

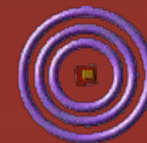


# Брейн-ринг

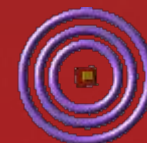
Интеллектуальная игра



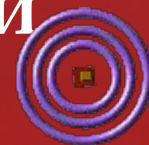
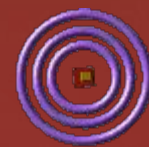
# Правила игры



- ▣ Выигрывает та команда, которая ответит на большее количество вопросов.
- ▣ Вопросы необходимо слушать до конца, затем капитан поднимает руку и говорит, кто отвечает.
- ▣ Уточнять ответ другому игроку нельзя.
- ▣ Отвечает первой та команда, которая раньше подняла карточку.



- Если ответ неточен или неверен, то другой команде дается время, оставшееся до минуты, на обдумывание.
- За правильный ответ дается жетон в один балл.
- Ответ необходимо дать раньше, пока одна минута не истечет. После свистка ответ не принимается.
- Если ответ дан сразу – дается дополнительный жетон за досрочный ответ.





**Желаем удачи!**

Музыкальная пауза

Вопрос о промысле Жостово

Вопрос о гжельском промысле

Учащийся 6 класса

Вопрос о Дымке

Вопрос о Городце

вопрос о Гжели

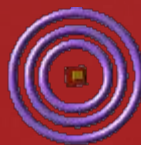
учитель изобразительного искусства

Вопрос о Хохломе

вопрос о дымковской игрушке

вопрос о городецкой росписи

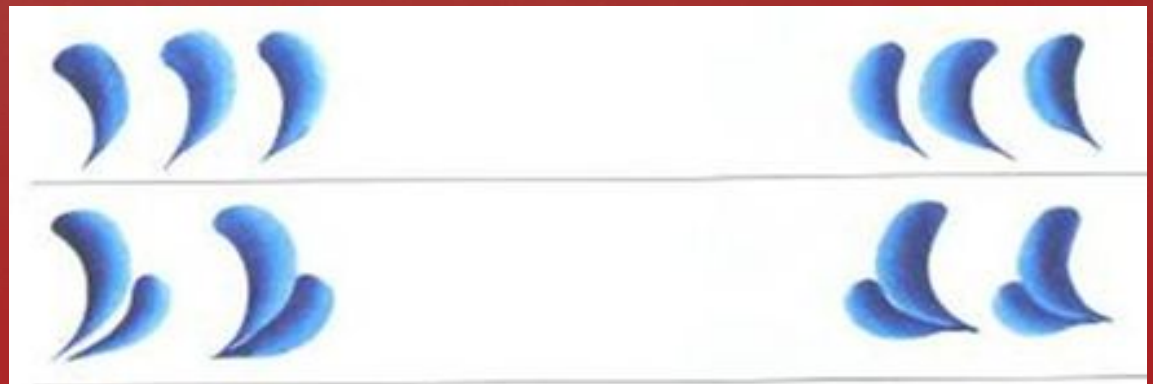
Вопрос о жостовском подносе



# Учительница изобразительного искусства

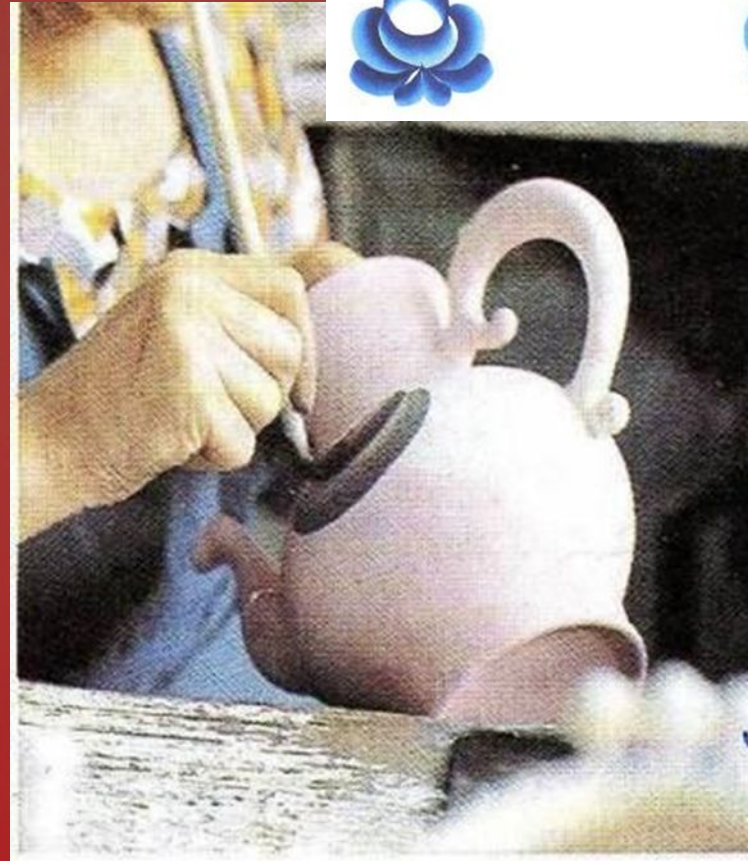
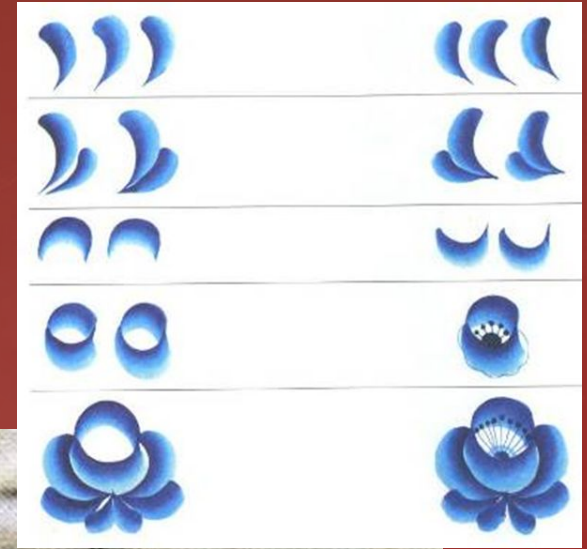


*Как получить мазок «с  
тенью», характерный для  
гжельской росписи?*



Мастерица набирает краску только на одну сторону кисти и широким круговым движением кладёт мазок на поверхность сосуда. Получаются переходы от светлого к тёмному.

Акварелью делают ДВЕ полосы. Одна – выполняется краской, вторая – водой.





# Музыкальная пауза

## Игра «Петушки»



# Вопрос о Гжели

Какие цвета используются  
в Гжели?



Всего два цвета: синий и белый.  
Вернее, только синий, а белый  
является фоном.



# Вопрос Дымке

Почему промысел игрушек вблизи города Вятки (ныне г.Киров) в народе любовно называют «Дымка»?



## Вопрос о

## Дымке

Эту игрушку называют “дымковской” по месту происхождения. С берега реки Вятки видно заречную слободу. Зимой вся деревня была в снегу – только дымки от топящихся печек. А летом часто стояли туманы. Слобода была будто в дымке. Так и называли её – Дымково.

Отсюда и название игрушки. Её и сейчас ласково называют «дымкой».



# Вопрос о Гжельском промысле

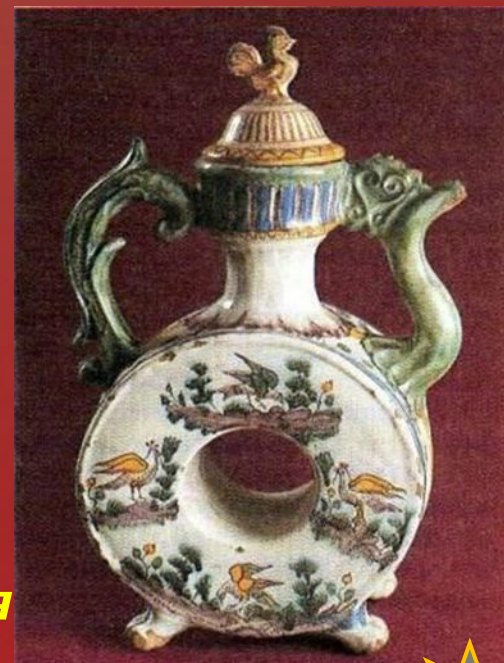
Всегда ли Гжельская продукция была  
сине-белая?

Гжель не всегда была сине - белой. Известно, что в середине 18 века, когда промысел только начинался, мастера создавали изделия из красной глины. Таким товаром снабжалась вся Москва. Она была яркой и многоцветной.

Это майолика. Её делают и сейчас.



Гжельская  
майолика



# Малинина Анна ученица 5 класса



- Этот промысел зачастую называют золотым, хотя используют в нём всего три краски: красную, жёлтую и чёрную. Он вызывает восторг и уважение к мастерам, создавшим эту красоту. О каком виде росписи идет речь?



Любимые цвета  
Хохломской росписи  
– красный, черный,  
желтый и немного  
зеленого



# Вопрос о дымковской игрушке

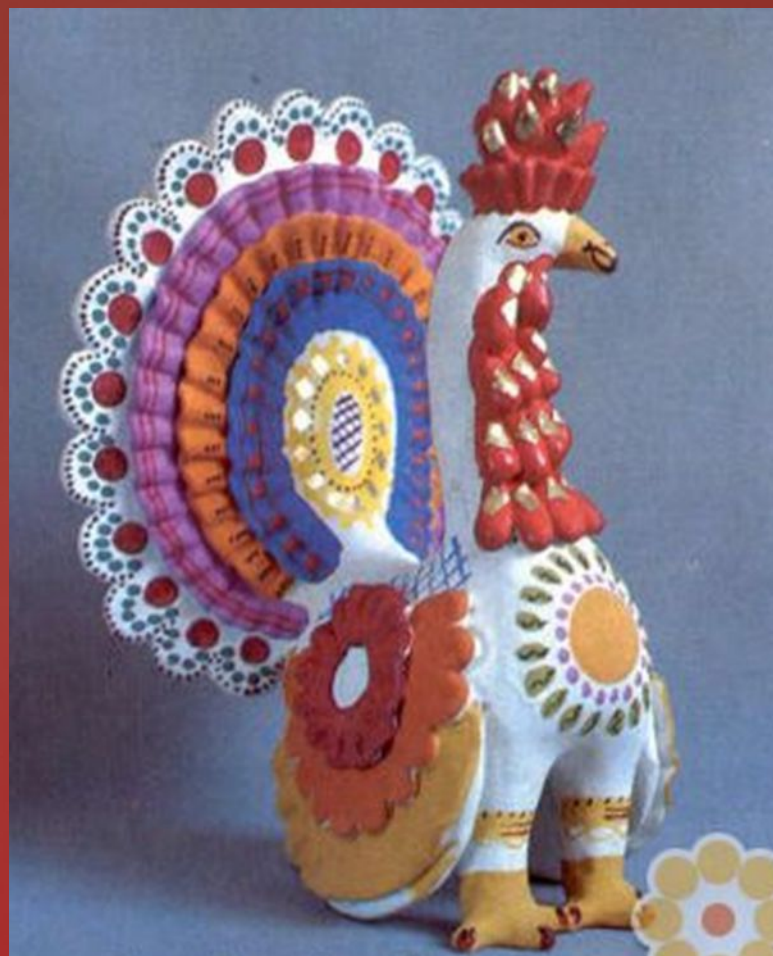


Дымковская игрушка-нарядные выразительные по пластики фигурки животных, людей и птиц. Роспись выполнена на белом фоне.

Почему фон дымковских игрушек такой белоснежный?

# Дымка

Мастерицы белили  
фигурки мелом,  
разведенным на  
молоке



До сих пор вызывают  
восхищение яркие узоры на  
белом фоне.



# Вопрос о хохломе

Назовите ТРИ особенности  
Хохломы:

1. На чем делалась роспись?
2. Основные мотивы рисунка?
3. Какие цвета использованы?

# Особенности хохломской росписи

1. Роспись выполняется на деревянных изделиях (посуда, мебель)
2. Узоры в основном растительные: травки, ягодки, сказочные цветы, называемые **"травка"** и **"кудри́на"**. Иногда рыбы и птицы
3. Основные цвета - красный, желтый и черный.



# Вопрос о Городецкой росписи



Роспись, которая зародилась в Городце, трудно спутать с какой-то другой. Назовите отличительные черты городецкой росписи.

## Отличительные черты городецкой росписи;

1. Роспись выполняется по дереву (дощечки, шкатулки, прялки, полочки, хлебницы) и покрывается лаком.
2. Фон – желто-золотистый (цвет дерева)
3. Основной мотив – гирлянды цветов - купавки, розаны, листочки, бутоны
4. Основной элемент композиции – конь или птица.
5. Сюжетность. Это сцены чаепития, прогулки кавалеров с дамами, всадники на конях, гуляния, праздники.



# Вопрос о промысле Жостово

*На чем выполняют роспись  
мастера села Жостово?  
Какой основной фон росписи?*



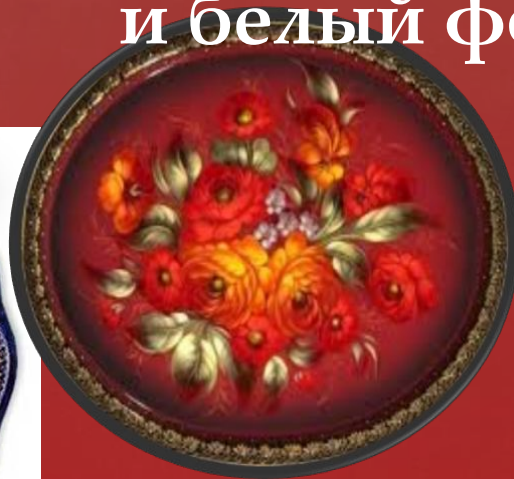


**Жостово – это роспись по металлу.  
Она выполняется на подносе, сделанном  
из жести.**



Классический фон  
подносов – черный.

Но современные мастера  
используют также синий,  
красный, иногда зеленый  
и белый фон.



# Вопрос о жостовском подносе.

Почему нельзя найти ДВА  
ОДИНАКОВЫХ подноса?

# Вопрос о жостовском

Потому что роспись выполняется **подносе.**  
без эскиза. Жостовский мастер  
никогда не повторяет один и тот же  
рисунок.

Свободная манера письма  
позволяет мастеру фантазировать,  
импровизировать.

Это основной принцип росписи.  
**Каждый поднос уникален.**



# Вопрос о Городце

Объясните содержание технических приёмов городецкой росписи. Что такое...?

- ◆ Замалевок
- ◆ Тенёжка
- ◆ Оживка

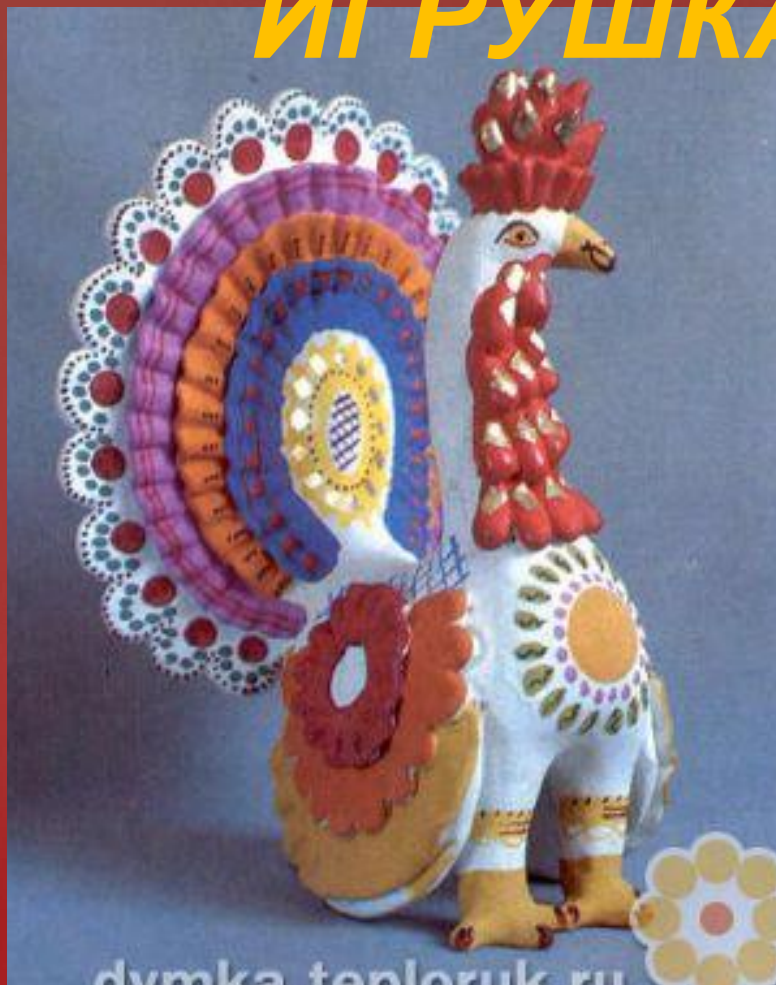
- ❖ **Замалевок- нанесение основного цветового пятна**
- ❖ **Тенёжка – усложнение формы путем нанесения тёмных оттенков краски**
- ❖ **Оживка – завершение работы белой краской, которые придают росписи праздничный вид**



ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!



# ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА



Вот индюк нарядный,  
Весь такой он ладный.  
У большого индюка  
Все расписаны бока  
Всех нарядом удивил,  
Крылья важно распустил.

# ЖОСТОВ

## О



Букеты сказочных цветов  
глядят на нас с подносов звонких  
И шелк волшебных лепестков  
и трепет трав в сиянии тонком...  
Как удивительно тепло  
и хмурый день наполнен светом,  
когда в руках ожившим летом  
горит такое мастерство.



# ХОХЛОМ



Наш товар весь расписной,  
Посмотрите, вот какой.  
Весь хотим вам показать  
Словно сказку рассказать.

# Гжель

Голубые кружева,  
Кобальтовый иней,  
Будто вьюга намела  
Завитушки линий.



Galina (WithPleasure)

- Продаем шедевр  
Городецкий.  
Конь пред вами стоит  
молодецкий.  
Он копытом так и бьет.  
Ну, кто из вас коня берет?

# Горо дец





**коробейник**





Мы гордимся стариною,  
Стала нам она родною.  
Пусть вечно радует кого-то  
Наших прадедов работа.