

The background features a soft-focus photograph of several colorful Easter eggs (yellow, blue, pink) and a nest of straw on a light-colored wooden surface. A branch with pink blossoms is also visible. On the left side, there are decorative vertical lines and several overlapping orange circles of different sizes.

# **«ТЫ САМ МАСТЕР ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА. ПИСАНКА».**

**Составитель: Цюцюра Надежда Дмитриевна  
Учитель изобразительного искусства  
МОУ ОДО «Луганская школа- детский сад**

# КРАШЕНКА

**Крапива**



**Чай  
Луковая  
шелуха**



**Клюква**



**Гибискус  
Черника**



# КРАПЛАНКА



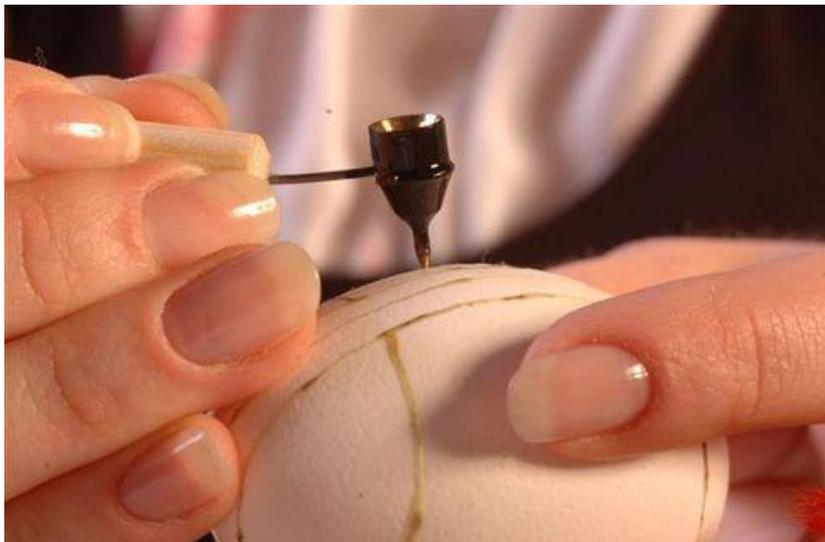
# МАЛЕВАНКА



# ДРАЦАНКА



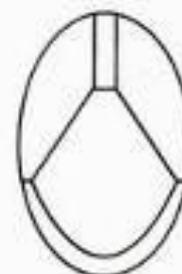
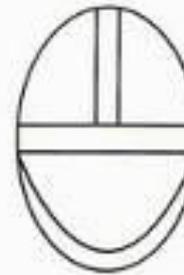
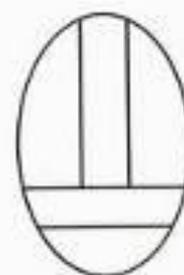
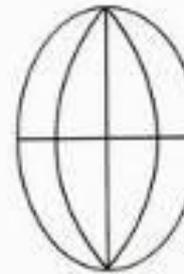
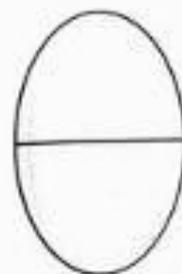
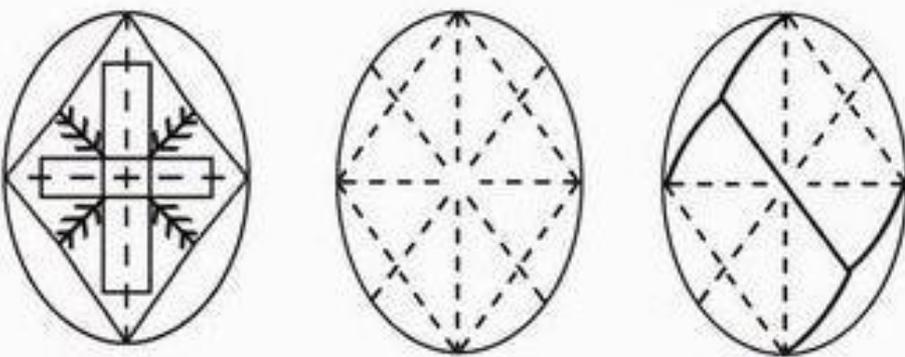
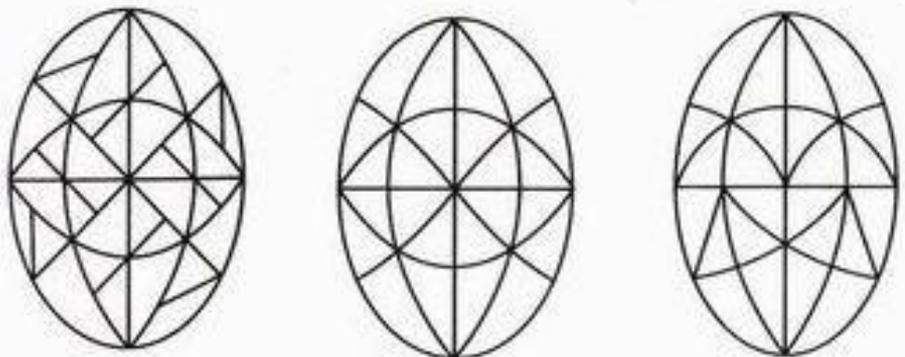
# ПИСАНКА



**Писанки с  
мережками  
Стали обережками,  
В них мечта  
записана –  
Зло сбивает**



**□ Развод – основа  
орнамента  
писанки.**

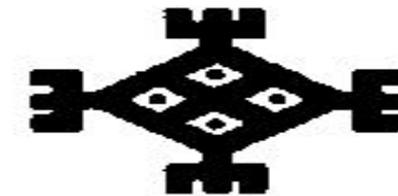
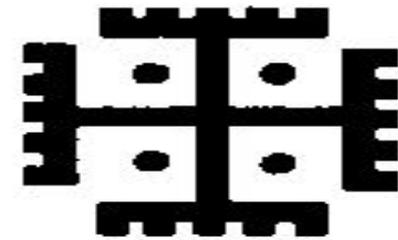
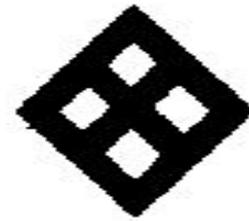
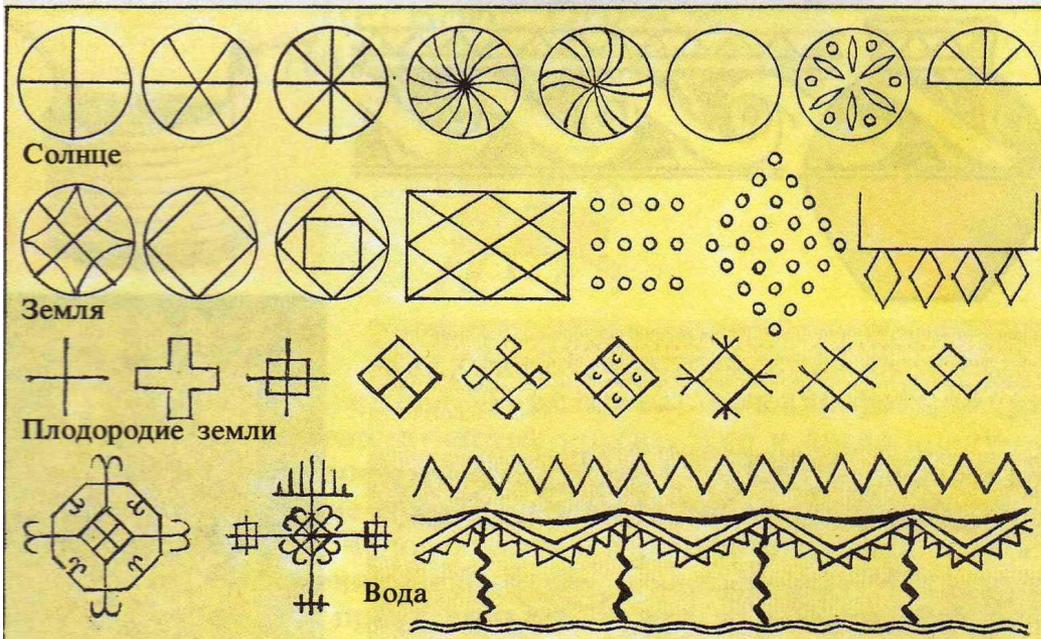
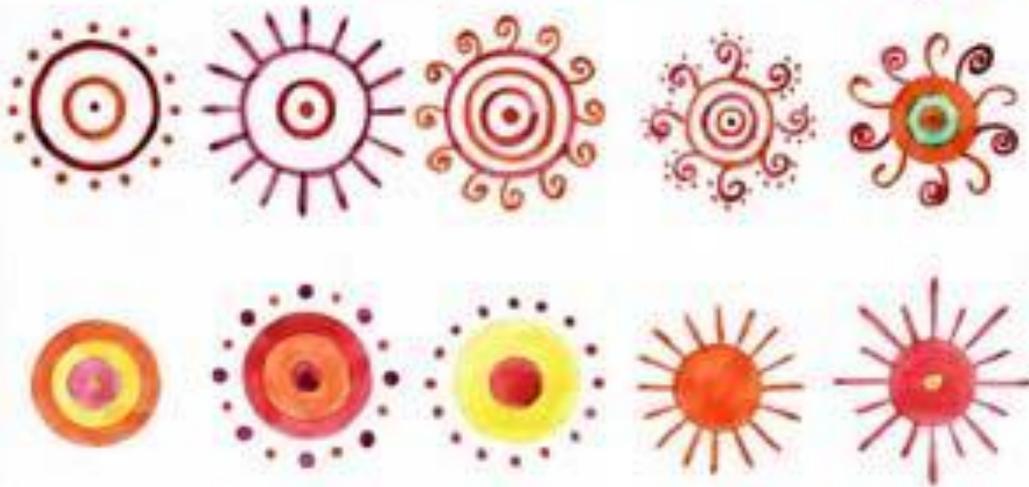


# СИМВОЛИКА ЦВЕТА

- ▣ **Красный** - цвет радости, жизни, любви;
- ▣ **Желтый** – посвящается солнцу, луне, звездам;
- ▣ **Зеленый** – символизирует весну;
- ▣ **Голубой** – цвет неба;
- ▣ Сочетание красного и белого – благодарность за защиту от зла;
- ▣ Коричневый и черный – цвета матери-земли.



# Символы солнца

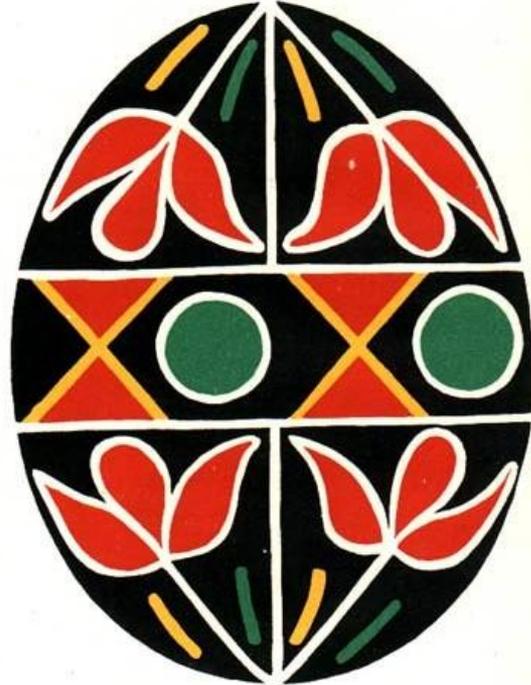
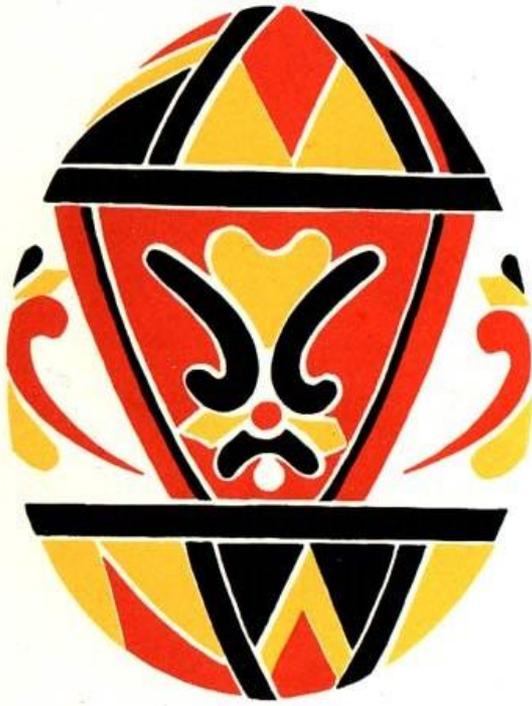


**Знаки  
засеянного и  
незасеянного  
поля**

# ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

- Мы шагаем по дорожке. (Ходьба на месте)
- Раз, два! Раз, два!
- Дружно хлопаем в ладоши. (Хлопаем в ладоши.)
- Раз, два! Раз, два!
- Поднимаем ручки (Руки подняли вверх.)
- К солнышку, к тучке.
- Раз, два — выше голова,
- Три, четыре - руки шире,
- Пять, шесть — тихо сесть,
- Семь, восемь — лень отбросим.





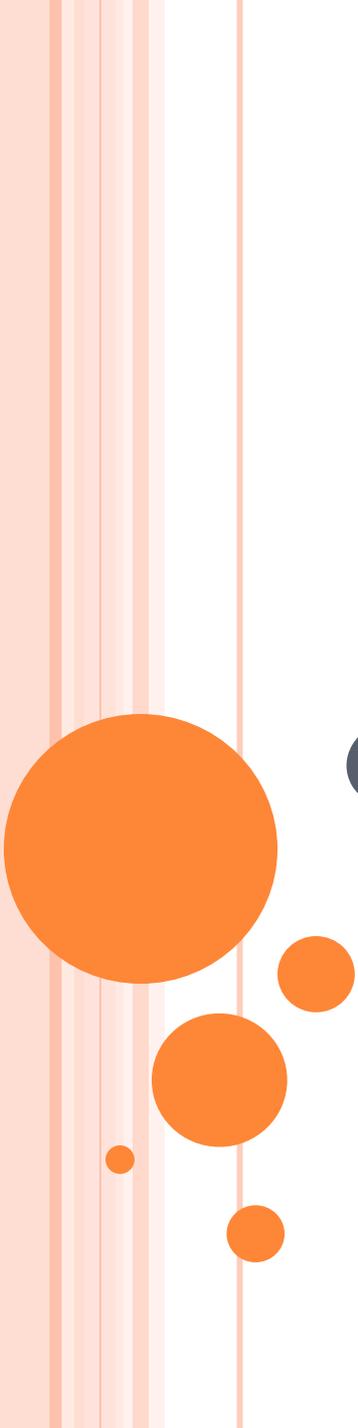
# ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

- ▣ В Канаде, в местечке Вегревилль, находится самое большое в мире пасхальное яйцо: его длина – 8, а ширина – 5 м, вес – около 2270 кг



# Музей Писанки в Коломне



A decorative graphic on the left side of the slide consists of several vertical lines of varying thickness and color (shades of orange and light brown) and a cluster of five solid orange circles of different sizes arranged in a roughly circular pattern.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**