

ГБОУ ШКОЛА № 760 имени А.П.
Маресьева

Проект «Народные промыслы России»

Вид проекта : Информационно - творческий

Срок реализации: долгосрочный

Участники проекта:

Воспитатели: Цыплёнок О.С., Тюрина
С.А., дети и родители подготовительной
группы

Цель проекта: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно – продуктивной и творческой деятельности.

Тема: «Народные промыслы России»

- Задачи:*
- формировать знания детей о народных промыслах России;*
 - содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;*
 - Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;*
 - Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус;*
 - развивать навыки художественного творчества детей.*

АННОТАЦИЯ

Тема: «Народные промыслы России»

Вид проекта: информационно-творческий

Авторы работы дети подготовительной группы-
возраст 6-7 лет.

Руководители: воспитатель Цыплёнова О.С.,
воспитатель Тюрина С.А.

Учреждение: «Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа №760 имени А.П. Маресьева.

Характеристика проекта:

по количеству участников - коллективный,
по контингенту- детско-родительский,
по характеру деятельности - творческий,
по продолжительности - долгосрочный.

Актуальность проекта

Реализуя данный проект решалась задача развития гармоничной и творческой личности, что невозможно сделать без участия искусства. При этом роль декоративно – прикладного народного творчества переоценить невозможно. Оно не только оказывает благотворное влияние на личность ребенка, раскрывает его творческий потенциал, развивает его интеллект, но и рассказывает об истории народа и его традициях. Воспитывать любовь к прекрасному – это значит, познакомить детей с различными видами искусства, в первую очередь с произведениями народного творчества.



Планируемые результаты проекта:

- **Знание детьми различных видов декоративно – прикладного искусства: городецкой, гжельской, хохломской, жостовской росписи;**
- **Умение детей ориентироваться в различных видах росписи;**
- **Умение детьми составлять узоры по мотивам народных росписей**

-

-

Этапы работы:

1. Первый этап – организационный.

Подготовить в группе необходимый материал для познавательной и продуктивной деятельности. Создание предметно-развивающей среды, связанной с народными промыслами.

2. Второй этап – основной (реализация проекта)

Знакомство с народными промыслами:

- Дымковская игрушка;
- Городецкая роспись;
- Гжельская роспись;
- Хохломская роспись;
- Жостовская роспись;
- Русская матрешка
-

Дымковская игрушка



Городецкая роспись



Гжельская роспись



Хохломская роспись



Жостовская роспись



Русская матрешка



Виды деятельности и формы работы

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры: «Художественный салон», «Экскурсия по мини-музею «Город Мастеров».

Дидактические игры: «Найди лишнее», «Разрезные картинки», «Узнай элемент узора», «Пройди лабиринт»

Хороводные народные игры «Гуси-Лебеди», «Каравай»

Народная игра «Ручеёк»



Социально – коммуникативная и
познавательная деятельность

Беседа:

«Что ты знаешь об искусстве Городецких мастеров?», «Золотая хохлома», Почему Гжель называется сине – голубой?»

Рассматривание альбомов для творчества:

«Сказочная Гжель», «Городецкая роспись»,
«Хохлома»





Речевое развитие и чтение художественной литературы

Чтение стихов и загадок о Гжели, Городце, Хохломе; прослушивание песен: «Матрешки», «Незабудковая гжель», песни о народных промыслах (Палех, Русские умельцы)

Рисование

«Декоративная дощечка»(городецкая роспись), «Деревянная ложка»(хохлома), «Птица Счастья»(гжель), «Городецкий фазан», «Наряд для барыни»(дымковская игрушка)





Формы работы с родителями

Участие в сборе предметов народного творчества

Привлечение родителей к сбору литературы и оформлению мини-музея «Город Мастеров»

Проведение досуга «Музыкальная Гостиная»









Результаты реализации проекта

Углубленная, систематизированная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры имеет положительный результат:

- Создана предметно-развивающая среда;
- Сформированы представления о разных видах росписей предметов;
- Дети умеют различать изделия народных промыслов;
- Каждый ребенок создал своё произведение народного творчества;
- Организована выставка детских работ





Список используемой литературы:

- 1. «Я люблю тебя, Хохлома» Е. Осетров.**
- 2. Народные промыслы и ремесла – Красота своими руками.**
- 3. «Конь копытом бьёт» А. Рогов**
- 4. «Про филимоновские свистульки» А. Рогов**
- 5. «Синие цветы гжели» Н. Сурьянинова**

Спасибо за внимание!