

«ТЕХНИКА ИЗОБРАЖЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА В ДВИЖЕНИИ»



Цель:

Развитие художественно-творческих способностей детей в процессе обучения приемам изображения человека в движении.



Задачи:

- ▶ **Формировать умение детей рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции тела и его частей.**
- ▶ **Обучать созданию динамичного образа, при помощи модели фигуры человека изменяя положение рук, ног и туловища.**
- ▶ **Развивать детское творчество в умении создавать выразительные образы в рисунке.**





ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В результате систематической и планомерной работы у детей появится желание и умение качественно и выразительно изображать человека в движении, повысится самооценка, уверенность в своих способностях.

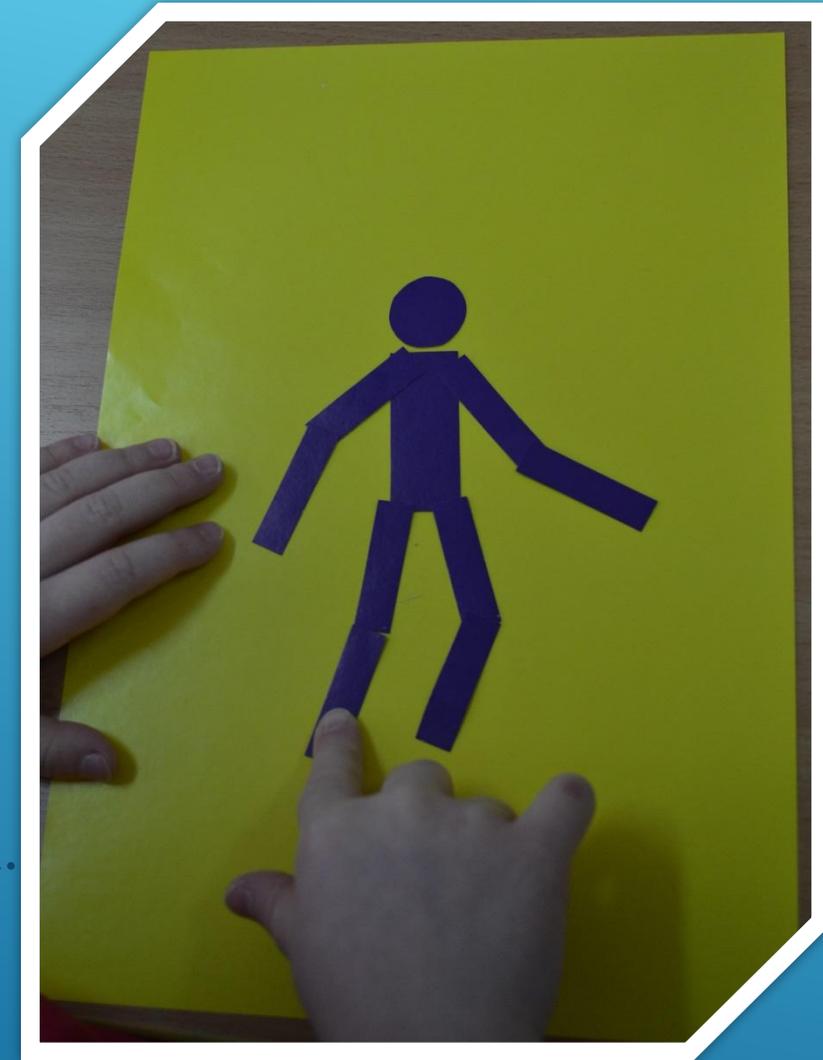


Для реализации моей методики нам понадобится палочка для рисования, которую можно сделать из подручного материала, я ее сделала из стеки, краски и картонная модель человека.



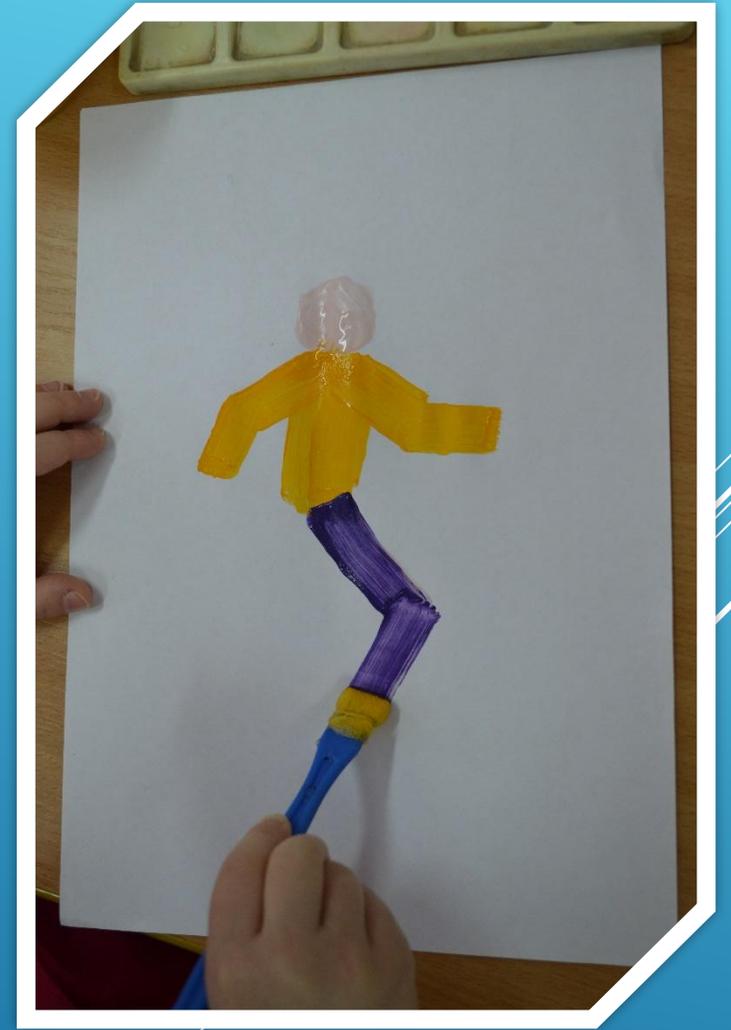
МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ, И СПОСОБЫ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

На первом этапе начинаем работу с выкладывания «модели человека» на столе. При этом человеку можно придать разное положение рук, ног, туловища. Так при помощи модели ребенок понимает, что в зависимости от рода движения меняется положение всего тела. Человек оживает на глазах.



На следующем этапе ребенку предлагается перенести эти движения на лист бумаги при помощи «палочек для рисования». Дети соотносят изображение с выложенной моделью человека, при этом стараются более полно передать характерные особенности изображаемого человека - позу, движение. Не маловажную роль здесь играет выложенная детьми модель человека.









После того, как дети получают опыт изображения человека в движении «палочками для рисования» можно предложить занятия с различной тематикой. А в результате систематической и планомерной работы у детей появится желание и умение качественно и выразительно изображать человека в движении.

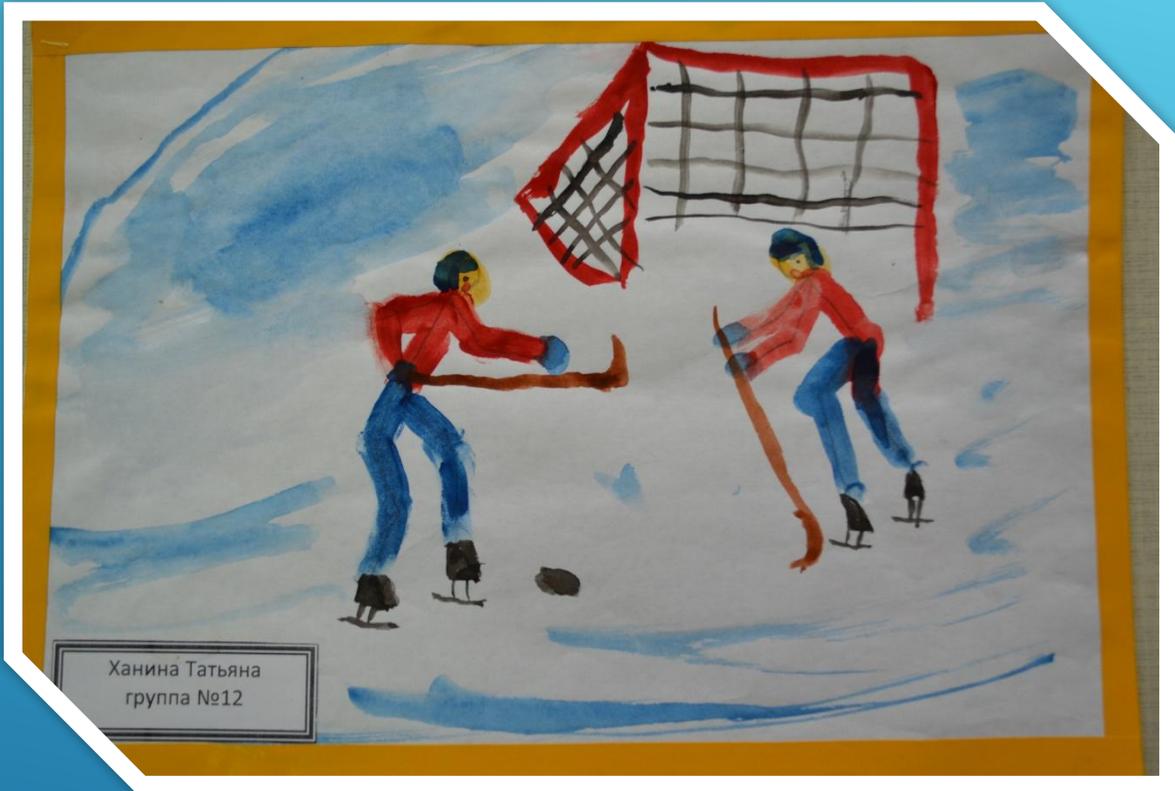


Арсланова Камилла
группа № 6



Имангулов Тимур
группа № 6





Ханина Татьяна
група №12



Кутuzова Жанна
група № 11



СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ!

