

* Отношение в исламе
к изображению Бога,
человека, животного

*Халиф Осман





* Мехмед
Тахир Эфенди



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

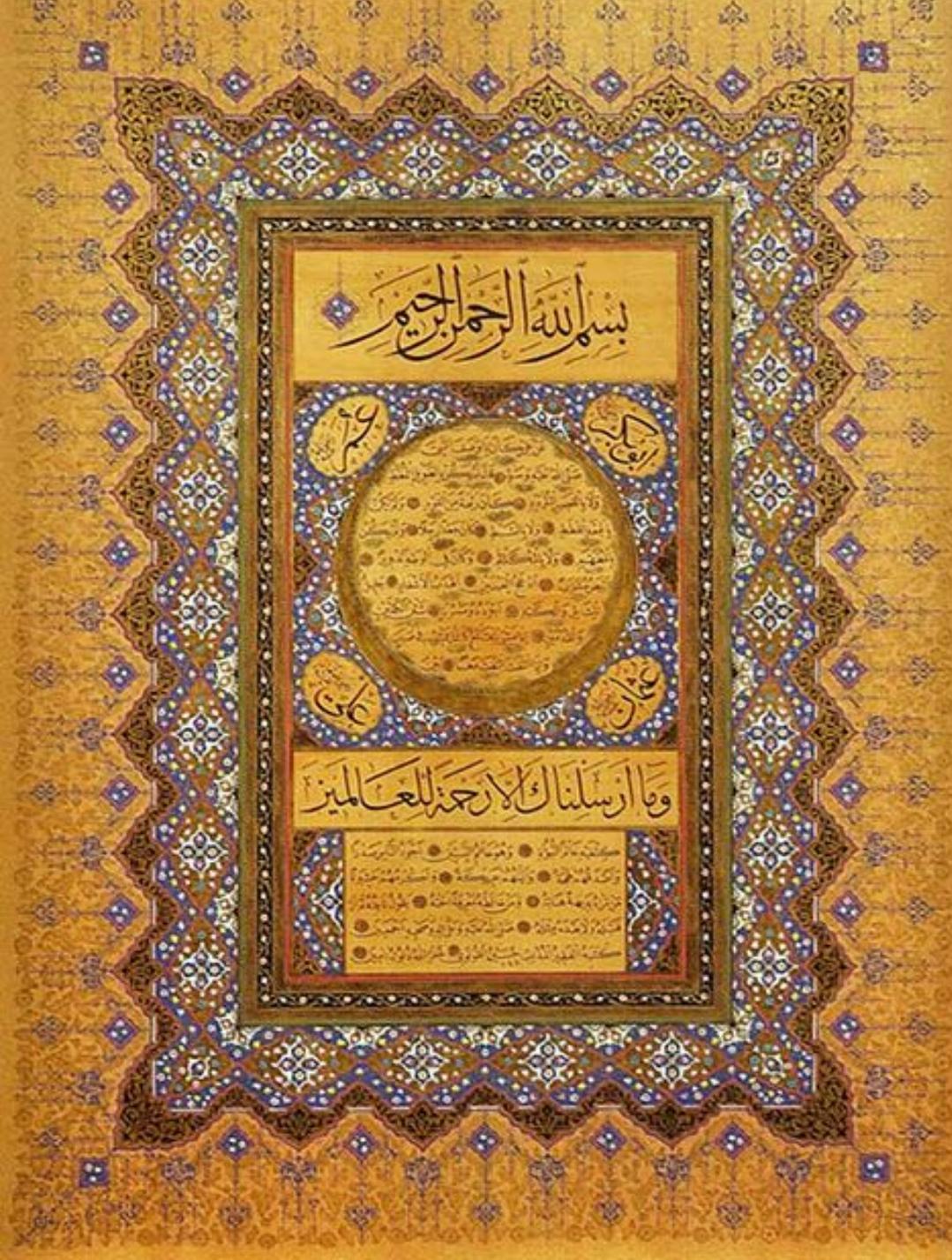
عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه
كان اذا وصفت النبي صلى الله عليه وسلم قال
لربك من الطويل المنوط ولا بالعصير المردود كان زينة
من القوم ولربك من الجميل المقطع ولا بالسبط كان
سعدا رجلا وابكر الظاهر ولا بالكلية وكان في الجنة
مذودا ابيض مشرب اذبح العنبر اهدب الازمقار
جبل المسافر والكميد اعزذد وشتر شتر الكهف
والقدس اذا مشى يمشى كأنما يمشى في سحاب
واذا الفتى الفتى معا

وما ارسلناك الا رحمة للعالمين

ربك بعثه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين اعزذد القاتر صدقا واصدقهم
لهة واليهتم برزك واكثر منهم عشيرة من قرأه بيده ما ابر
ومر حافظه بقره الجنة يقول ناعته لا ارضيك ولا يهدونك صلى الله عليه وسلم
التمه صل وسلم على خير الرخسة وشفتج الائمة خير الله وجهه اجمعين الطاهر
جزوه السنن اجمع مضمون عزت امام القاتر لا يركب الوضوء عن الجحيم ان

* Kazasker
Mustafa Izzet
Efendi

* Казаскер
Мустафа
Иззет
Эфенди



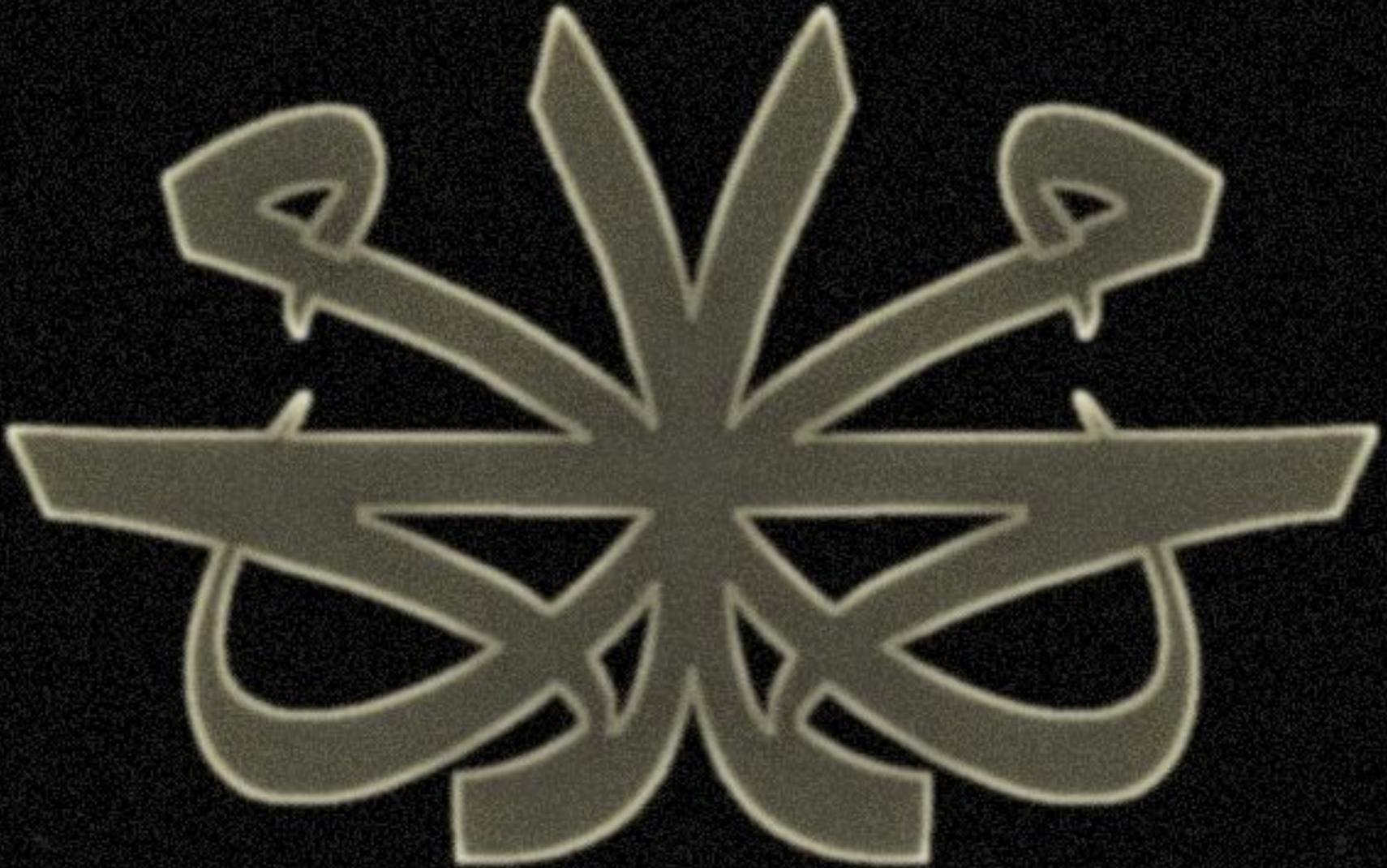
* Каллиграфическое изображение имени Мухаммеда, нанесённое на стену мечети турецкого города **Эдирне**



Каллиграфия, содержащая имена Аллаха, Мухаммеда и первых его четырёх последователей – Абу Бакра, Умара, Утмана и Али. Турция, XVIII век



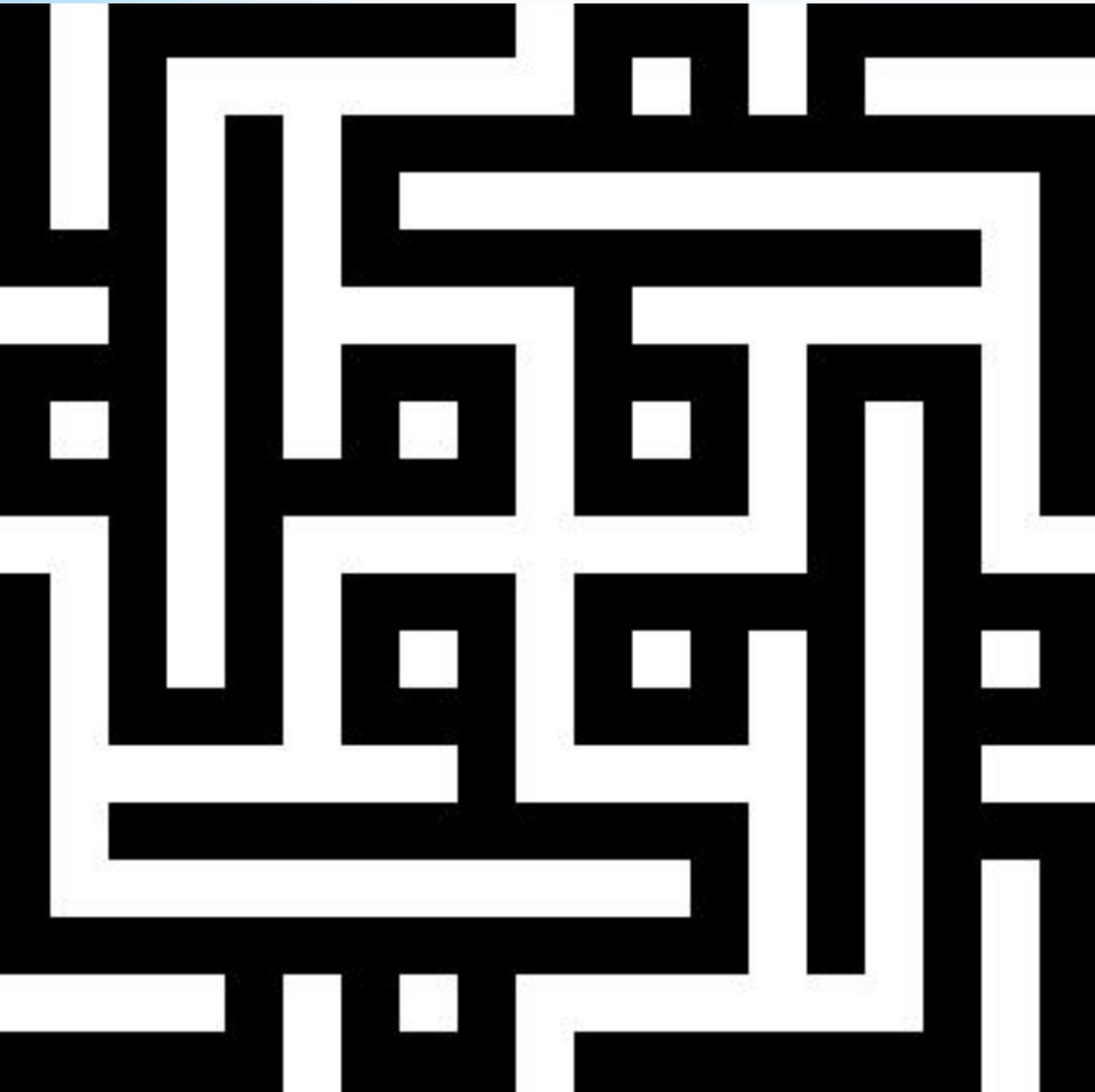
* Симметричное каллиграфическое написание имени Мухаммеда

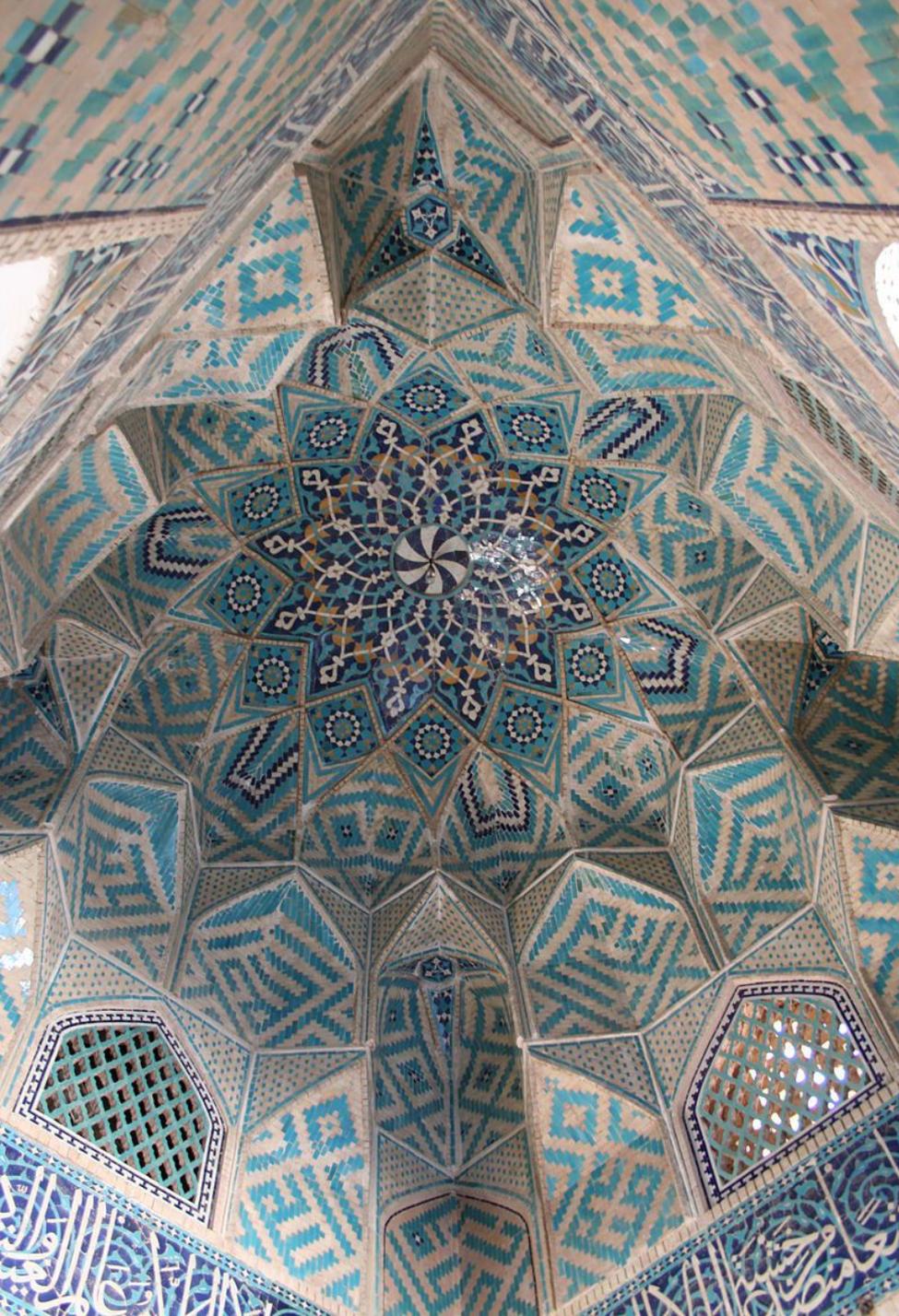


* Амбиграмма: слово «Мухаммед» (محمد) вверху ногами читается как «Али» (علي)



* Геометрическое четырёхкратное начертание имени Мухаммеда, выполненное куфическим почерком, часто используется как орнамент в исламской архитектуре





Купол мечети с цитатами из Корана и куфическими написаниями имён Аллаха и Мухаммеда

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرِي طَاغِنَه چَقْمَ فَا عَزَمَ اِيْلَ دِي چَوْن
طَاغ اَوْسْتَوْنَه چَقْدِي كِي رُو رَسُوْل حَضْرَتَه كُو كَدَن اَشْفَه



بِرَاوْنِ كَلْدِي كُمْ يَا خَيْرَةَ اللهِ مِنْ خَلْقِه دِي رَسُوْل عَلَيْهِ السَّلَام بَوَا
اَسْدِي بَجَك بُو نُوْبَت يُوْرِكْنِي بَرَكْتِي كَنْدُو زِي جَمْع اِيْلَ دِي اِيْتِي

Мухаммед,
изображённый с
закрытым лицом.
Иллюстрация [Сиери
Неби\[en\]](#), XVI век

Мухаммед уничтожает идолов в Каабе, 1808.

