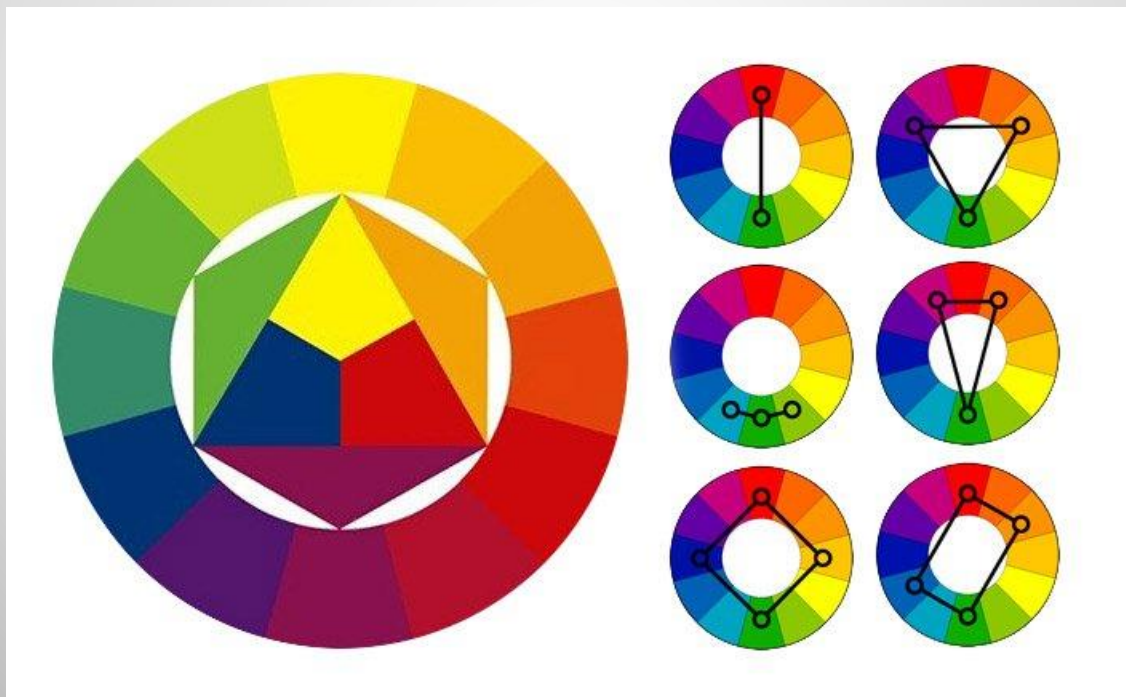


Цвет в архитектуре и дизайне.

Презентация предназначена для 7 класса
Выполнила: Ряжина Дарья Викторовна
Учитель изо, ГБОУ СОШ № 494
Выборгского района, г. Санкт - Петербурга

«Цветовой круг», давайте вспомним:

- Основные цвета
- Составные цвета
- Дополнительные цвета



Закономерности гармонии цветов, давайте вспомним:

- Цветовой контраст
- Цветовой нюанс
- Гармония более яркого и менее яркого оттенков одного цвета.
- Сочетание цвета или его оттенка

Цвет в архитектуре и дизайне

Колористика в архитектуре и дизайне – это не только игра с цветовой палитрой. Опираясь на ее каноны, архитекторы и дизайнеры «творяют» пространство. Мастера учат: для того, чтобы создать красоту, нужно не только знать правила цвета, но и учиться видеть все его многообразие в окружающем мире.



Цвет в жизни человека

Цвет играет немаловажную роль в жизни человека. Большое счастье, что мы видим мир в цвете. Без этого жизнь была бы скучной и унылой.

С древнейших времен каждому конкретному цвету придавалось определенное смысловое значение. Краски, в которые окрашен мир, оказывают на нас не только чисто психологическое или эмоциональное значение: они глубоко воздействуют на наш характер и наше здоровье. Об этом, по-видимому, знали врачи еще в средневековье, поскольку применяли «**хромотерапию**» при лечении ряда заболеваний.

Цвет в жизни человека

Красный цвет – наиболее активно влияет на человека, пробуждает его физическую силу, энергию, жизнелюбие. Это - цвет страсти и воли.

Красный цвет используется для кратковременной активизации деятельности.

Длительное воздействие, наоборот, приводит к утомлению и снижению работоспособности.

Оранжевый цвет – цвет здоровья.

Стимулирует общительность и добродушие, создает бодрое, веселое настроение, дарит радость восприятия жизни.

Этот цвет увеличивает работоспособность меньше, чем красный, но на более длительный срок.

Наступающее затем утомление меньше, чем после красного.

Цвет используется, когда за небольшой срок надо выполнить большой объем трудной работы и в моменты значительных эмоциональных и интеллектуальных нагрузок.

Способствует усвоению и запоминанию материала, творческой работе с материалом.

В цветолечении оранжевый цвет благоприятно влияет на селезенку, поджелудочную железу и тонкий кишечник, а также на легкие.

Вся оранжевая гамма - отличное лекарство против депрессии.

Желтый цвет – по действию сходен с оранжевым, укрепляющий, тонизирующий, оживляющий, открывающий человека для внешних позитивных воздействий, помогающий продлить хорошее настроение.

Это цвет надежды и оптимизма.

Подобно красному и оранжевому, увеличивает работоспособность, хотя и в меньшей степени, но на еще большее время.

Благотворно влияет на творческую деятельность.

Особенно отмечается его лечебное воздействие на органы пищеварения и печень.

Желтый цвет усиливает аппетит.

Цвет в жизни человека

Зеленый цвет – нейтральный, мягкий, успокаивающий.

Недаром человек расслабляется в лесу, среди зелени деревьев, гуляя по ковру шелковистой травы.

В цветолечении зеленый цвет благотворно влияет на зрение, снимает умственное и физическое перенапряжение, стабилизирует давление, исцеляет головную боль и мигрени, регенерирует клетки, помогает при сердечно-сосудистых недомоганиях, дает ощущение покоя и умиротворения, способствует перевариванию пищи.

Этот цвет предпочитают те, кто находится в поисках своего «я» или ищет новое направление.

Голубой цвет – пассивный цвет.

Цвет небесной сферы - способствует ослаблению и замедлению жизненных процессов, понижению работоспособности и эмоционального напряжения, возникновению спокойствия, помогает познать самого себя и почувствовать себя комфортно в одиночестве, способствует вдохновению.

Успокаивает нервную систему, благотворно влияет при усталости и бессоннице, заболеваниях горла и дыхательной системы.

Идеален для спальни (спального белья), кабинета и ванной.

Цвет в жизни человека

Синий цвет - пассивный, холодный и спокойный.

Под влиянием синего цвета активность жизненных процессов и работоспособность снижается, успокаиваются эмоции, возникает склонность к созерцательности и размышлению, вплоть до печали.

Создает благоприятную обстановку для спокойной, но не интенсивной умственной работы и снижает ощущение утомления от нее.

Оказывает положительное воздействие на органы дыхания, глаза, уши, носоглотку, регулирует деятельность щитовидной железы, способствует остановке кровотечений, быстрому заживлению ран и ослаблению болей.

Снижает аппетит.

Фиолетовый цвет – наиболее пассивный.

Ослабляет жизненные процессы, снижает работоспособность, успокаивает, его чрезмерное воздействие приводит к излишней сонливости и ощущению усталости.

Приостанавливает рост опухолей, облегчает боли при артритах, вызывает приятные сновидения.

Символизирует значительные изменения и необходимость уединиться (так же, как гусеница прячется в кокон, прежде чем превратиться в бабочку).

Белый цвет - символизирует чистоту намерений, совершенство, непорочность, очищение и силу.

Укрепляет и очищает весь организм.

Черный цвет - успокаивает эмоционально взвинченных людей, "гасит" конфликты. Его избыток, однако, способен вызвать депрессию.

Спасибо за внимание!

Список используемых ресурсов:

1. Цветовой круг. Теория цвета –
[<https://lookcolor.ru/teoriya-cveta/cvetovoj-krug-teoriya-na-praktike/>]- режим доступа
2. Цветовые контрасты –
[<https://lookcolor.ru/teoriya-cveta/cvetovye-kontrasty/>]
– режим доступа
3. Цвет в архитектуре и дизайне –
[<http://poisk-ru.ru/s13172t1.html>]- режим доступа
4. Самые цветные здания в мире –
[<http://locals.md/2014/samyie-tsvetnyie-zdaniya-v-mire/>]- режим доступа