

**Министерство образования Республики Башкортостан Государственное  
бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Акъярский горный колледж имени И. Тасимова**

# **Применение техники рисунка зентангл при изображении натюрморта**

**Составила:  
Уразалинова А.Р.  
Преподаватель рисунка**



## **Цели:**

- познакомить с новыми современными направлениями в искусстве: зентангле и научить изображать натюрморт с применением.



## **Задачи:**

- развитие творческих способностей и навыков в работе;

способствовать творческому отображению окружающего мира;

- развивать зрительную память, пространственное воображение, навыки композиции;
  - научить овладению техникой зентангл;
  - воспитывать усидчивость, точность, аккуратность.
- 

1

В А З А

2

П Е Н А Л

3

Р И С У Н О К

4

Х О Л С Т

5

К А Р А Н Д А Ш

6

Н А Т Ю Р М О Р Т

7

Г Р У Ш А

8

П А Л И Т Р А

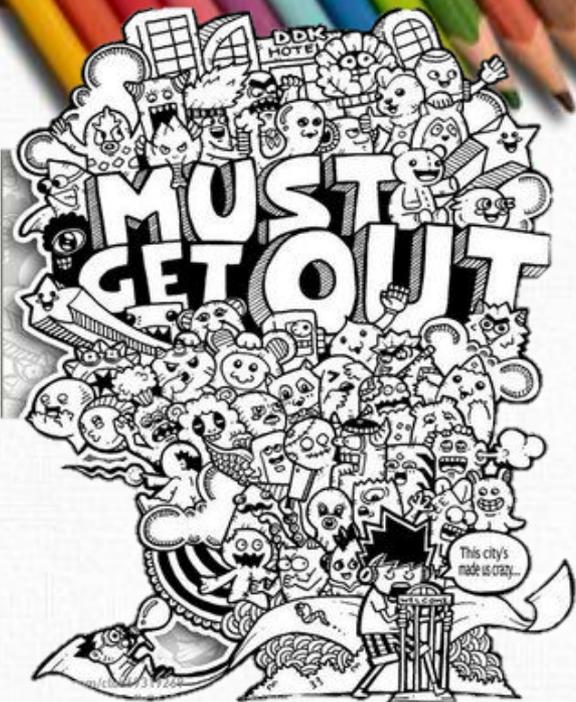
8. Дощечка для смешивания красок, при помощи которой получают новые цвета

# СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ: DOODLIND И ZENTANGLE.

◎ Два очень популярных направления интуитивного рисования.

Такое рисование помогает улучшить память, поднять настроение, снять стресс и развить





- Дудлинг (от английского *doodle* – «бессознательный рисунок») – это рисование с помощью простых элементов (кружочков, закорючек, ромбиков, точечек, палочек и пр.).



- 
- Дудлинг – это наши привычные рисунки на полях в тетрадях, это рисование во время телефонного разговора, или совещания, или лекции.
  - По результатам американского исследования, которые были опубликованы в журнале прикладной когнитивной психологии, дудлинг помогает человеку не потерять концентрацию и не вздремнуть, а также не расходовать слишком много мыслительной энергии на обработку получаемой информации извне. Это сродни арт-медитации.
- 
- 



Любые бессознательные закорючки, начерканные на полях тетради во время лекции или урока, — будут дудлами.



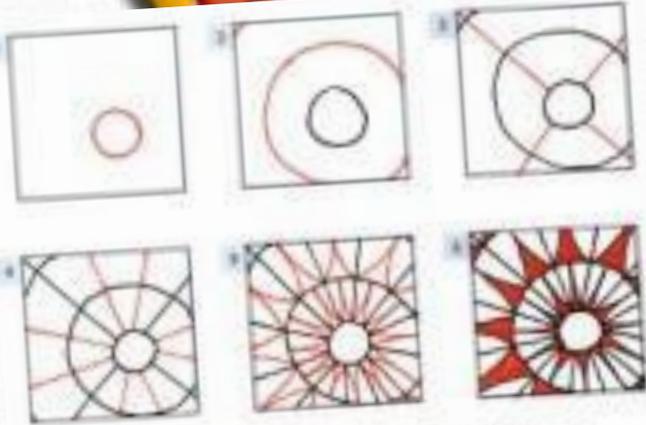
**Зентангл – это вид спонтанного творчества (от zen – «уравновешенность, спокойствие» и rectangle – прямоугольник).**



Авторы идеи — Рик Робертс и Мария Томас: он — «Зен», она — «Тангл». Рик был таксистом, агентом по продажам, дизайнером флейты в стиле североамериканских индейцев и долгое время монахом. Мария — известный художник-шрифтовик. Штат Массачусетс, она занимается дизайном открыток и свадебных приглашений, продает канцелярские принадлежности. Зентангл — это возможность расслабиться, сбавить ритм



- Суть техники состоит в создании рисунков из повторяющихся узоров на бумаге размером 9х9 см. Квадрат делят несколькими линиями-секторами и заполняют разными рисунками.
- Техника ЗЕНТАНГЛ подобна ДУДЛИНГУ, но в отличие от ДУДЛИНГА требует более высокой концентрации и является более осознанной.

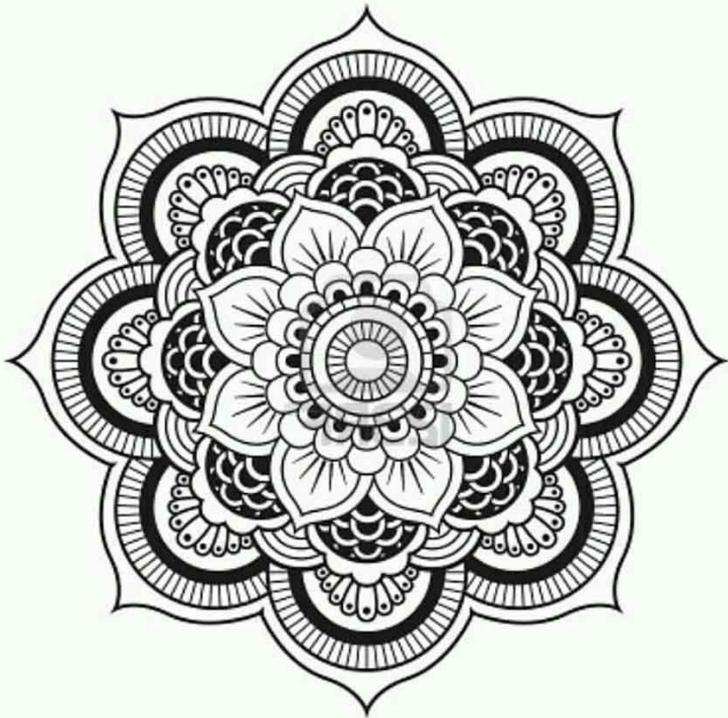


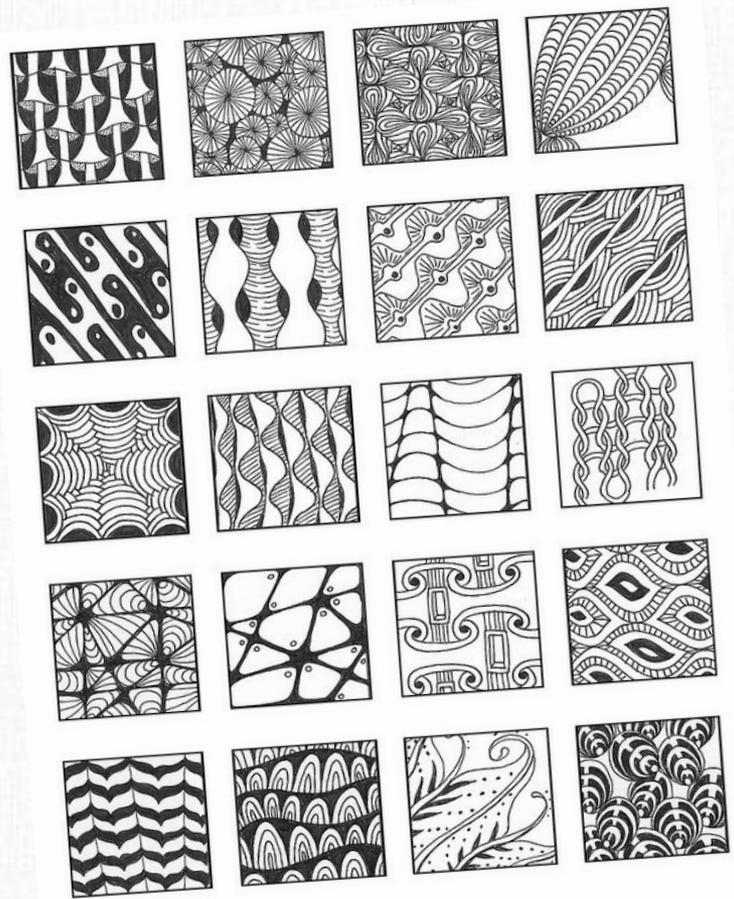
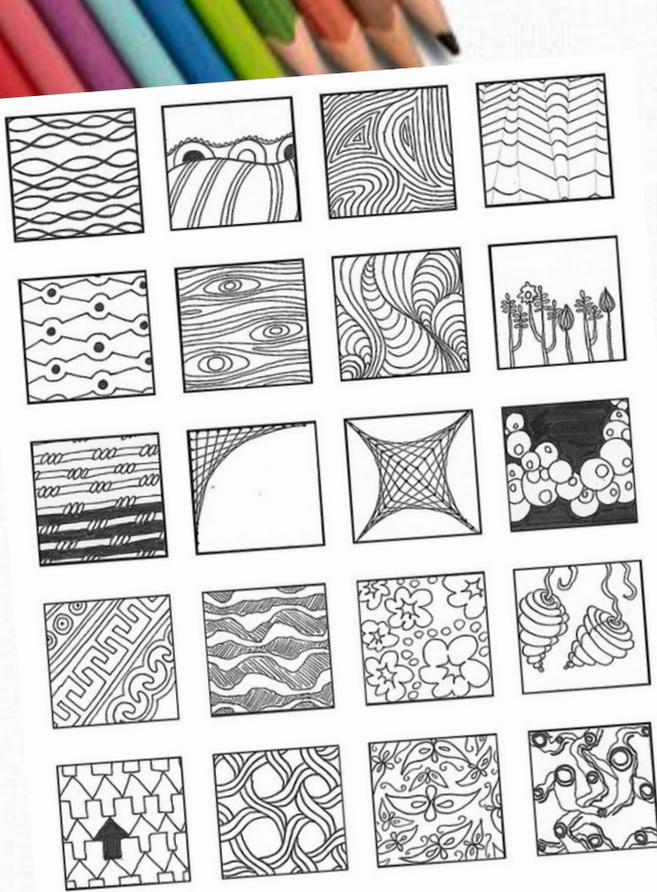


*Зендудлинг - это смесь зентангла и дудлов в той пропорции, которая вам нравится! Часто это все же зентанглы с отходом от рамок цвета-размера и формы. Основным, что здесь еще относится к зентанглу и что, на мой взгляд, является его основным отличием - это разбивание зоны рисунка на сектора.*



**Зендагла - рисуем зентанглы в  
круге, попросту мандалы в стиле  
зентангла**

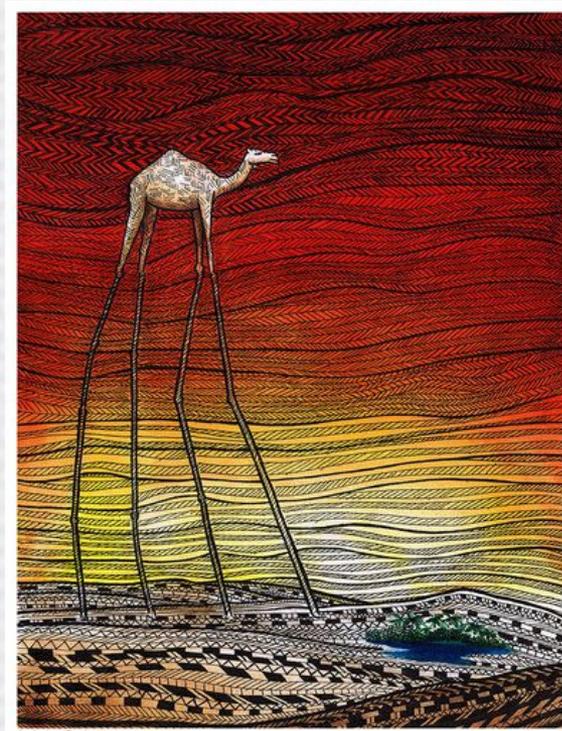
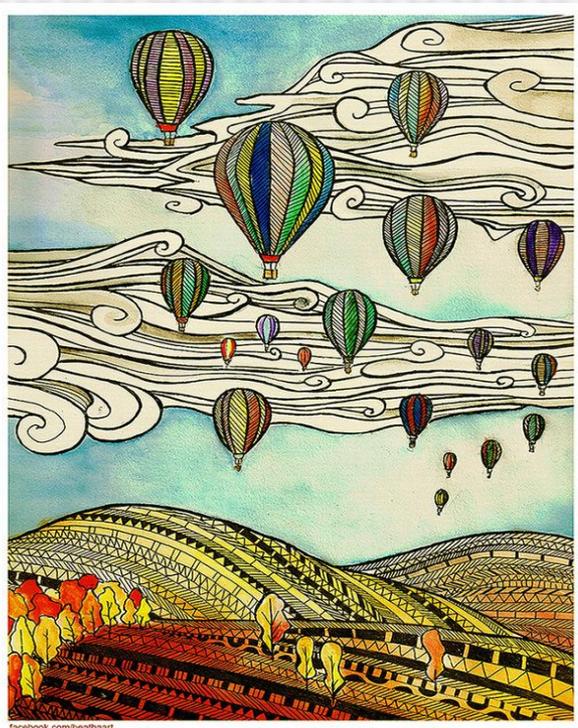




Танглы – произвольно  
скомпонованные линии, узоры,  
элементы.



**Изображение может быть не  
только графичным,  
но и дополняться живописью**

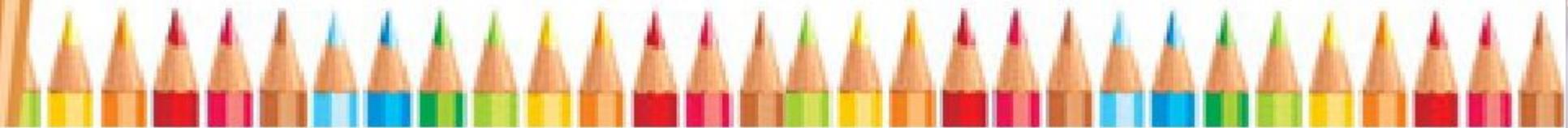


Техника используется не только в станковой графике,  
но и в таких направлениях как:

-скульптура

-боди-арт

-моделирование одежды



**Практическая работа:  
нарисовать натюрморт с применением техники  
зентангл.**



## **Вопросы:**

- **С какой новой техникой вы познакомились?**
- **Какими инструментами пользовались**

## **Рефлексия:**

- **Понравился ли вам рисовать в технике зентангл**
- **Насколько трудно/легко было выполнять?**
- **Какая работа вам больше всего понравилась? Почему?**



**Домашнее задание.  
Нарисовать животное в технике зентангл.**



Спасибо за внимание  
Удачи.

