

РОЛЬ ИСКУССТВА В СБЛИЖЕНИИ НАРОДОВ



**ВЫПОЛНИЛА: УЧИТЕЛЬ
МУЗЫКИ И ИСКУССТВА
ЧЕРНЯВСКАЯ Г. Б.**

САРАНСК 2018



Наглядным подтверждением художественного общения, интернациональности языка искусства, который понятен без перевода, являются *музеи, международные выставки изобразительного искусства, разнообразные конкурсы (литературные, музыкальные, артистов балета, театральные, джазовые), фестивали искусств.*



«Аида» в древнем амфитеатре Вероны. 2000 г.

**Благодаря общению людей с выдающимися творениям
мирового искусства прошлого и настоящего времени
становится возможным диалог культур.**



Колизей. Рим

Лувр. Париж



**Хранилищами
художественных
шедевров являются
музеи.**

**Музей— учреждение,
собирающее и выставляющее
для всеобщего обозрения
произведения искусства,
предметы истории, науки,
быта, которые располагаются
в экспозиции
по определенной системе.**





Эрмитаж, Русский музей (Санкт-Петербург)

**Мадонна с младенцем (Мадонна Бенуа) 1478
Леонардо да Винчи. 1452-1519**

**Во всём мире известны такие
музеи, как**





Прадо. Мадрид





**Национальная картинная галерея.
Дрезден**

**Сикстинская мадонна, 1514
Картина галерея, Дрезден**





Третьяковская галерея



Британский музей

Благодаря просветительской деятельности этих музеев, буклетам и альбомам, которые они выпускают, путешествиям их экспонатов по разным странами континентам, знатоки и любители искусства могут любоваться такими шедеврами культуры, как



Владимирская икона Богоматери

**«Сикстинская
мадонна» Рафаэля**



**«Девочка на шаре»
П. Пикассо**



«Золотая осень» И. Левитана



В 2008 г. в Сеуле (Южная Корея) на основе компьютерных технологий была создана виртуальная галерея шедевров в стиле хайтек (англ. high technology, high tech, hi-tech).



В этой галерее могут общаться с персонажами более чем 20 картин и скульптур, среди которых «Мона Лиза» Леонардо да Винчи, «Гибель Помпеи» К. Брюлова

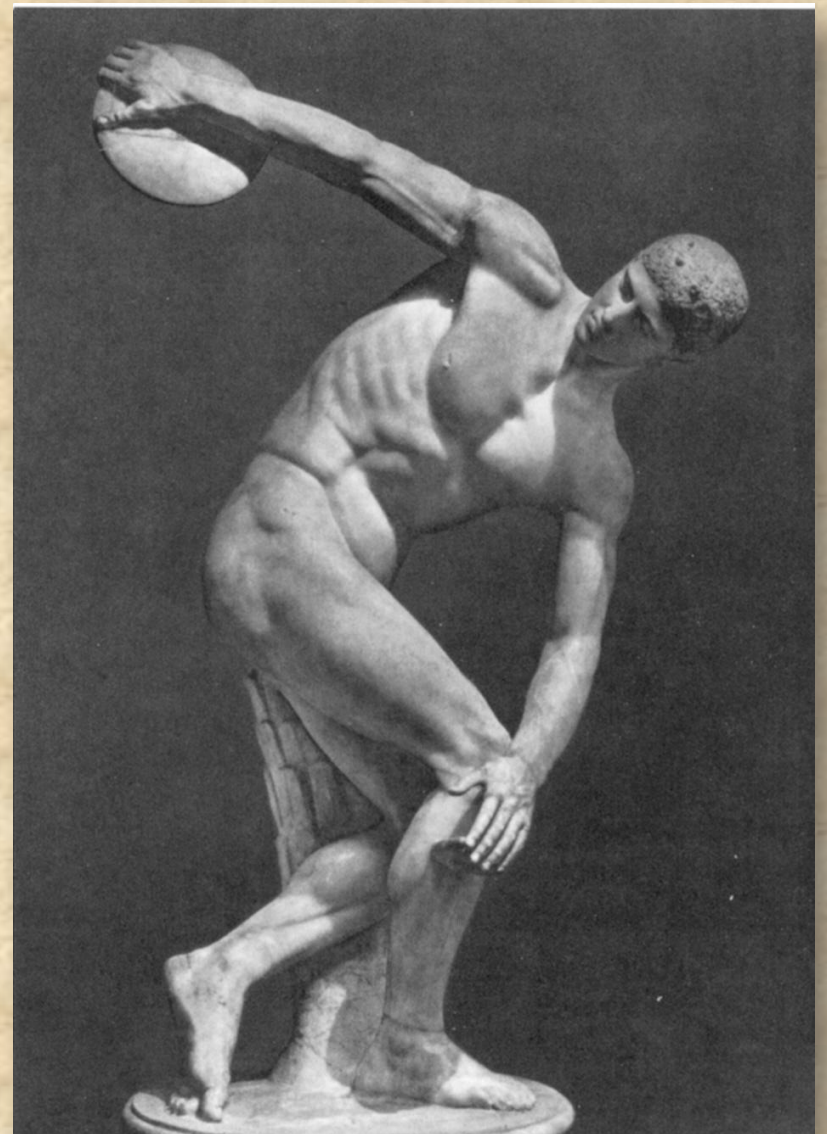
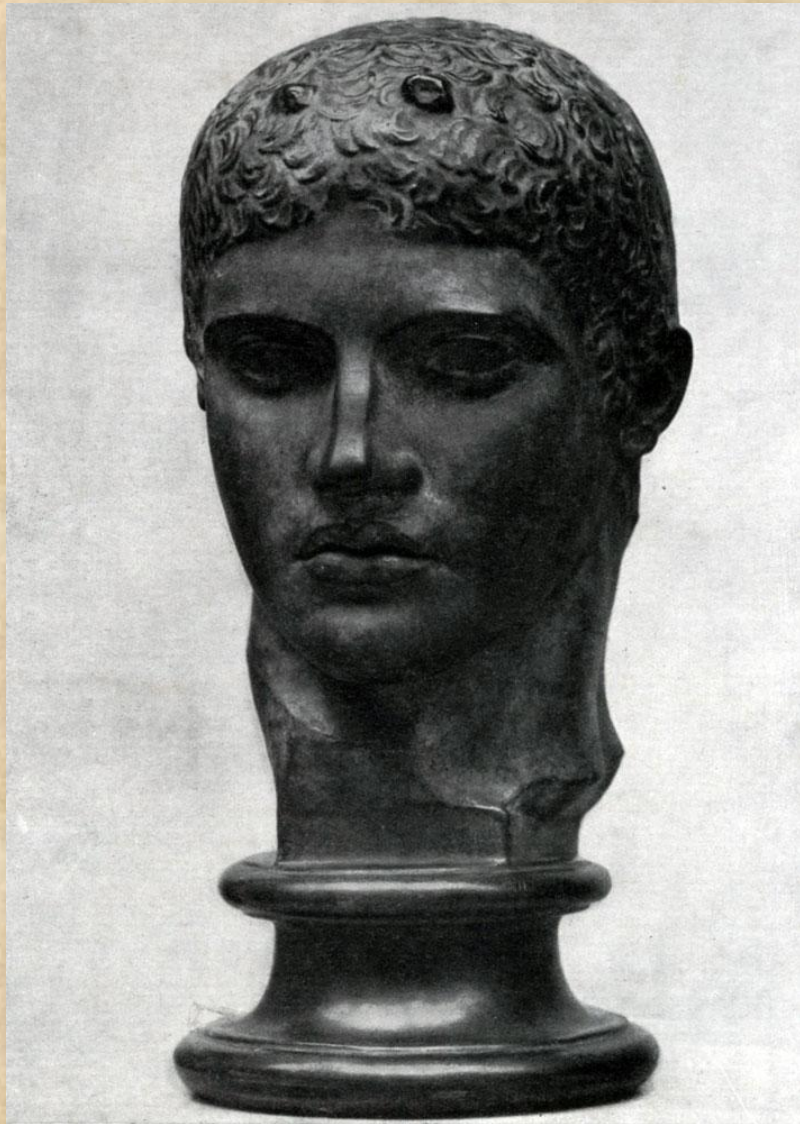
**«Мона Лиза»
Леонардо да Винчи**



**«Гибель Помпеи» К.
Брюллова**



«Дискобол» Мирона





**Международные конкурсы,
фестивали, проекты являются
важным средством
коммуникации и общения.**

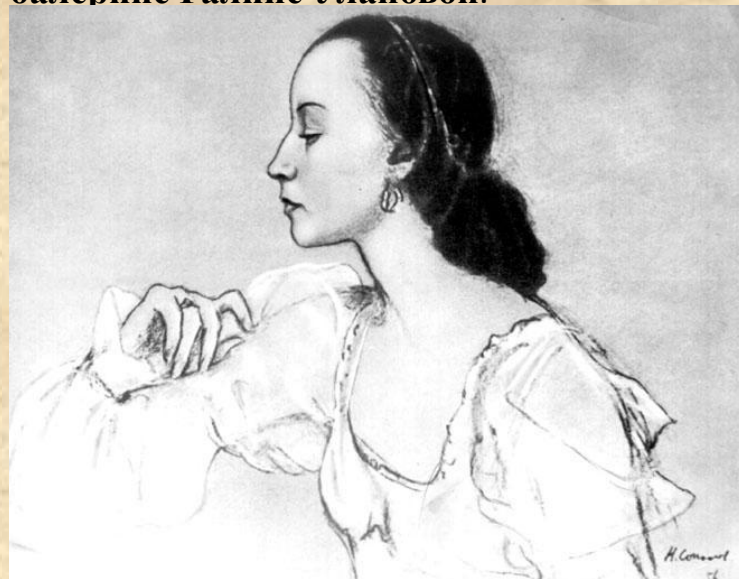
Вот уже более 50 лет (с 1957 г.) привлекает к себе внимание всего художественного мира Международный конкурс имени П. И. Чайковского, который собирает сотни молодых музыкантов различных национальностей.



Лауреатом Первого конкурса им. П. И. Чайковского стал молодой американский пианист *Ван Клиберн.*



Союзом театральных деятелей в конце прошлого века (1994г.) были учреждены театральный фестиваль и национальная премия "Золота Маска". Первая "Золотая Маска" вручалась за достижения только в области драматического театра. Позже эта премия стала присуждаться и в области музыкального театра. Её лауреатом в этой номинации стал дирижёр и руководитель театра "Новая опера" Евгений Колобов. Первая "Золотая Маска" в номинации "За честь и достоинство" была присуждена легендарной балерине Галине Улановой.



В 2000 г. телеканалом «Культура» был создан уникальный проект – Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик»



Еще один популярный конкурс исполнителей популярной песни «Детская новая волна»



К такого рода проектам можно отнести известные на весь мир выступления трёх великих теноров ("Три тенора") итальянца Лучано Паваротти, испанцев - Пласидо Доминго и Хосе Каррераса в исполнении которых звучала как классическая музыка, так и обработки произведений популярной современной музыки.



Интересным явлением в мире современной эстрады стал вокальный квартет "Диво", который исполняет как популярные хиты, так и оперные арии, хорошо знакомые широкой публики.

IL DIVO



Большой популярностью среди молодёжи пользуется конкурс певцов "Евровидение".



Д. БИКАН



«El Divo». Квартет

«Детская южная звезда»



Домашнее задание

Представьте себя в роли экскурсовода (по музею, городу) и подготовьте рассказ об одном наиболее значимом культурном объекте своего города или края.