

# Применение ИКТ на уроках ИЗО



**КАК ОДНА ИЗ ФОРМ  
ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА  
ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ**

# Использование ИКТ



Использование информационно-коммуникативных технологий — необходимое условие для уроков ИЗО, когда главным становится не трансляция фундаментальных знаний, а развитие творческих способностей, создание возможностей для реализации потенциала личности. ИКТ используются не как цель, а как еще один педагогический инструмент, способствующий достижению цели урока.

# Цель предмета



Главной целью предмета  
«Изобразительное искусство»  
является развитие у детей  
эстетического отношения к  
окружающему миру.

# Задачи предмета



Основными задачами уроков изобразительного искусства является знакомство учащихся с широтой и многообразием поля художественно-изобразительной деятельности. Изучение техники разных материалов и средств изобразительного искусства, знакомство с работами Великих Мастеров, а так же создание и восприятие художественных образов.

Использование ИКТ на уроках  
изобразительного искусства  
открывает новые возможности.

# Изобразительное творчество и ИКТ



Это одно из любимейших занятий детей. С помощью компьютерных программных средств ученики знакомятся с творчеством великих художников, скульпторов, архитекторов, с шедеврами мирового искусства.

Использование ИКТ на школьных уроках ИЗО дело нужное и интересное, поэтому накопление программно - методических материалов для образовательного процесса, их совершенствование, разработка новых методик и программ – актуально на сегодняшний день.

# Использование информационных технологий



Использование информационных технологий помогает учителю повышать мотивацию обучения детей предметам изобразительного искусства и приводит к целому ряду положительных следствий:

- обогащает учащихся знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
- психологически облегчает процесс усвоения материала школьниками;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор детей;
- возрастает уровень использования наглядности на уроке;
- повышается производительность труда учителя и учащихся на уроке.

# Использование программ



Использование на уроке возможность рисовать в разных программах (Перволого, Фантазия, графический редактор Paint) имеет следующие *преимущества* перед традиционным ведением урока:

- возможность обеспечить визуальное восприятие информации;
- обеспечивает последовательность рассмотрения темы;
- Эта работа даёт возможность ребёнку с любой степенью подготовленности выполнять хорошие работы ;
- применение новых компьютерных технологий позволяет ускорить учебный процесс

# Проведение урока с применением ИКТ

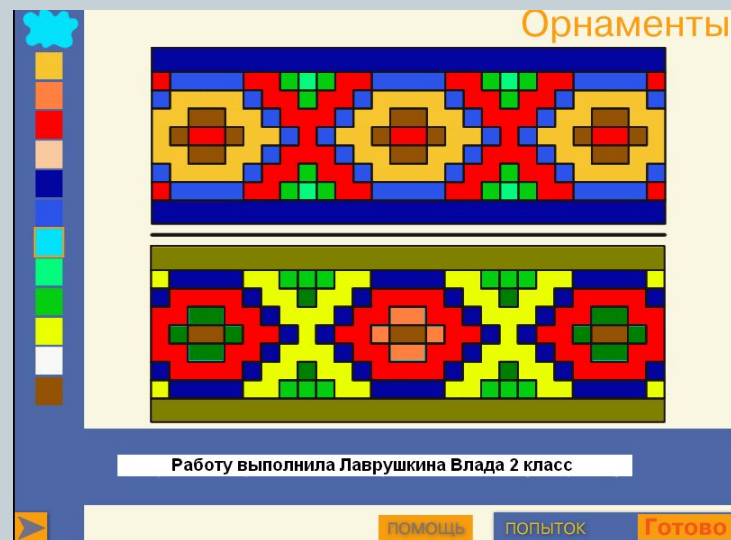
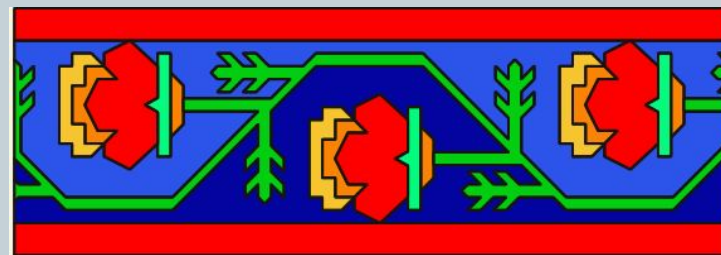
## План урока



1. Объяснении нового материала с помощью презентации.
2. Выполнение заданной работы учащимися в виде эскиза или наброска (цв. Карандаши. Краски)
3. Выполнение задания по эскизу на компьютере в заданной программе.
4. Проверка работ
5. Анализ урока

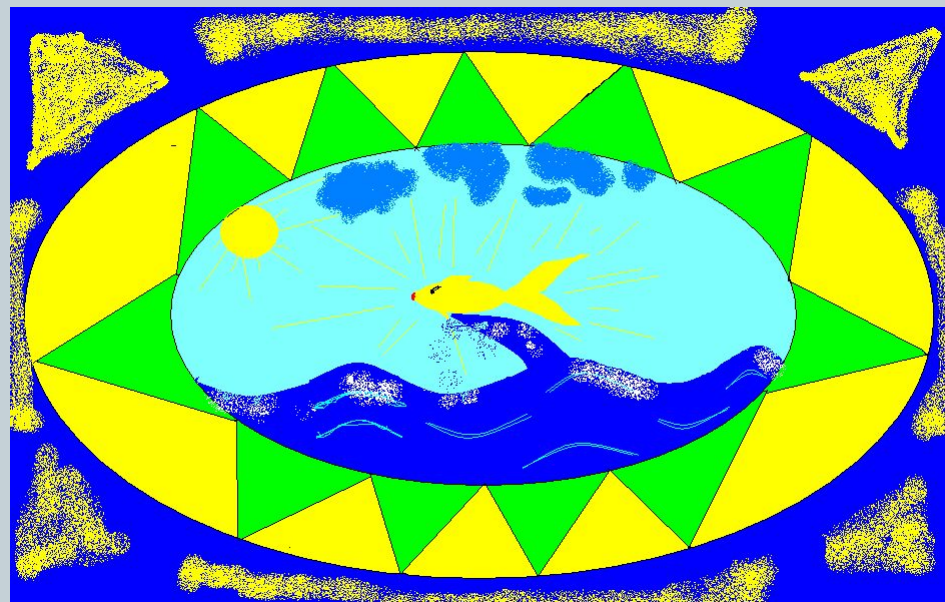
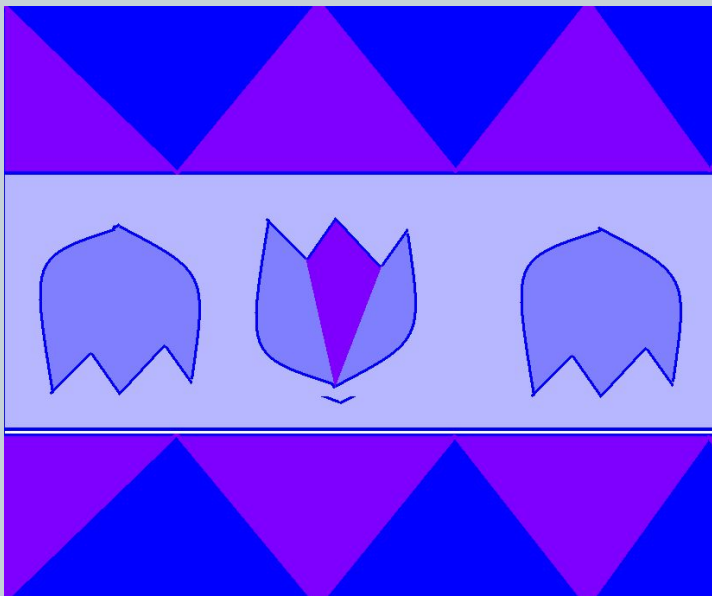


# Орнаменты

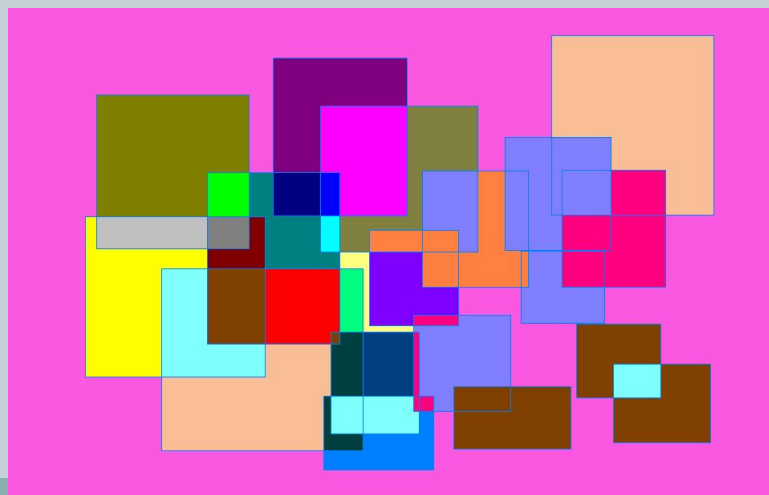
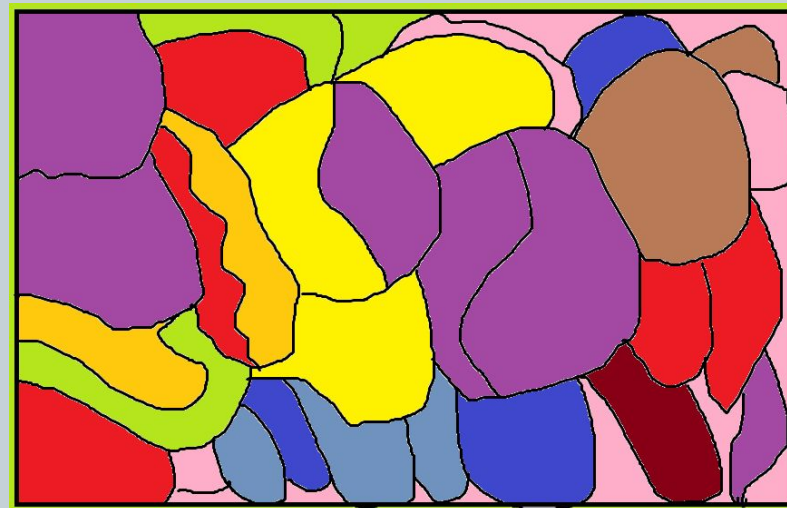


**Выполнение орнамента в программе  
«Фантазия»**

# ОРНАМЕНТЫ



# ВИТРАЖ

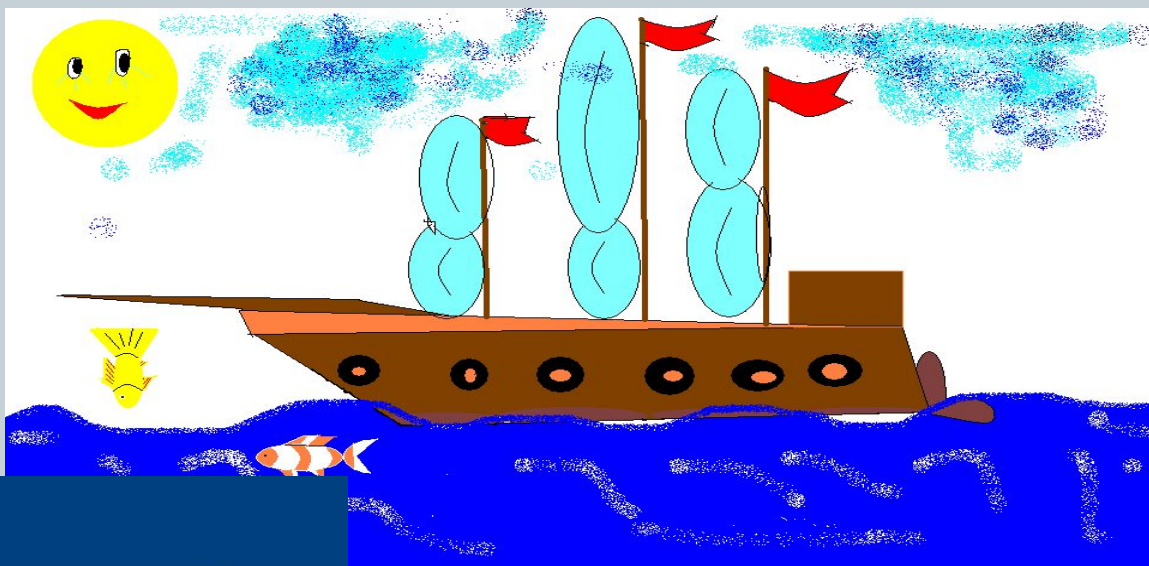


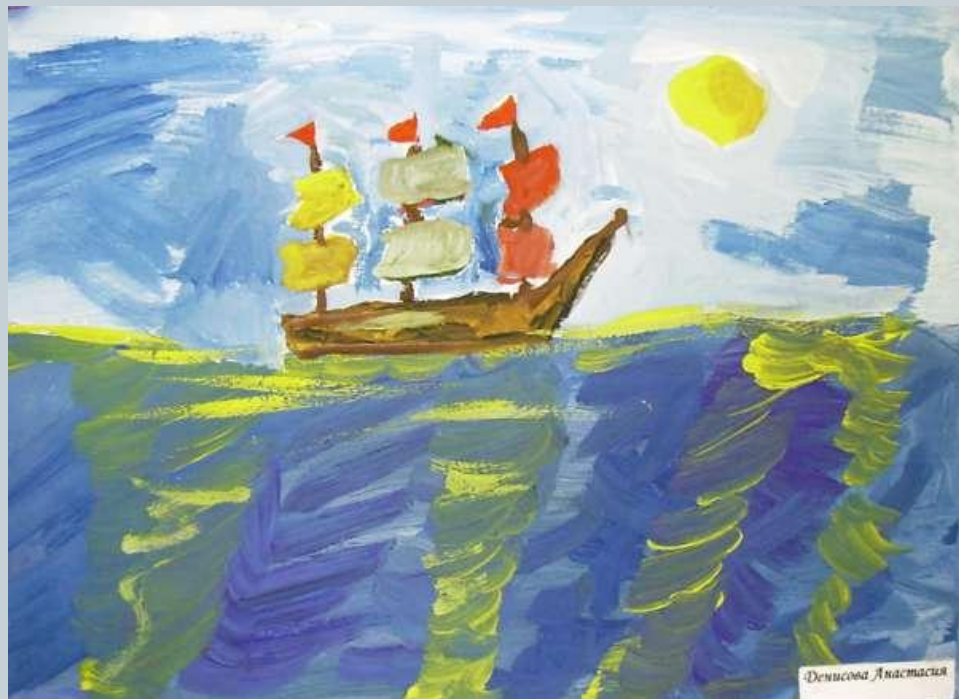
# Пейзаж



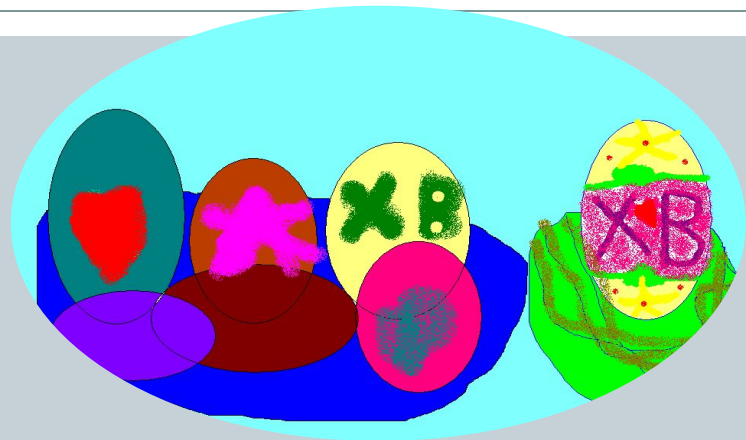
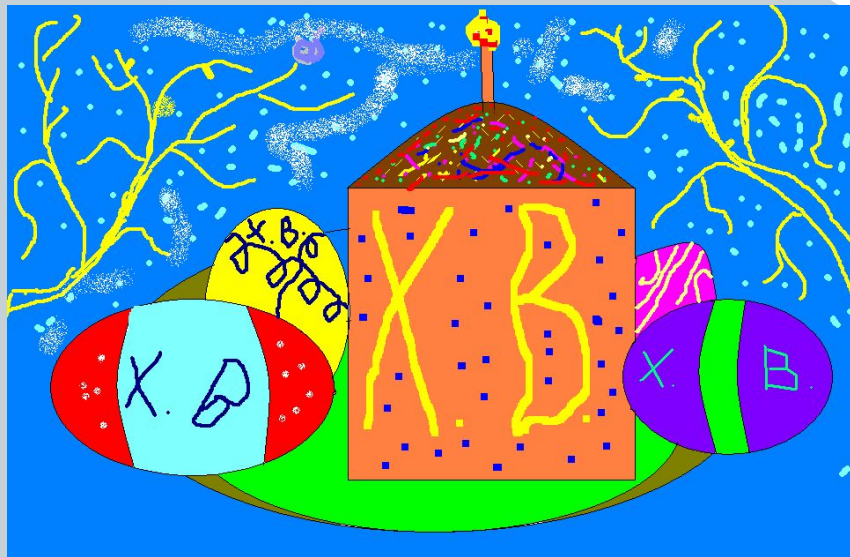


# MOPE





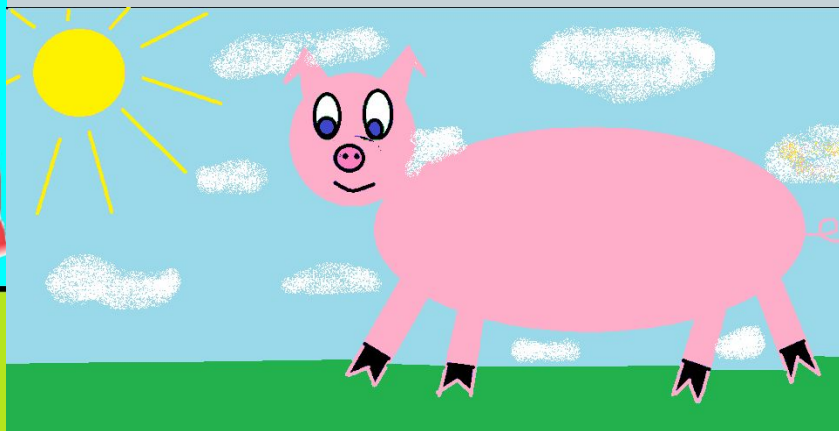
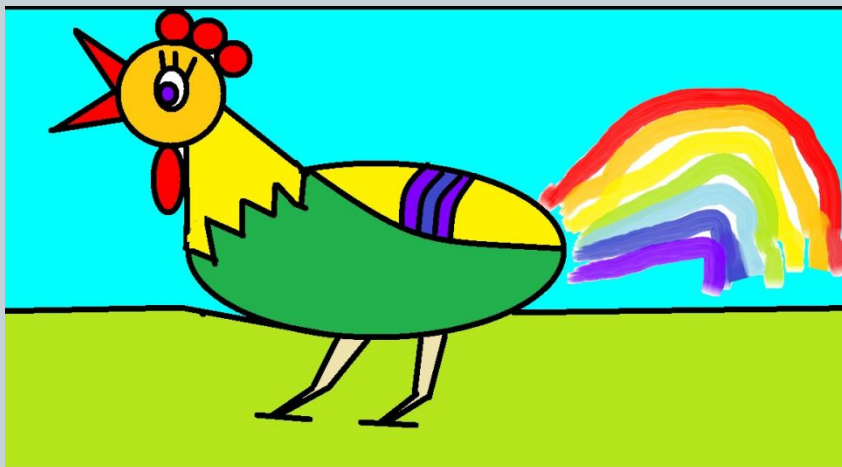
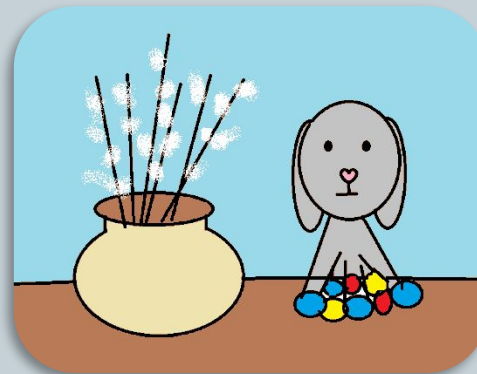
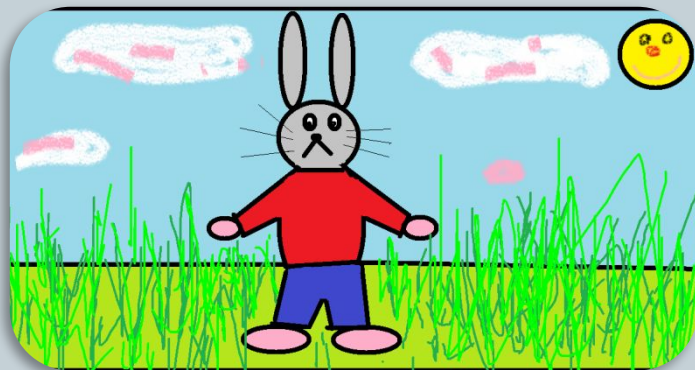
# ПАСХА







# ЖИВОТНЫЕ





# Результативность использования ИКТ на уроках ИЗО



- положительная мотивация на уроках искусства с применением ИКТ, создание условий для получения учебной информации из различных источников (традиционных и новейших);
- повышение уровня использования наглядности на уроке,
- повышение производительности урока.
- применение ИКТ способствует развитию познавательного интереса учащихся и умения оперировать полученными знаниями.





***Бесспорно, что в современной школе компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения.***

**Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения, создают необходимый уровень качества знаний учащихся, вариативности, дифференциации и индивидуализации**



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**