

Тема урока. Скульптурный портрет в интерьере дворянского дома.



Цель урока:

- знакомство с историей и культурой быта дворянской эпохи;
- развитие эстетического вкуса;
- развитие графических навыков.



Скульптуру - латинское слово, и его можно понимать как **вырезать, высекать, ваяние, пластика.**



Бюст-
изображение
человека по грудь.



Статуя-
изображение
человека в рост.



Скульптурная
группа-
изображение
нескольких фигур.

*Карл Брюлов.
«Всадница»
(портрет
графини
Ю.П. Самойловой
– Джованнины)*





Карл Брюлов
"Портрет
графини
Самойловой,
удаляющейся с
бала»

Карл Брюллов
Портрет
Великой княгини
Елены
Павловны



Портрет Маркиза Джона



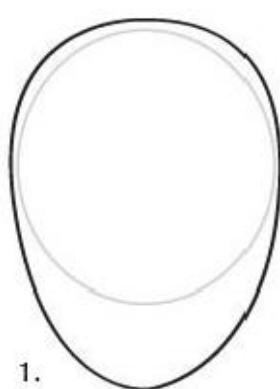


Жан-Марк
Натье

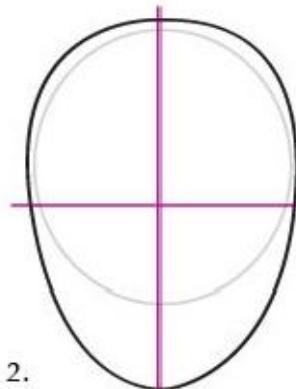
Колонна герцог



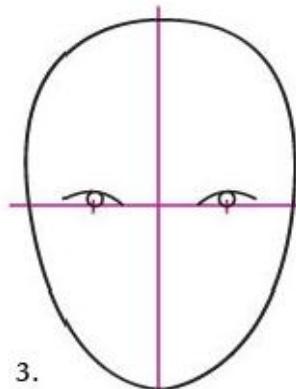
Последовательность рисования и пропорции портрета



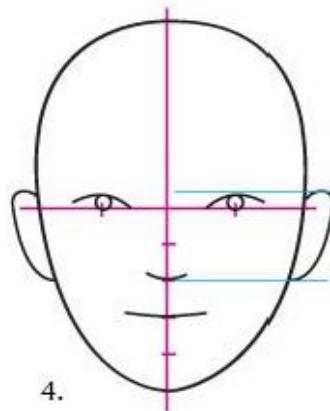
1.



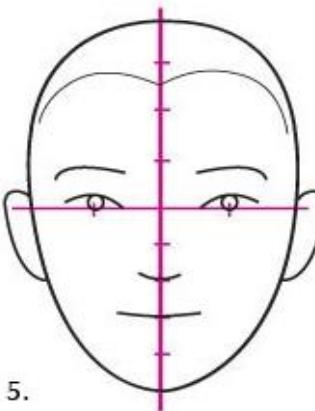
2.



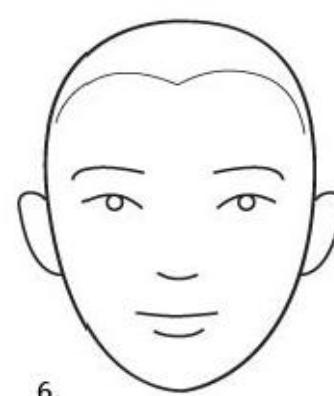
3.



4.

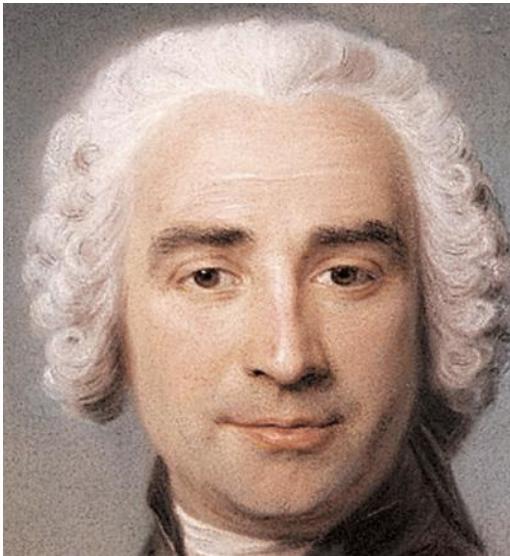


5.



6.

Творческое задание:



**Выполнить
зарисовки
портретов
русских
дворян**