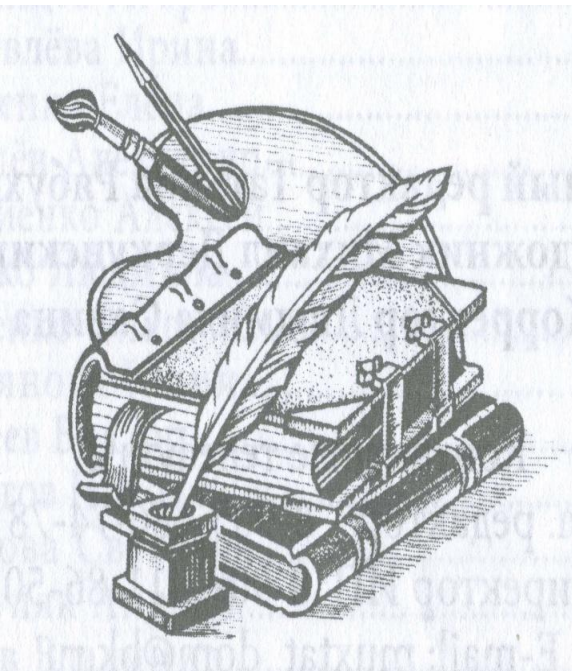


Художники Каменска-Шахтинского



*«У живописцев нет иной дороги,
Как в край степей, лесов и нив маршрут
держать.»*

*...Пусть Храм искусства освещают Боги
Спуская им с небес святую благодать!»*

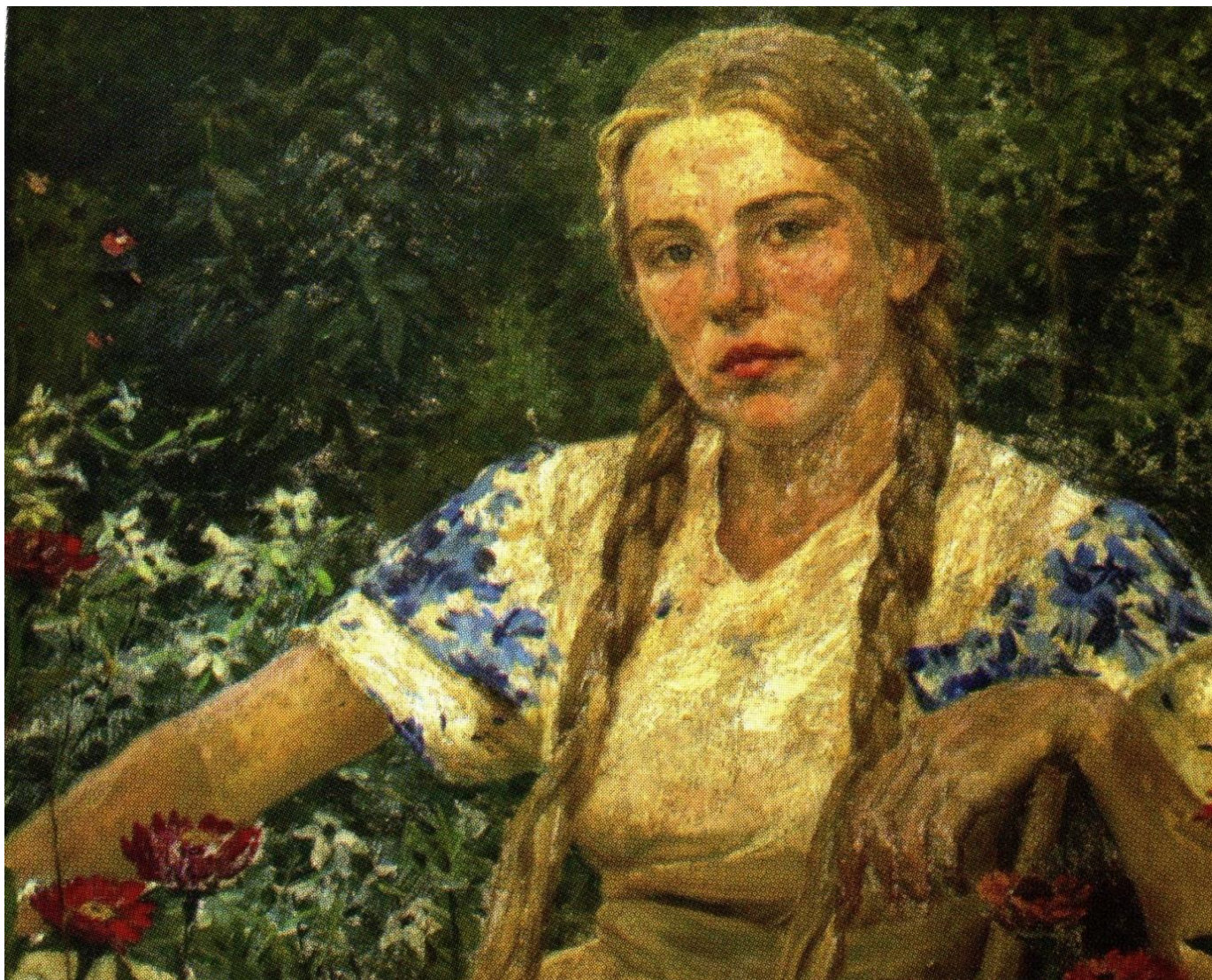
Рябухина Татьяна

Антонов Фёдор Иванович

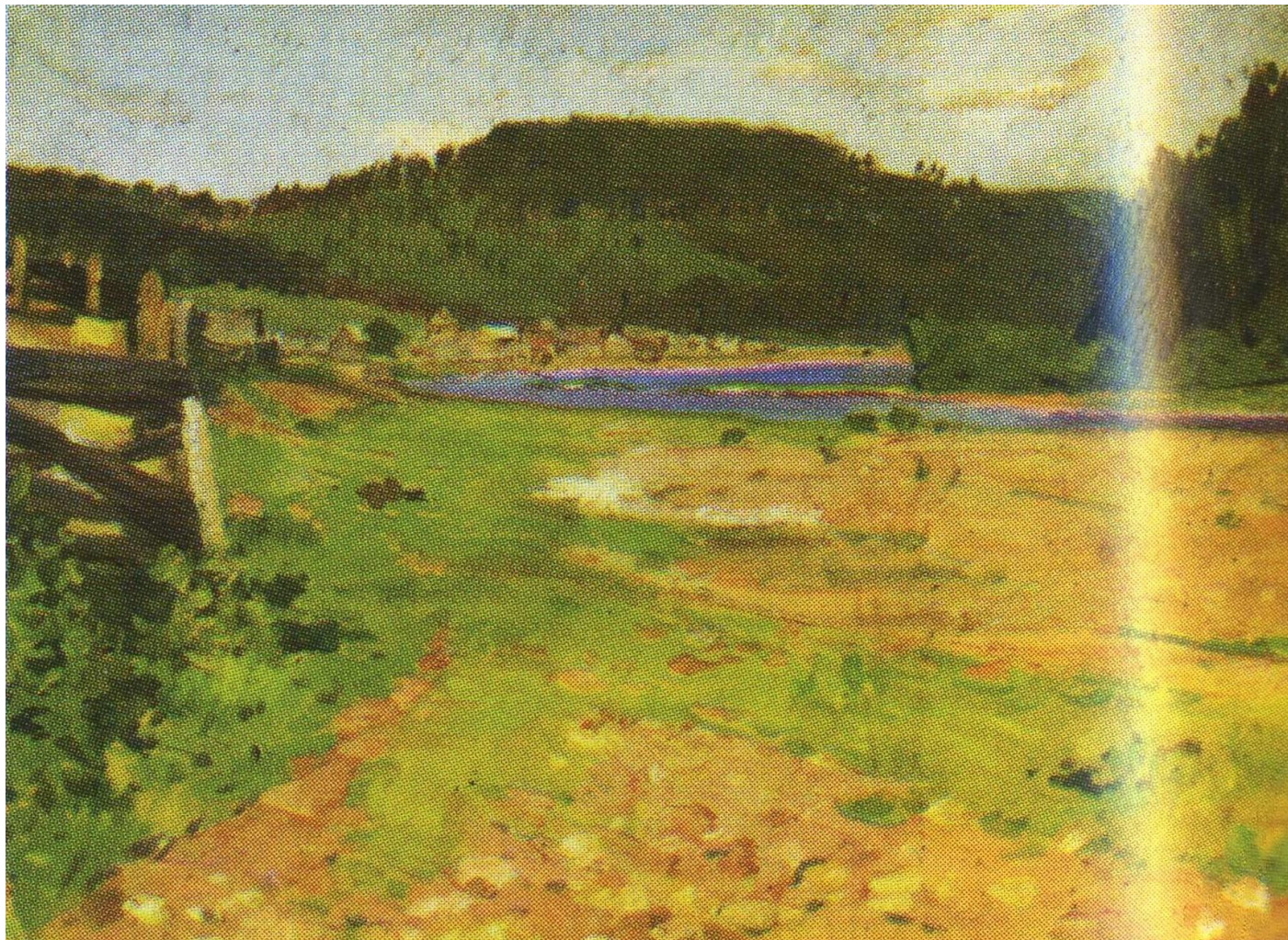
В конце 30-х годов Фёдор Иванович поступает в РХУ им. Грекова в г. Ростове-на-Дону. В 1939 году его призывают на службу в армию, а в 1941 г. он из её рядов сразу же отправляется на фронт. В 1942 г. В боях под Балаклавой Фёдор Иванович был контужен и захвачен в плен. Там он своим творчеством зарабатывал на буханку хлеба и помогал выживать своим товарищам в плену. После войны он обучается и заканчивает Московский государственный академический институт им. В.И. Сурикова. В студенческие годы Фёдор Иванович, как один из одарённых студентов живописной группы, был приглашён профессором-руководителем группы для графического оформления Большой советской энциклопедии. Так художник Антонов внёс свой творческий вклад в науку и искусство. До самой пенсии работал в Каменской городской художественной мастерской.



Портрет жены. Антонова Валентина Семёновна. «Среди цветов»



Окрестности г. Каменска



На пленере



Деркунский Михаил Анатольевич закончил изостудию, музыкальную студию по классу фортепиано. С 1979 года начал свою трудовую деятельность художником оформителем при городской библиотеке.

В 1985 году поступает в высшее художественно-промышленное училище г. Санкт Петербурга. В 1996 году стал победителем Всероссийского конкурса художников геральдистов. С 1996 -1998 гг. работал главным художником в Московской фирме «Русский Герольд

За это время создал и зарегистрировал в Геральдической палате при президенте РФ ряд вновь созданных гербов городов РФ. Параллельно с этим он создаёт юбилейные буклеты городов России. Михаил Анатольевич пишет живопись, ваяет скульптуры, иллюстрирует книги, создаёт интерьеры.

На данный момент Дергунский М.А. возглавляет Издательский Дом «Фолиант» г. Каменска-Шахтинского.



На просторе



Рабочий полдень

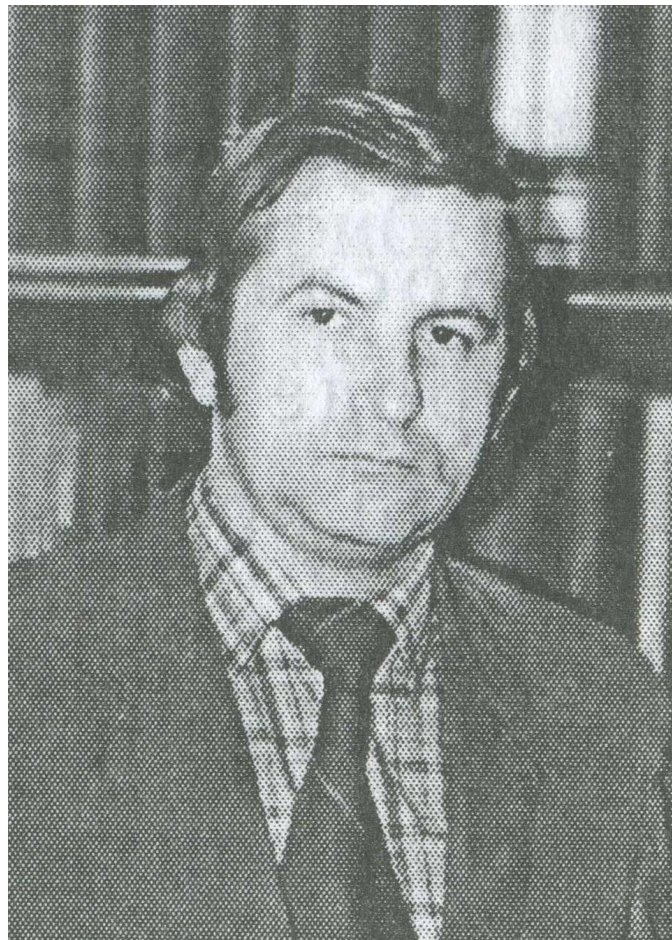


Казачий двор



Чеботарёв Александр Николаевич.

Тягу к творчеству обнаружил в себе с раннего детства. Любовь к природе с детства привила мать. На данный момент работает директором школы № 2.



Вид на хутор Диченский



Поздняя осень на Дону



Баранов Александр Викторович воспеваает красоты природы и донской быт. И хотя искусству живописи он нигде не обучался, но это занятие стало его сильнейшим увлечением.



Краски лета



Жизнь, какая она есть



Поздняя осень



Сельский дворик



Свидание



Тишина



Рождение дня



Лисянская Ирина Эдуардовна родилась в Каменске -Шахтинском. Закончила с отличием Ворошиловградское художественное училище и Курский государственный педагогический институт художественно-графическое отделение. Работает в Старостаничном Центре эстетического воспитания детей.



Прозрачная сказка



Райская гармония



Дорога домой

