

**Цвет.
Основы
цветоведения.**

Цвет – сложное и загадочное явление, его изучают многие науки.

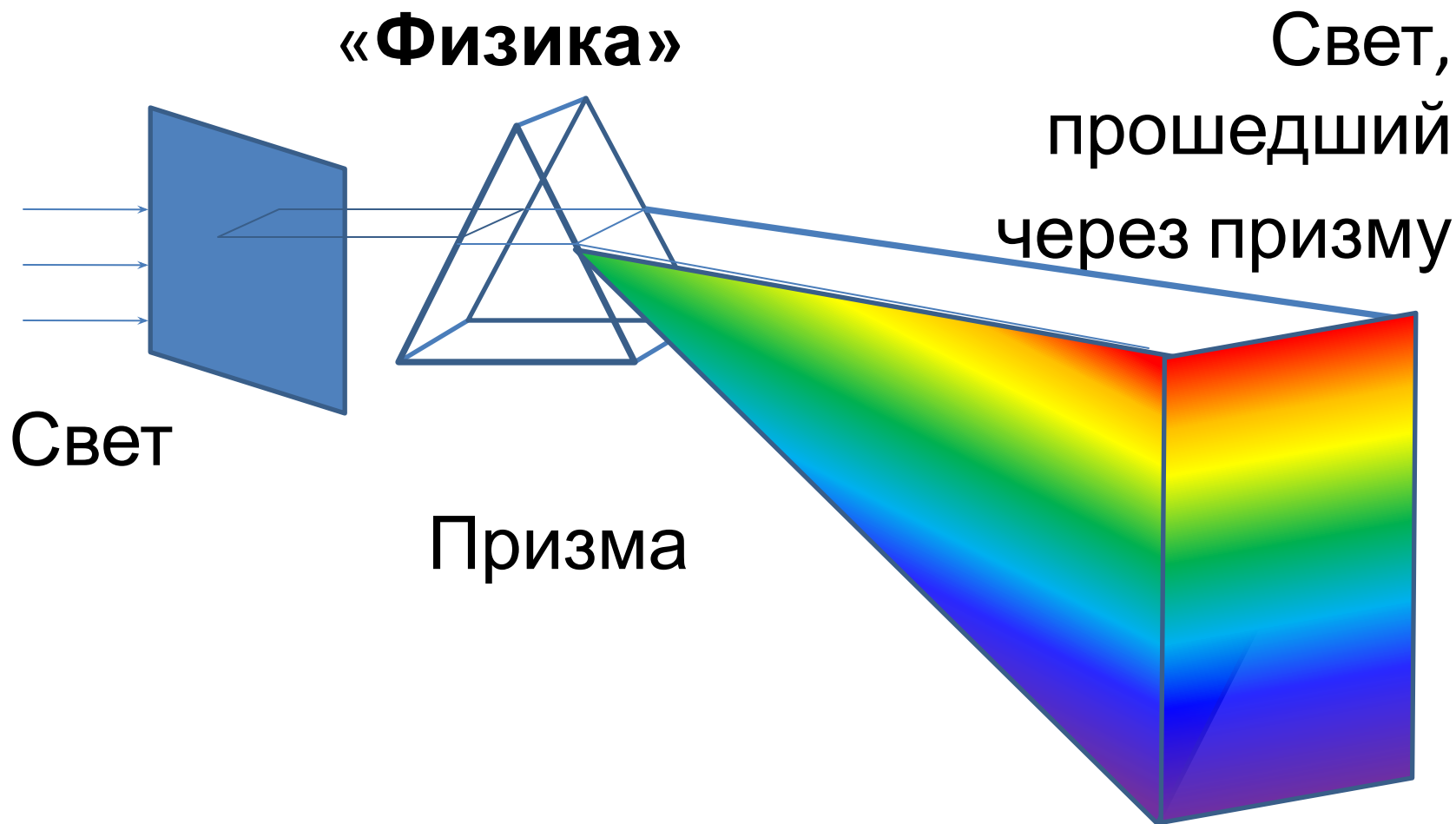
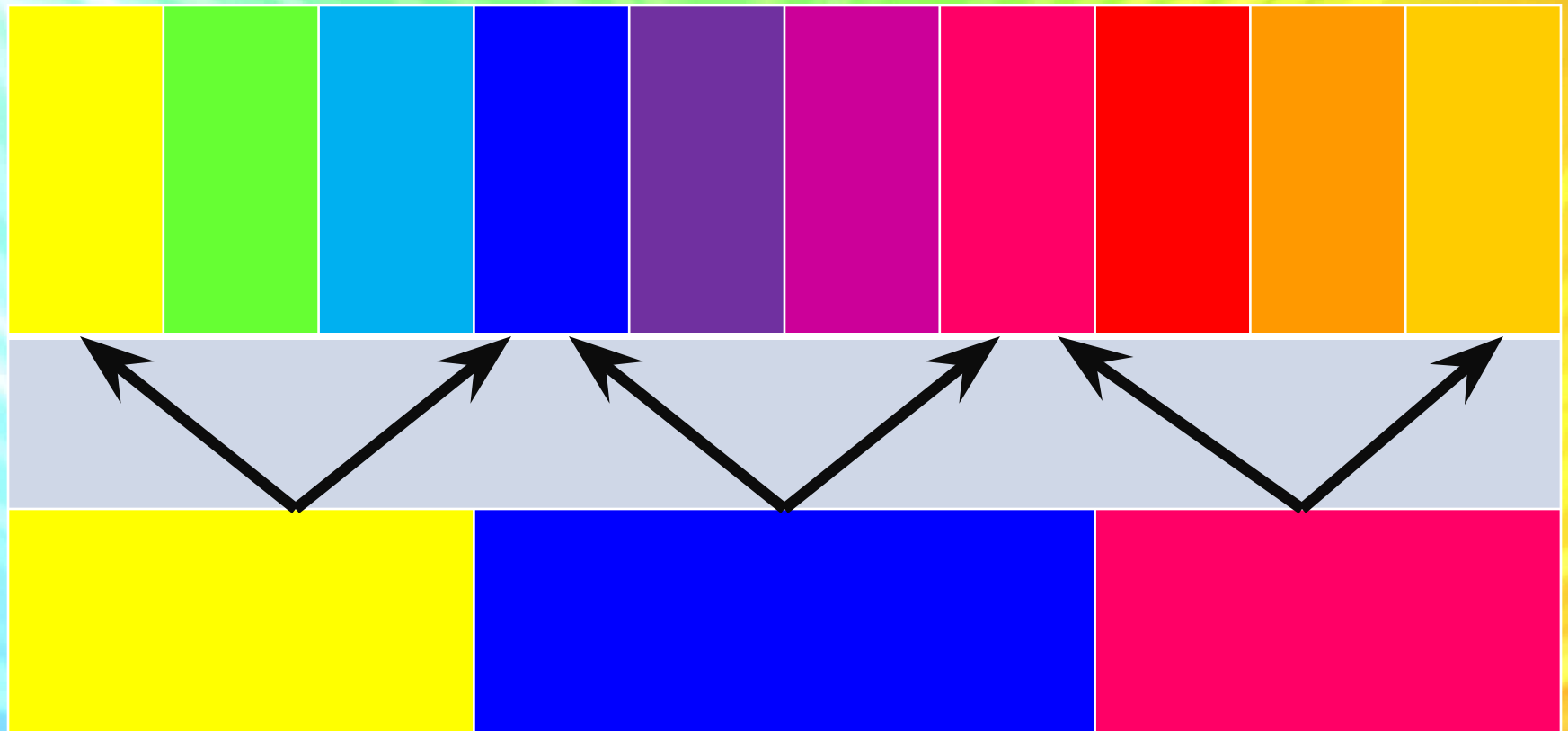


Схема образования спектра

Цветоведение

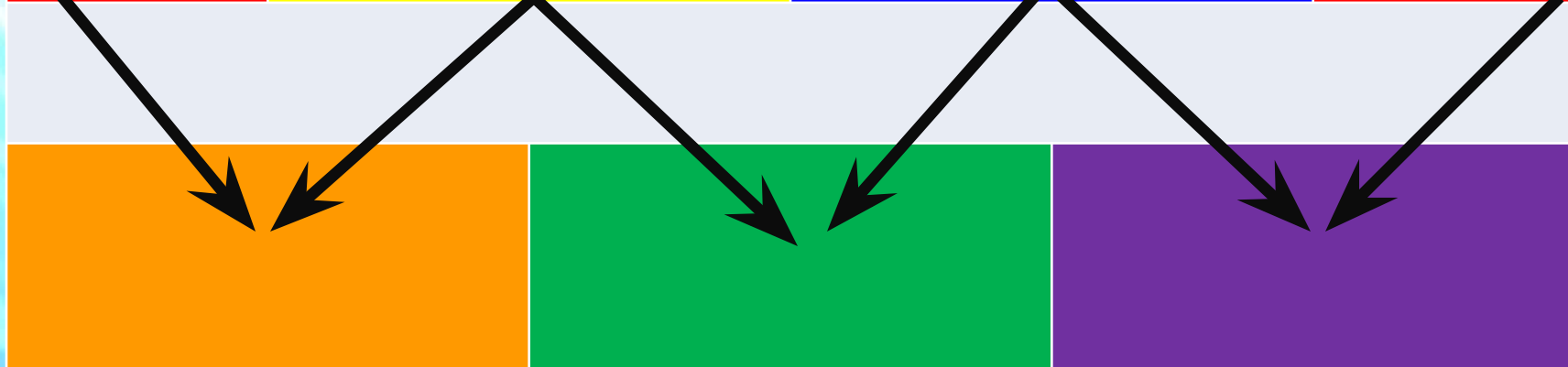
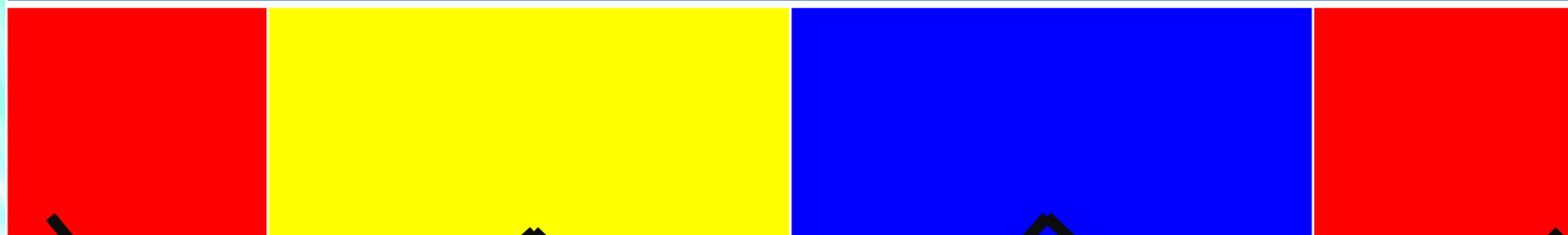
Учение о цвете, включающее совокупность данных физики, физиологии и психологии, изучающих природный феномен цвета, а так же совокупность данных философии, эстетики, истории искусства, литературы, изучающих цвет как явление культуры.

Основные цвета по И. Ньютону



Смешение красок

Основные цвета



Составные цвета

Таким образом, из смешения трех основных цветов рождается все цветное богатство мира!

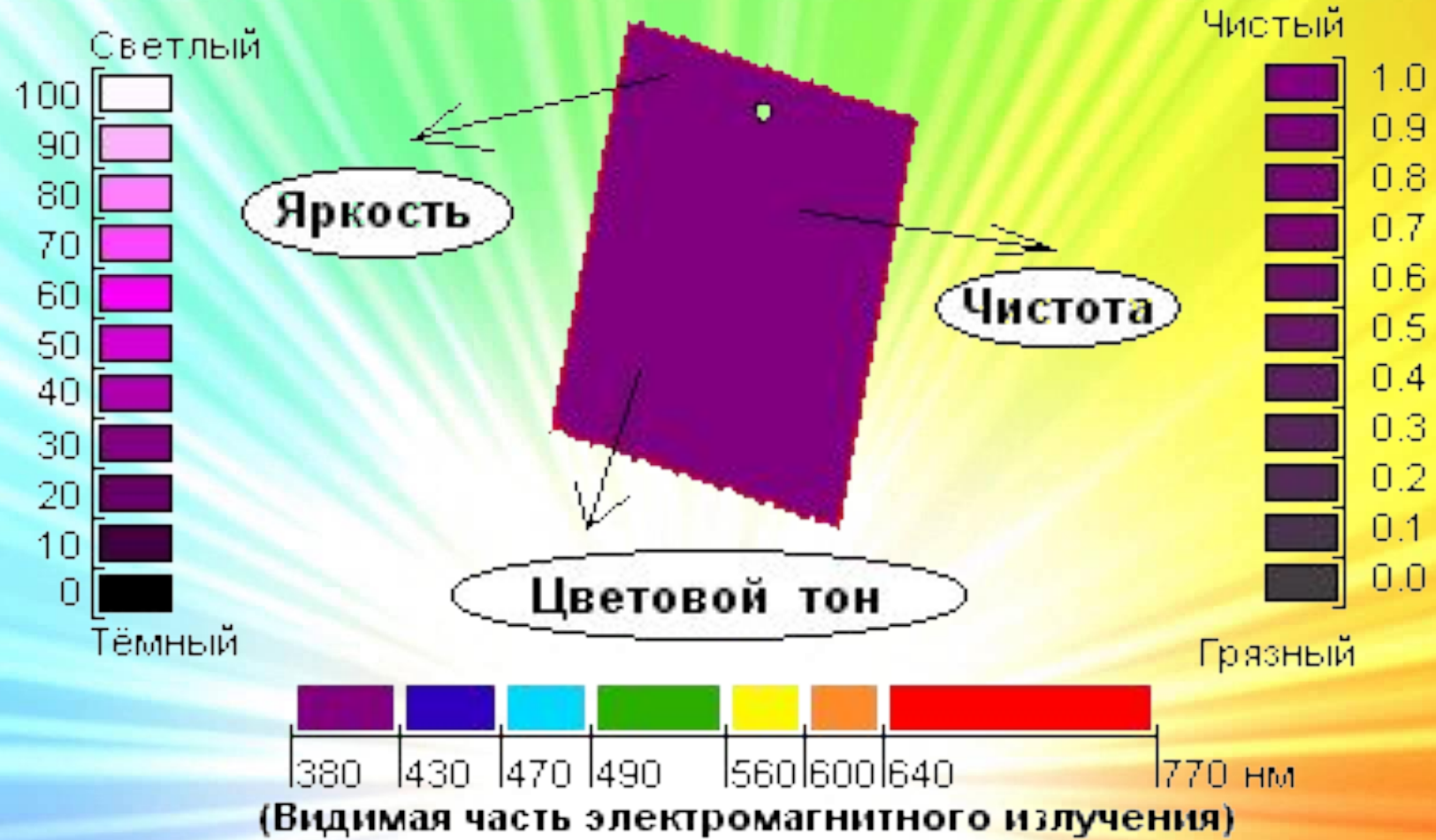
Цветовой круг



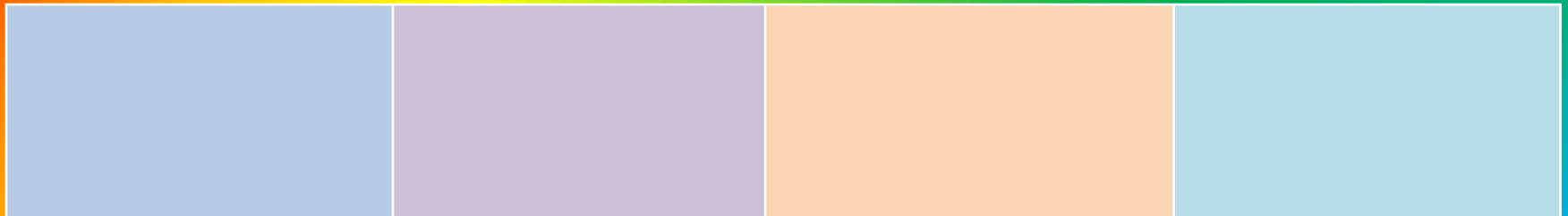
Теплая
цветовая
гамма

Холодная
цветовая
гамма

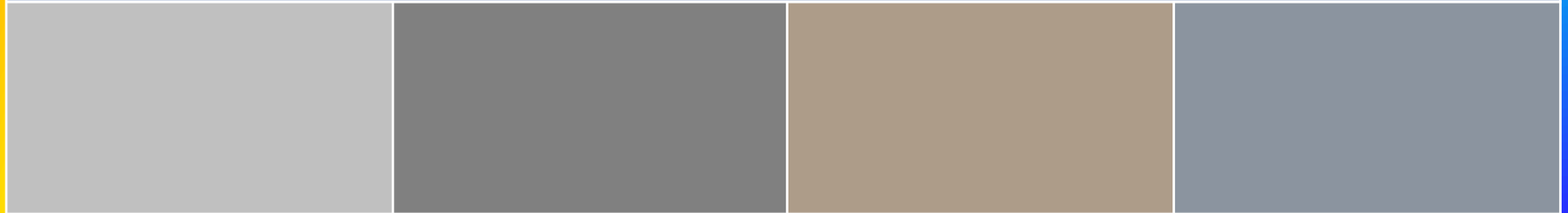
Классификация цвета по трём параметрам



Яркость



Низкая яркость, постоянная – одинаковый уровень яркости

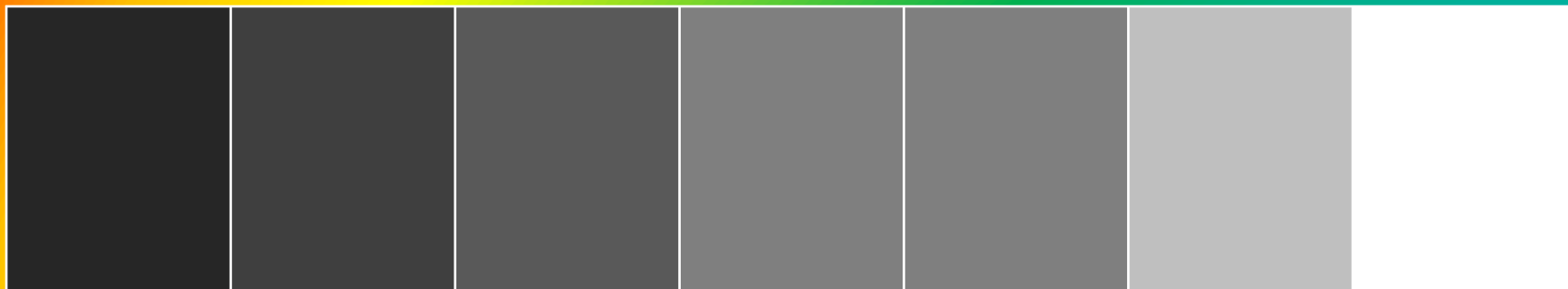


Контраст яркостей – серый = ахроматический

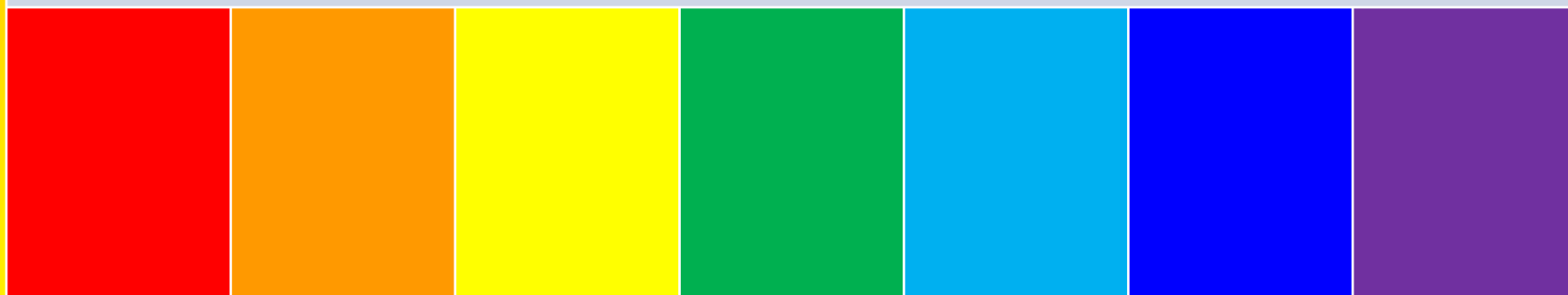


Контраст яркостей – полное различие яркости

Основные группы цветов

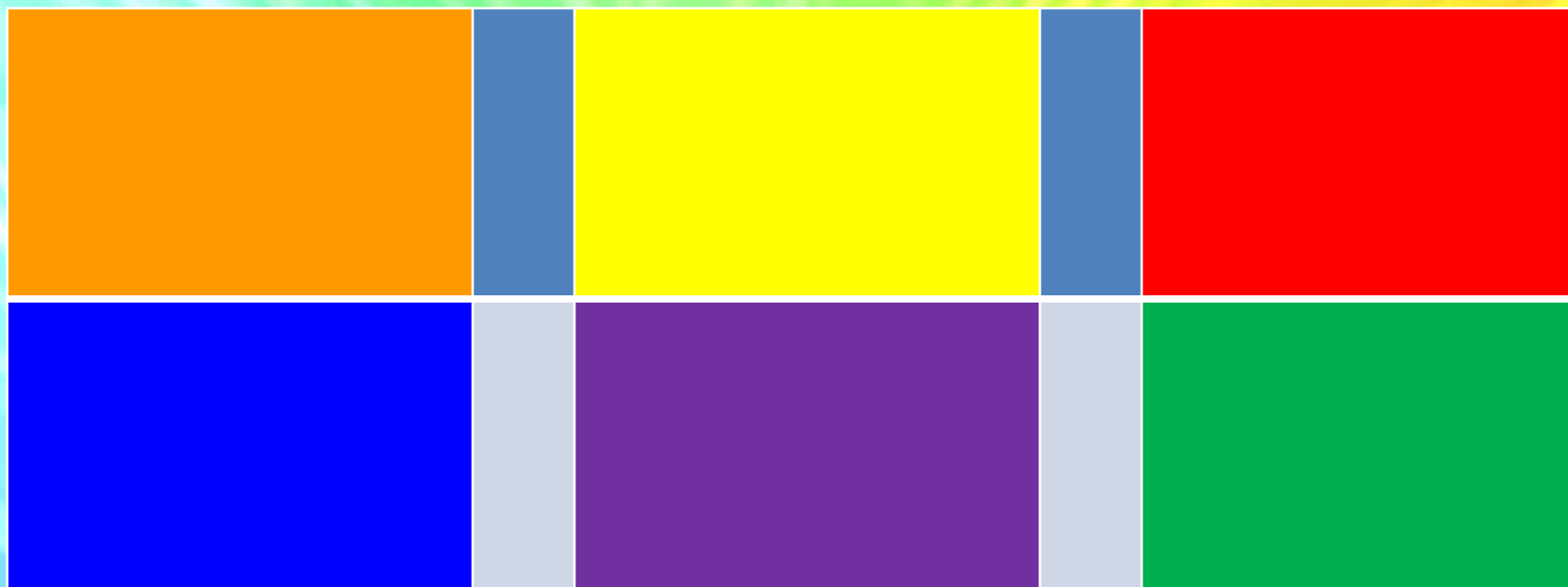


Ахроматические цвета



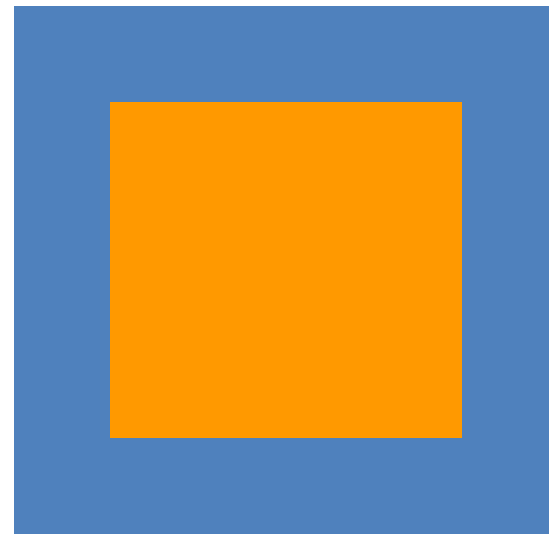
Хроматические цвета

**Каждый цвет имеет свой строго
определенный
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЦВЕТ**



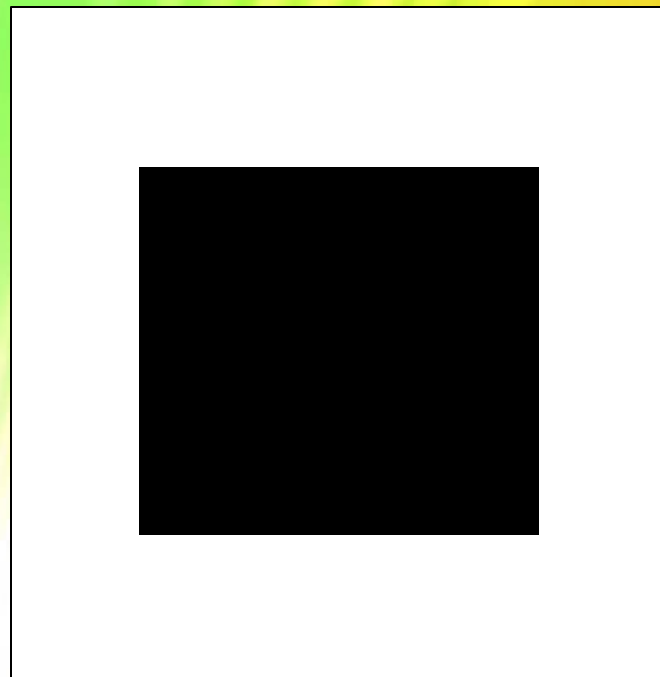
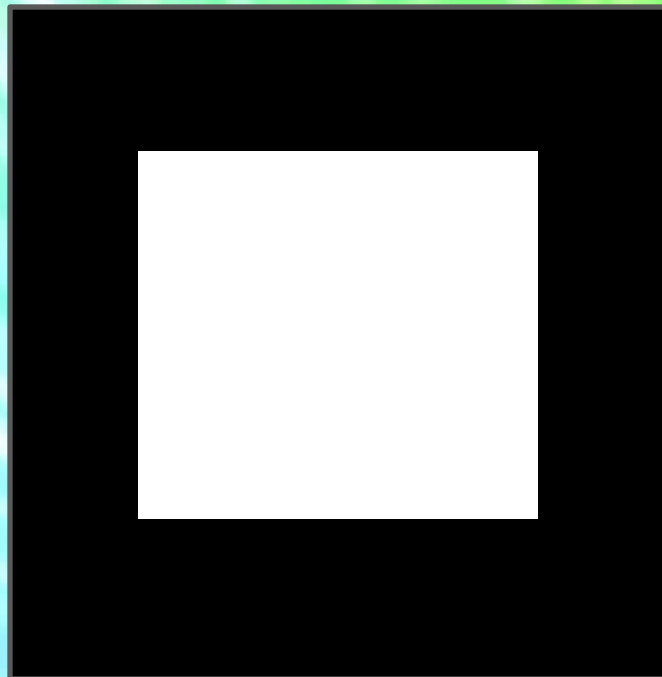
Цвета противоположные друг другу

Восприятие цвета



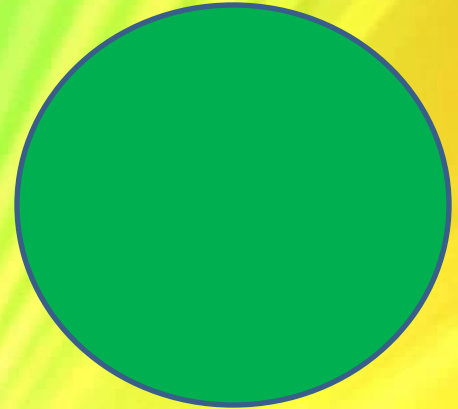
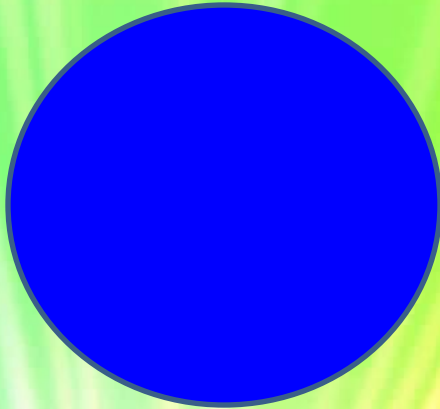
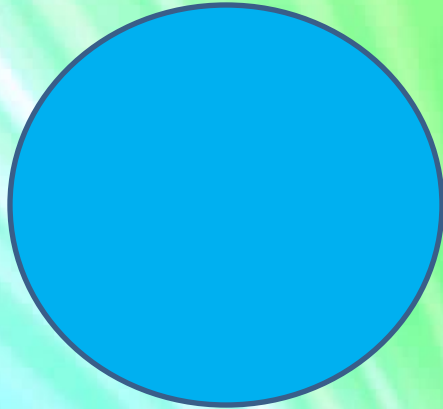
Теплое пятно кажется ближе,
а холодное – дальше.

**Белый квадрат на черном фоне выглядит
крупнее,**

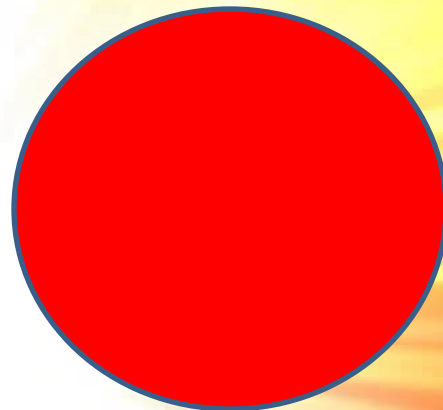
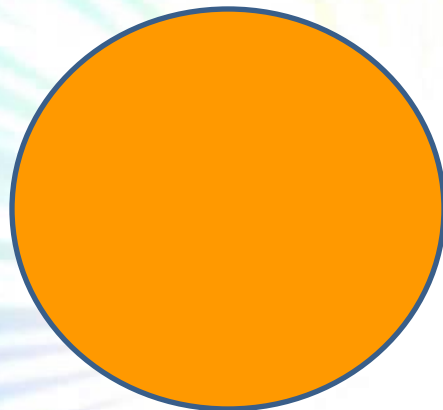


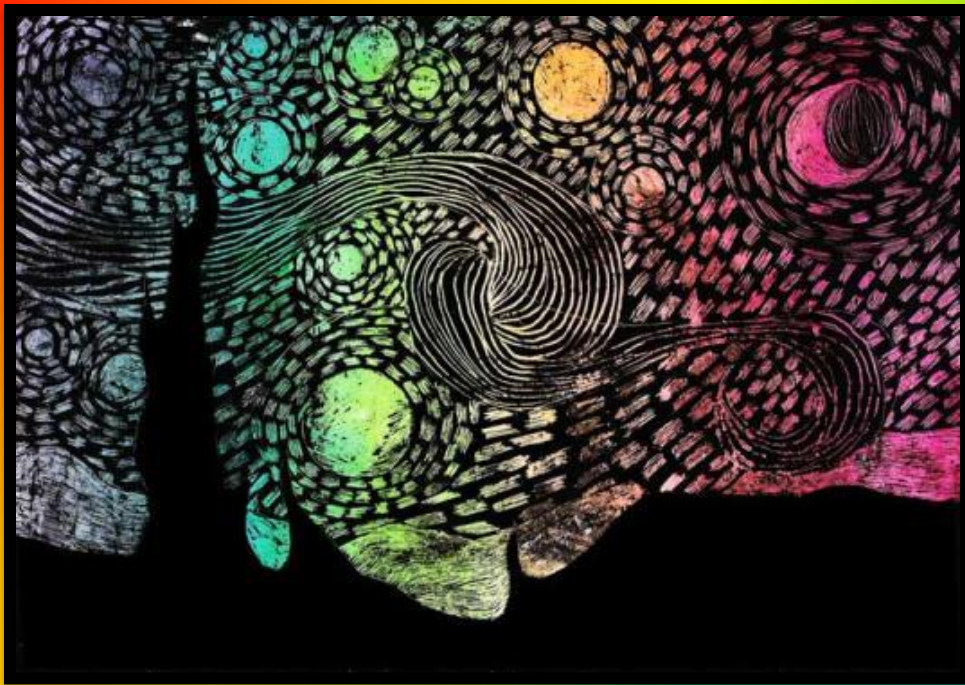
**чем такой же черный квадрат на белом
фоне?**

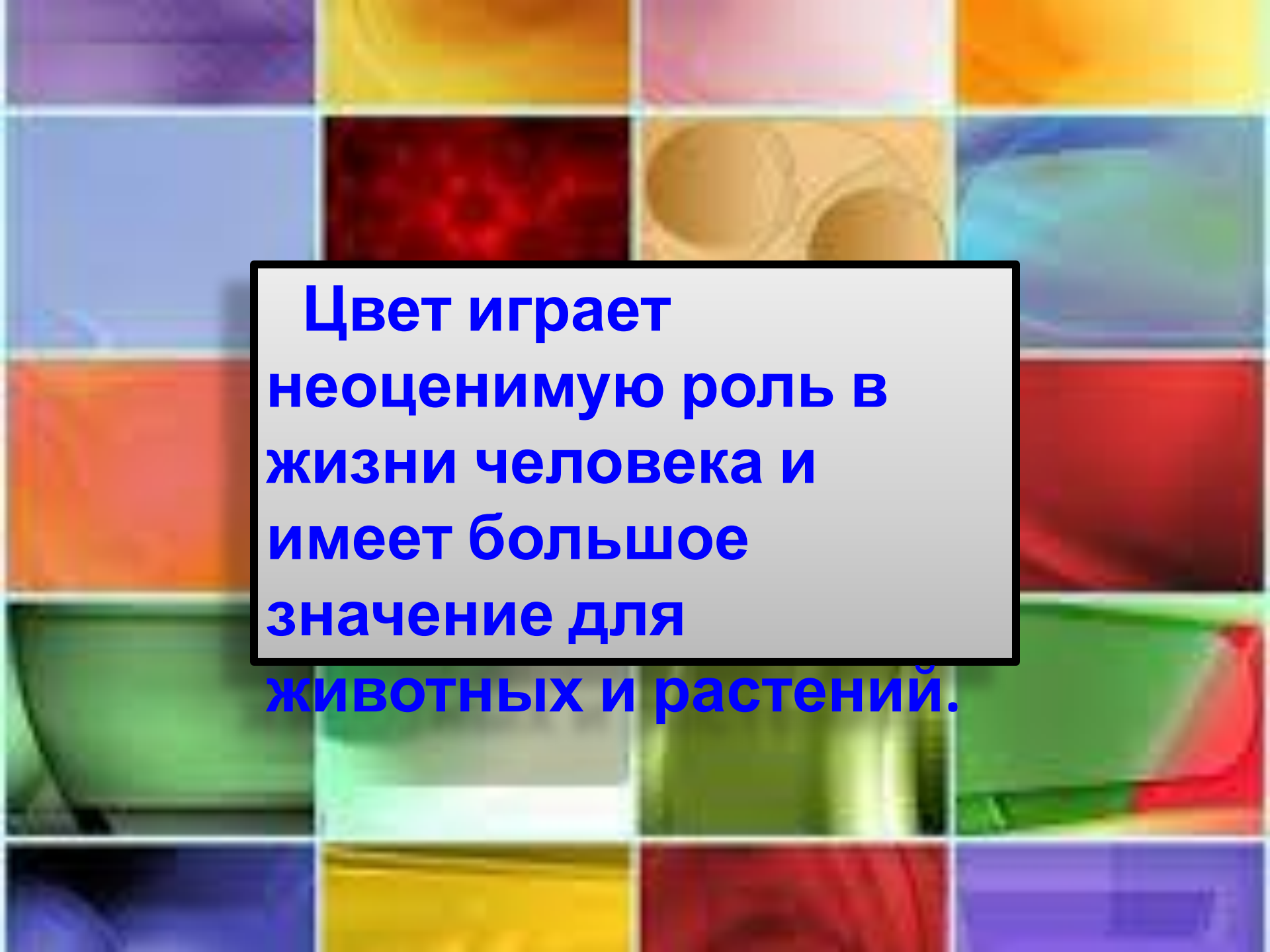
Цвета спокойствия



Цвета энергии







**Цвет играет
неоценимую роль в
жизни человека и
имеет большое
значение для
животных и растений.**