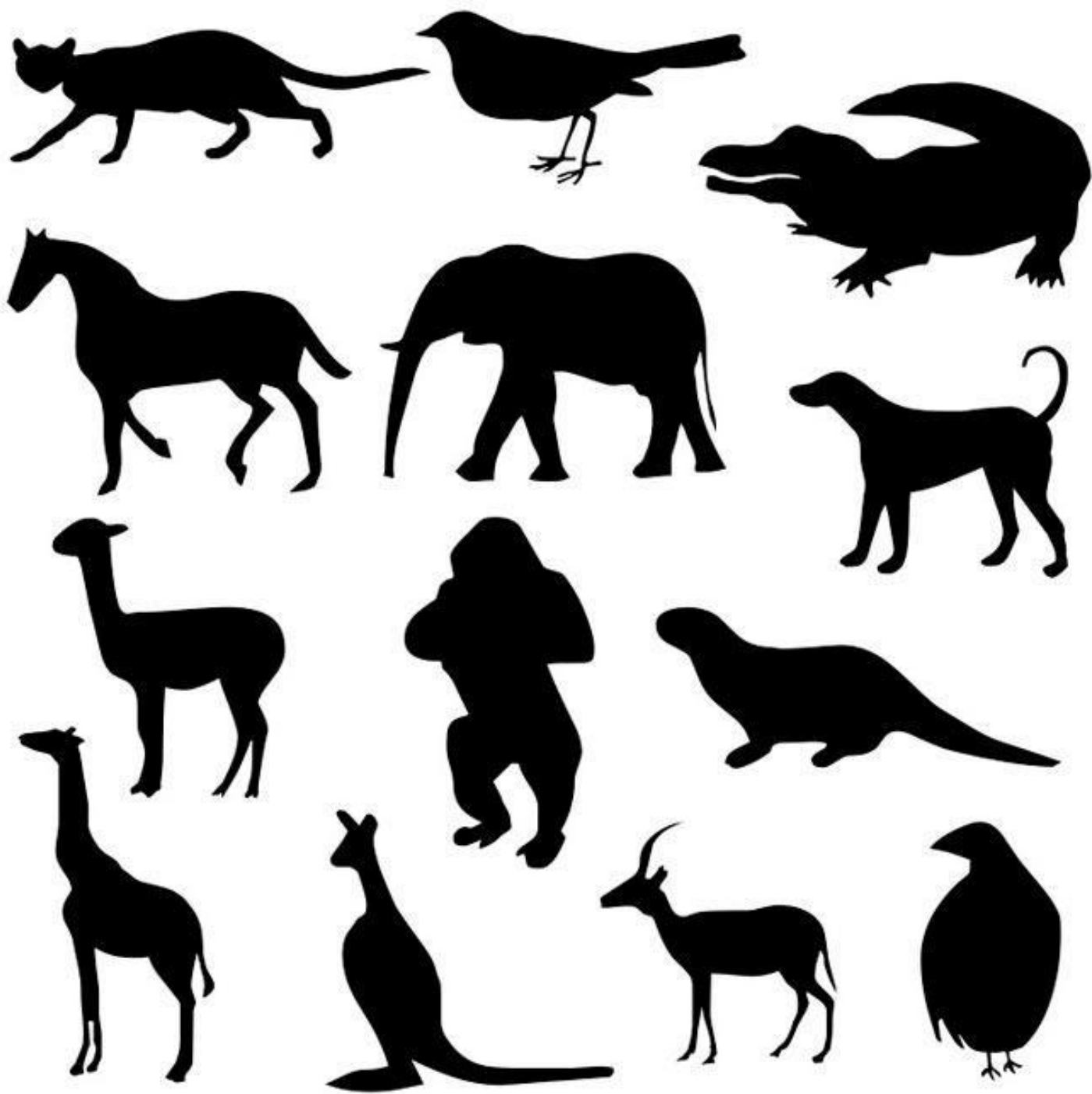




# ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА










# «Наши меньшие братья»





# - Как называют художников, которые рисуют животных?



**Анималистика** — жанр в изобразительном искусстве, посвященный братьям нашим меньшим. Героями произведений художников-анималистов выступают звери и птицы (animal — с лат. «животное»). Любовь к жизни и природе, восприятие себя как частички живого мира — вот что движет кистью творцов, склоняющих головы перед созданиями, которым премного обязан человек.



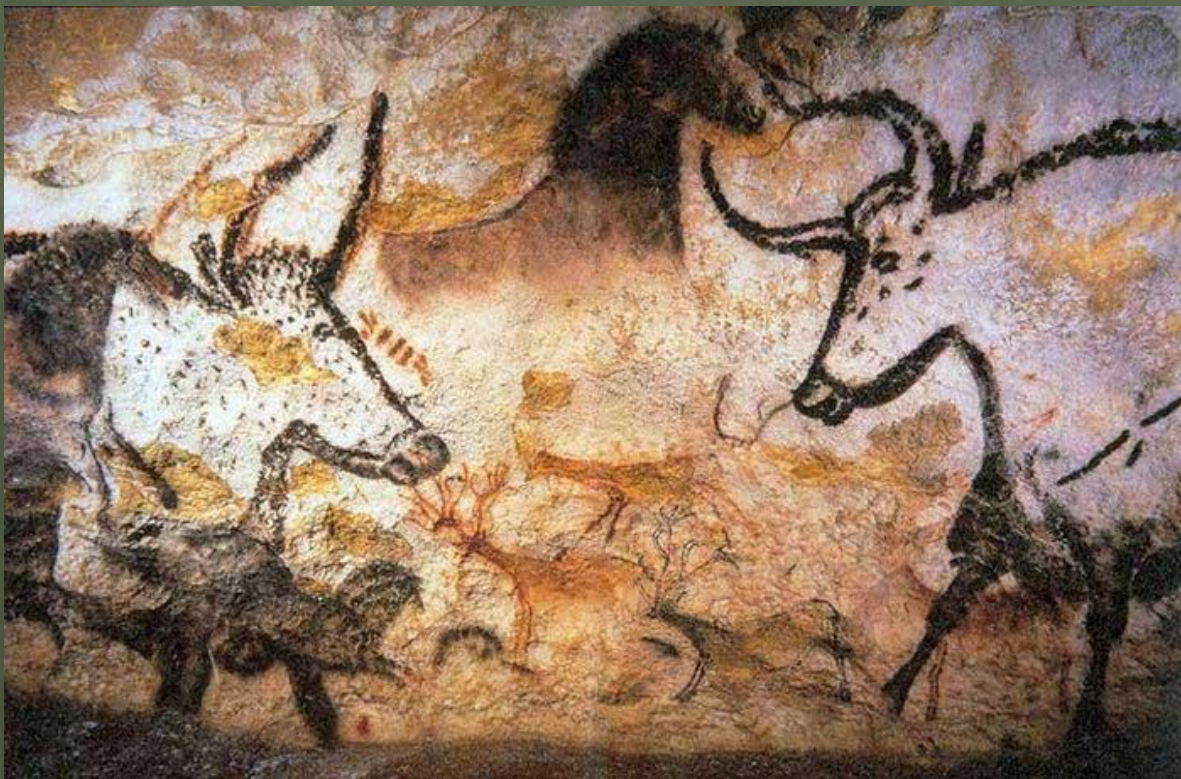
# *История анималистики в живописи*

Анималисты в своих работах пытаются соблюсти точность изображения животного и в то же время добавить образу художественной выразительности. Часто зверя наделяют человеческими чертами, поступками и эмоциями. Истоки этого вида искусства лежат ещё в первобытном мире, когда в наскальных рисунках древние люди пытались передать анатомию животного, его красоту и опасность для человека.





◆ **Скульптурные памятники животных и анималистическая керамика являются неотъемлемой частью истории Древней Африки, Америки и Востока. В Египте боги часто изображались с головами птиц и зверей. На древнегреческих вазах также присутствуют декоративные образы животных. Анималистика была одинаково развита во всех странах.**





◆ Средние века добавили к изображениям животных аллегоричности и сказочности. Любимыми персонажами мастеров того времени были собаки. Верные друзья окружали человека в быту, на прогулке, охоте.





◆ Мастера эпохи Возрождения старались писать животных с натуры, что было довольно сложно. Никакого зверя не заставишь замереть и позировать.

◆ Образы зверей можно встретить на картинах Рембрандта, Рубенса и Леонардо да Винчи.





◆ В 19 веке живописцы стараются точно передать анатомию животного. Окрас, поза, повадки — все настолько фотографично в картинах, что порой трудно разглядеть след кисти художника.



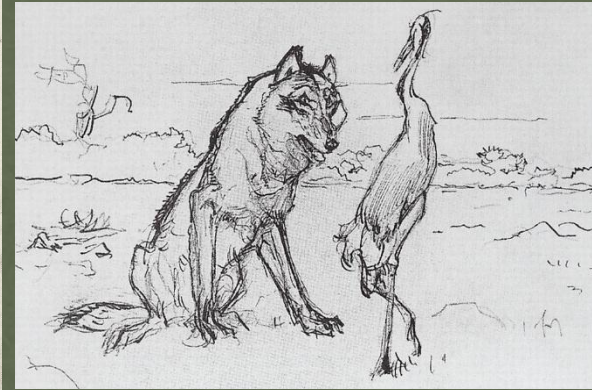


- ◆ В произведениях известных художников красота животных показана с большой выразительностью. К таким художникам относится Валентин Александрович Серов.



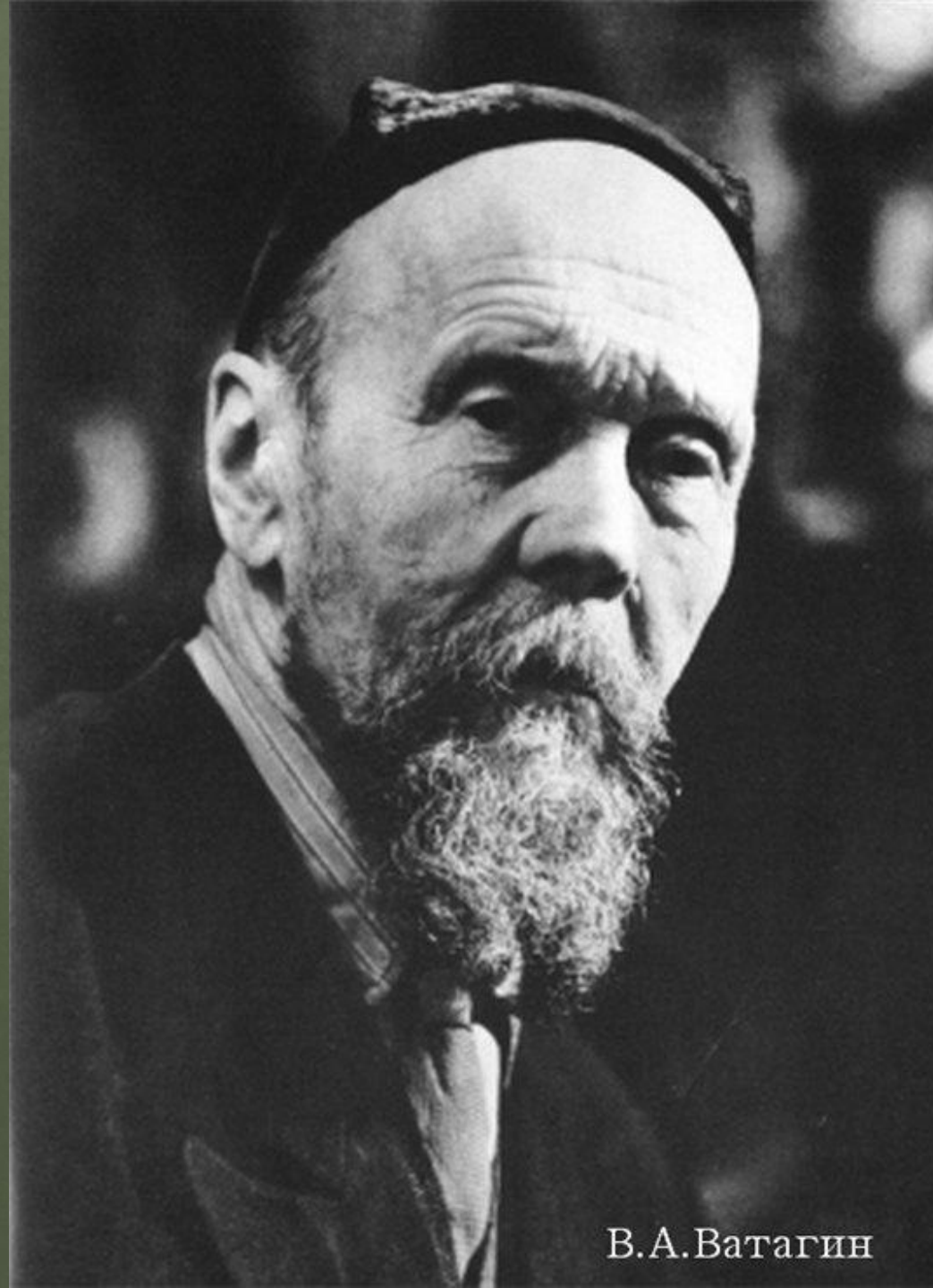


◆ В своих работах он старался передать характер, индивидуальные черты животных. Его работы отличаются внешним изучением природы, строения животного, они светлы и радостны. Известны его многочисленные наброски, рисунки и иллюстрации к басням И. Крылова.





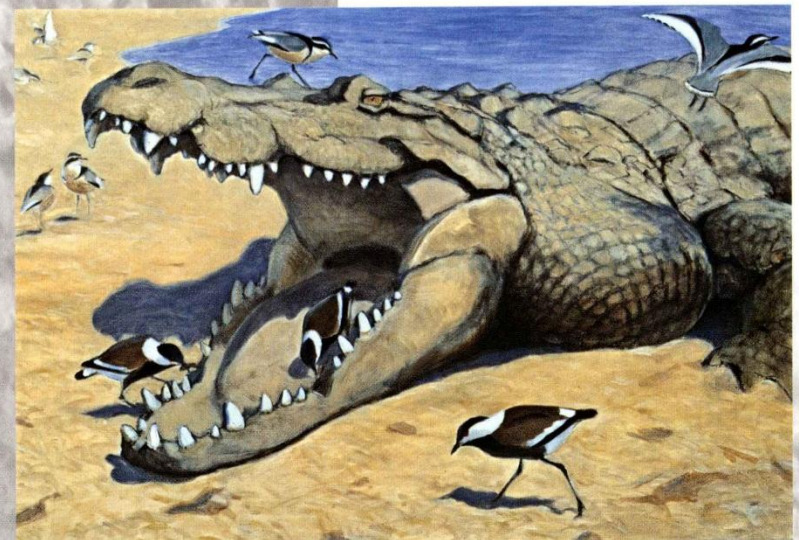
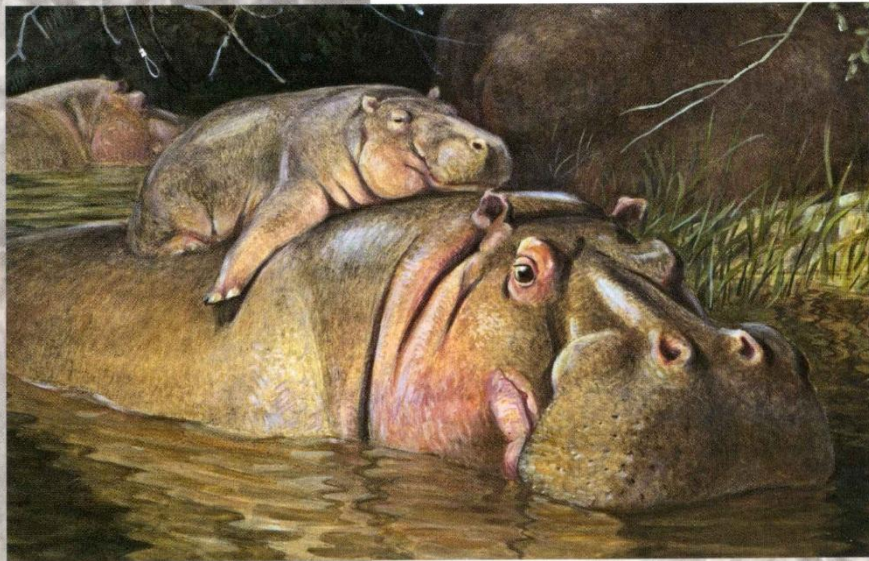
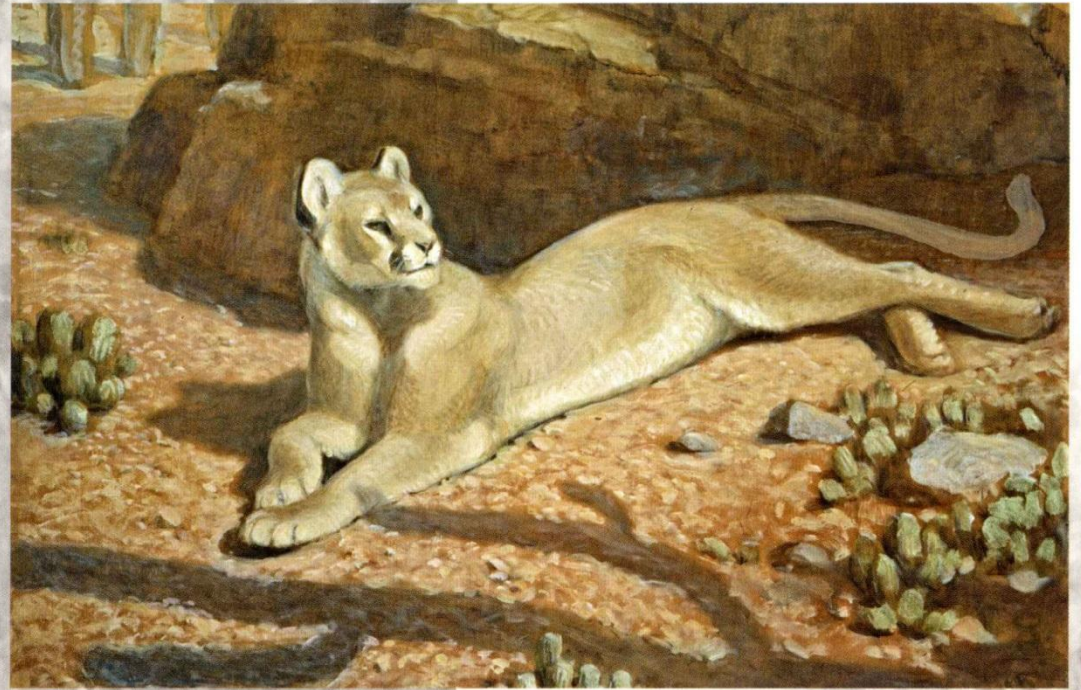
◆ Другим известным художником-анималистом является Василий Ватагин



В.А.Ватагин



❖ Он очень любил животных и всю жизнь изучал их повадки и пластику. Он работал различными художественными материалами — графическими и цветными карандашами, акварелью, тушью, углем, создавал скульптуры, керамические игрушки. Особенно Василий Ватагин любил рисовать животных с натуры, наблюдал за ними.





- ◆ «Заяц» — рисунок Альбрехта Дюрера, выполненный художником в 1502 году, одна из известнейших натуральных работ художника.

































Спасибо за урок!