

# ЛИНИЯ РАССКАЗЧИЦА



**Презентация подготовлена  
учителем изобразительного искусства  
МБОУ «СОШ №16» г. Братска  
Преиной Е. В.**

# ИЗОБРАЖАТЬ МОЖНО ЛИНИЕЙ



Карандаш и ручка, фломастер и мелок оставляют след. Это линия.



# Линии в природе



В природе многое напоминает линии. Например, ветви деревьев, травы.



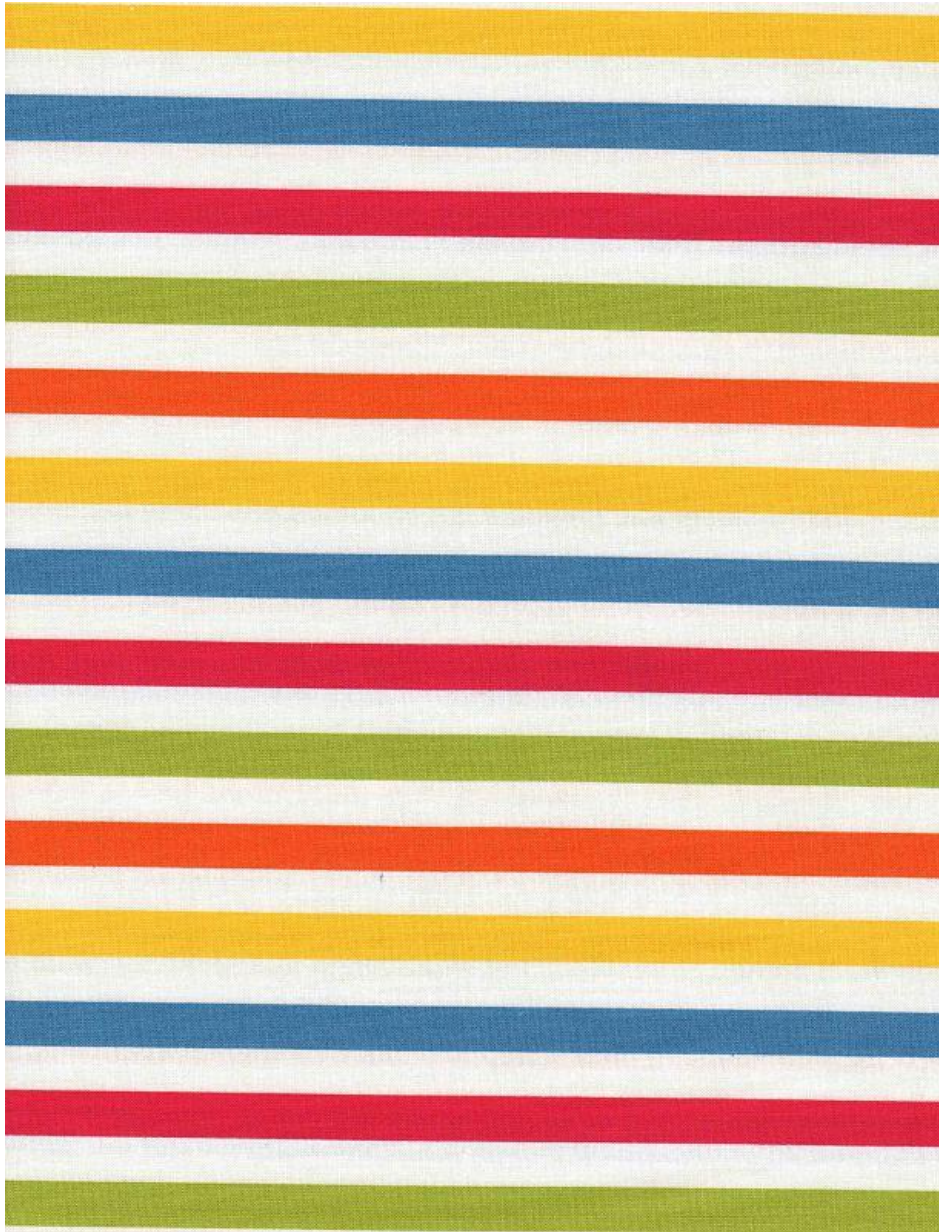
# ЛИНИИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ:



Это прямые вертикальные линии.



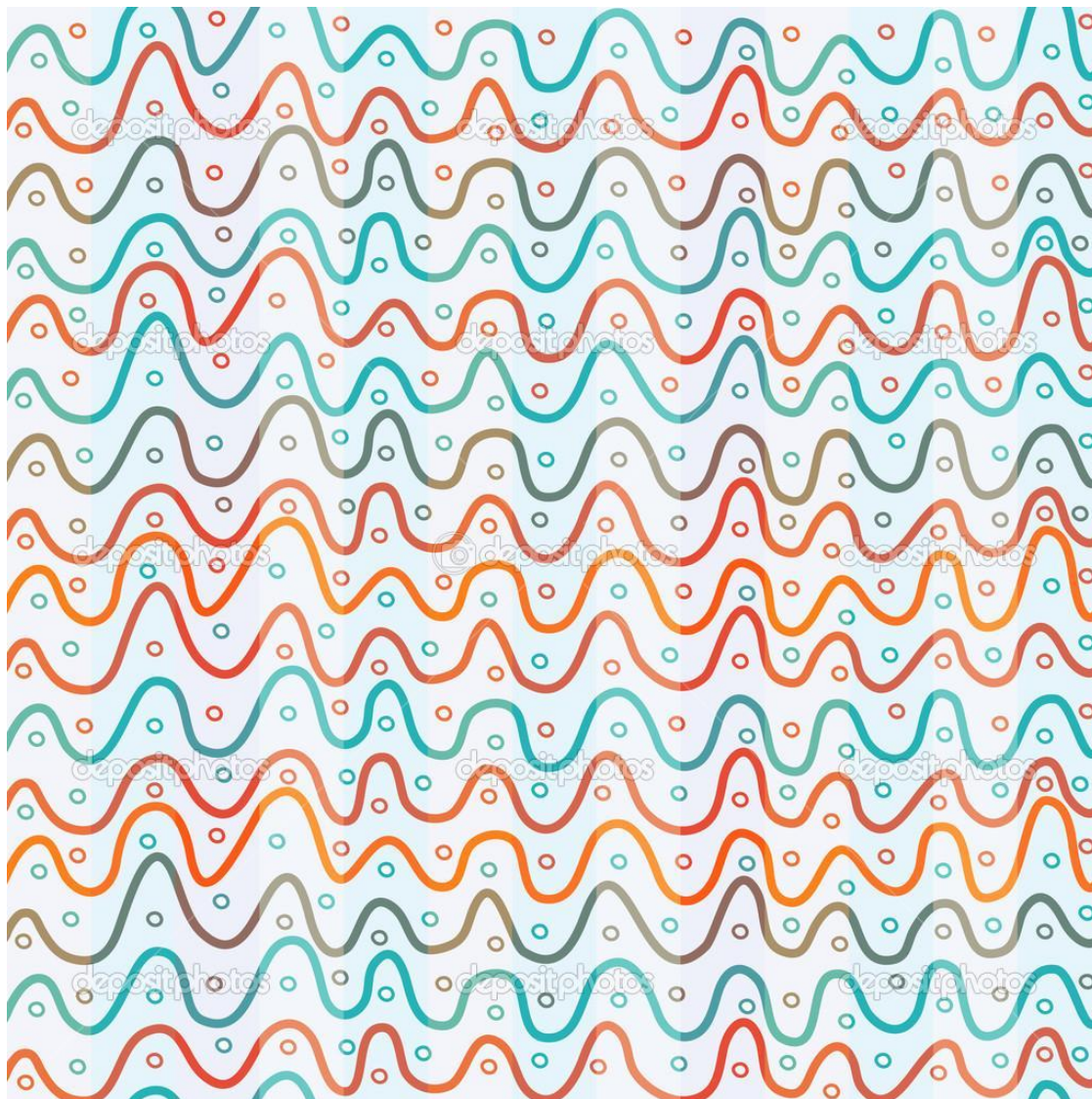




**ЭТО ПРЯМЫЕ  
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ЛИНИИ**



# ЭТО ВОЛНИСТЫЕ ЛИНИИ



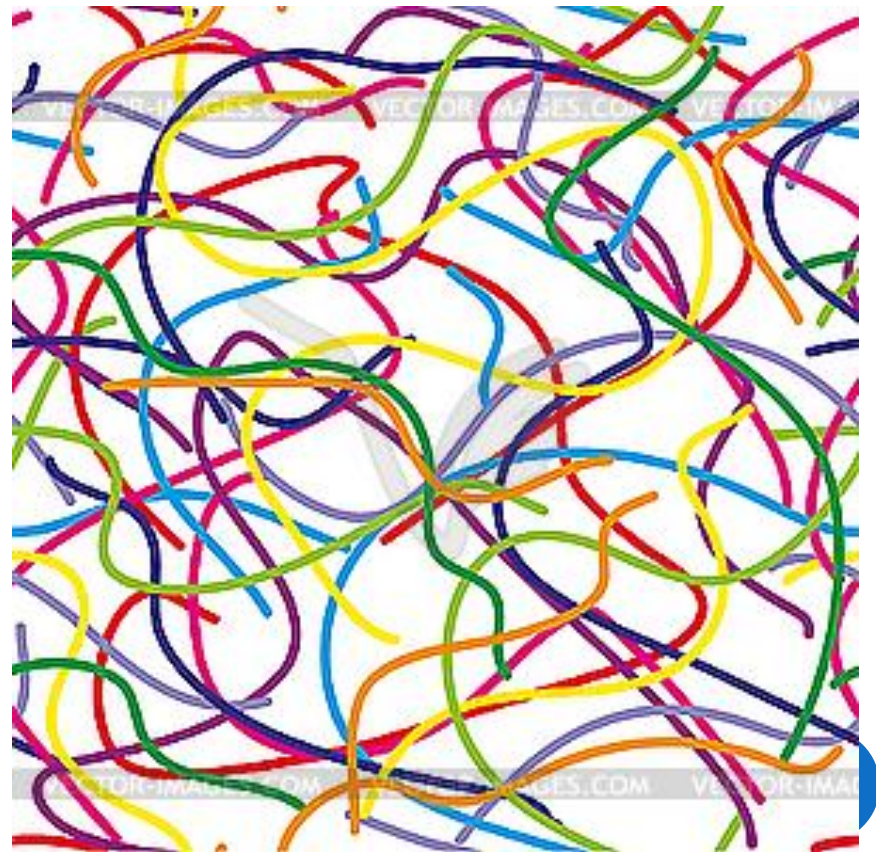
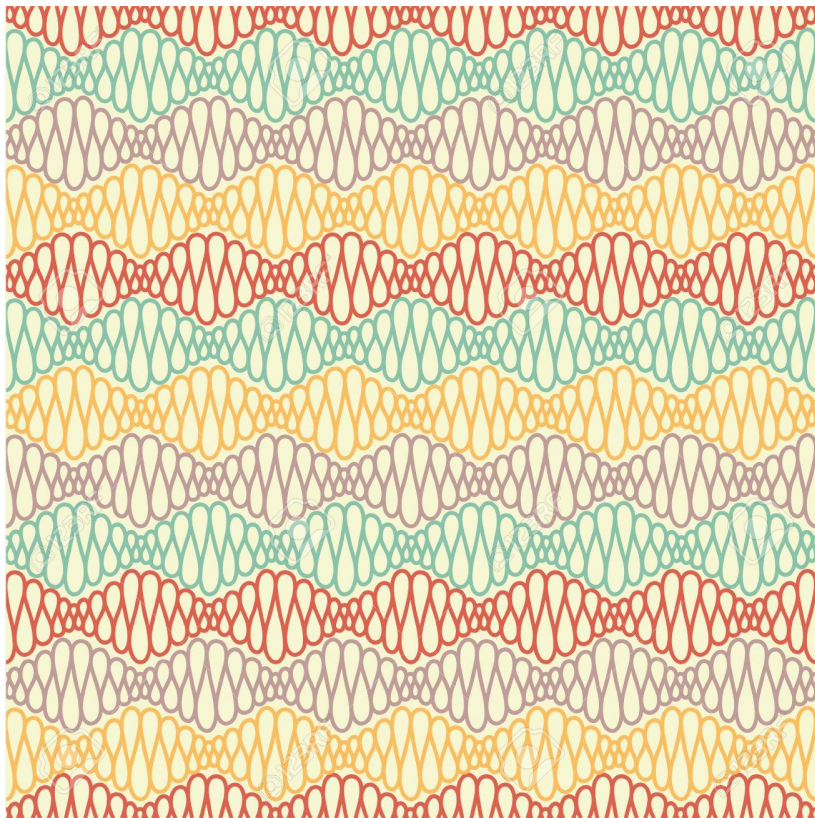


# ЭТО ЗИГЗАГООБРАЗНЫЕ ЛИНИИ



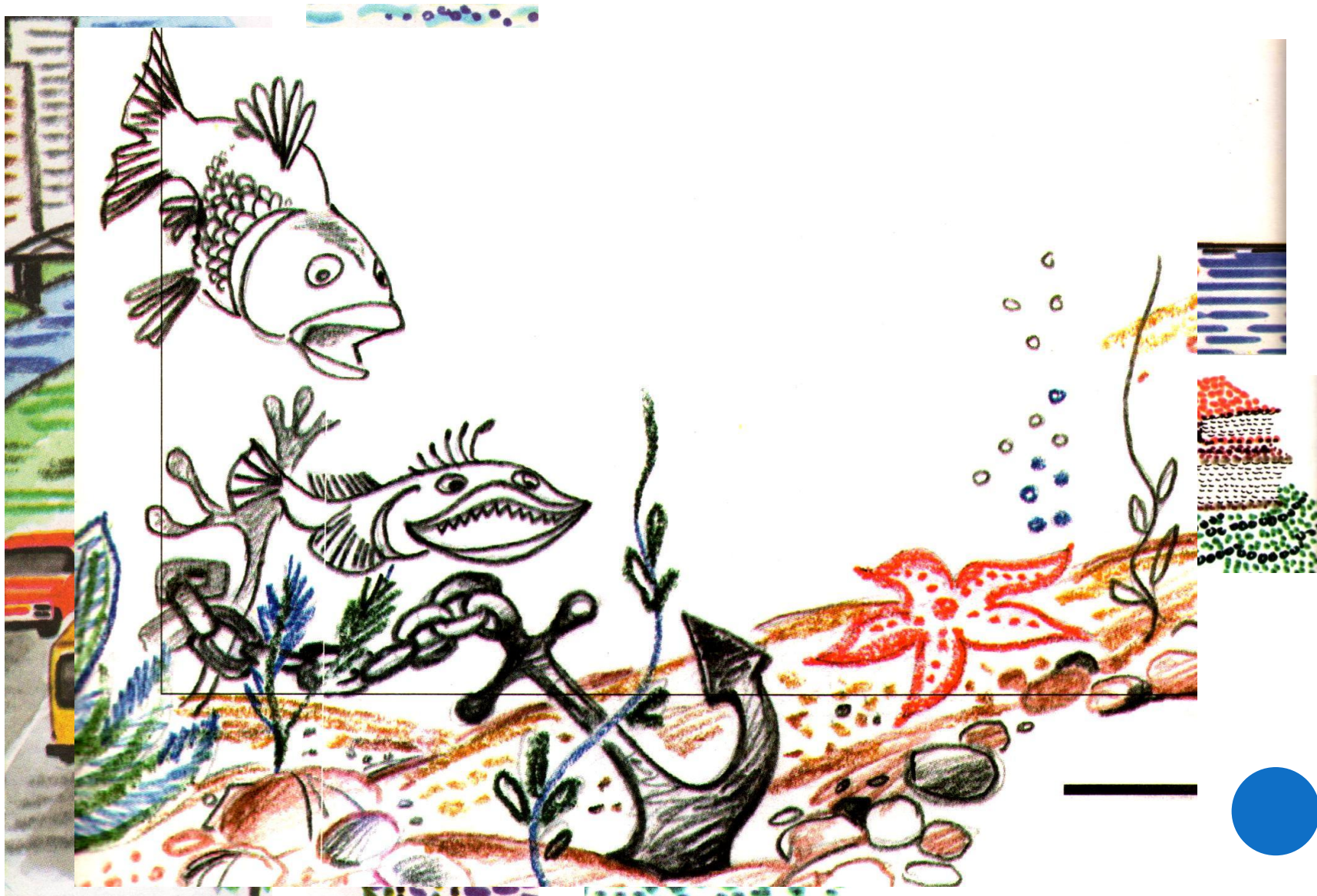


# Это ИЗВИЛИСТЫЕ ЛИНИИ





# ИЗОБРАЖАТЬ МОЖНО РАЗНЫМИ ЛИНИЯМИ



# ЛИНИЯ - РАССКАЗЧИЦА



Линия – рассказчица, она бежит из-под карандаша и рассказывает обо всём,  
что ты хочешь.

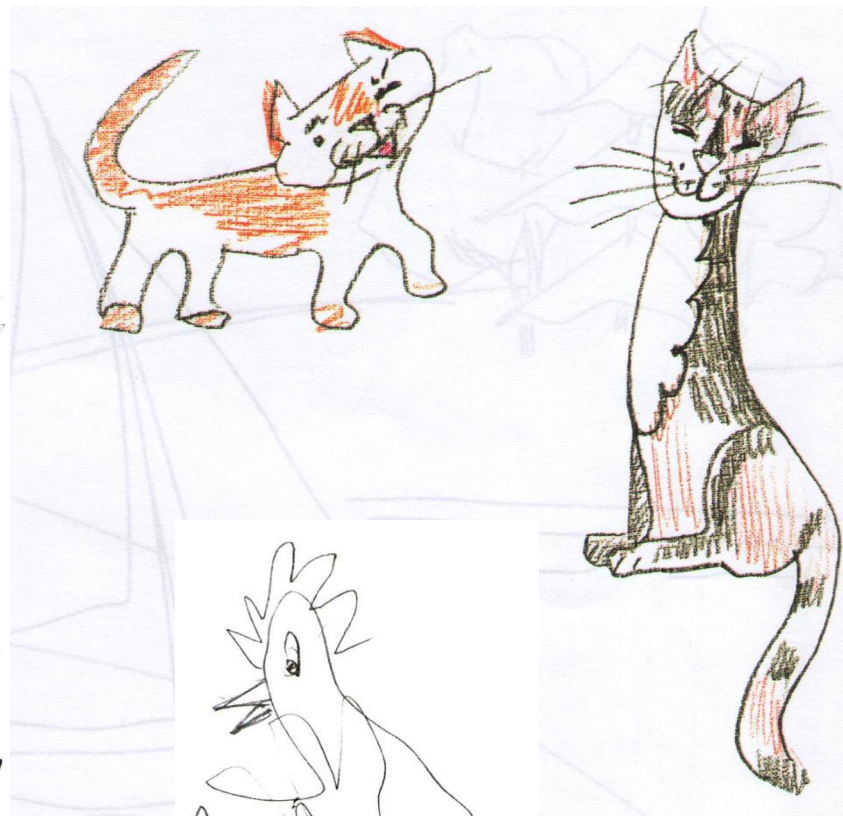




# ЛИНИЯ - РАССКАЗЧИЦА

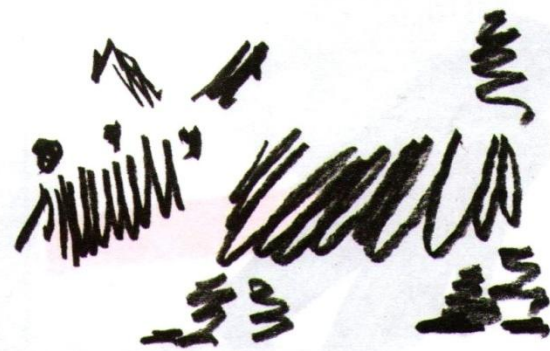
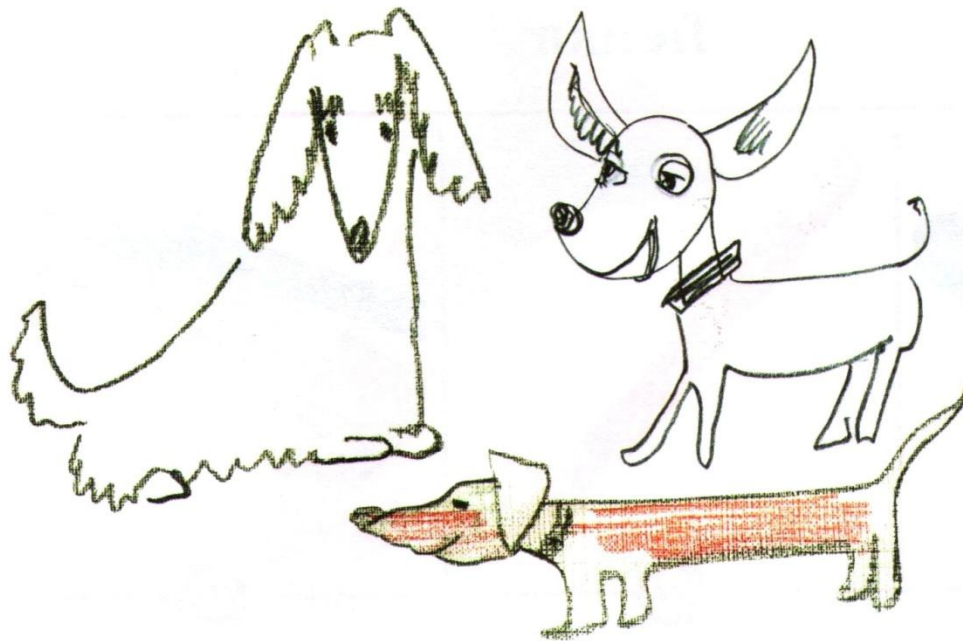


# ЛИНИЯ - РАССКАЗЧИЦА





# ЛИНИЯ РАССКАЗЧИЦА



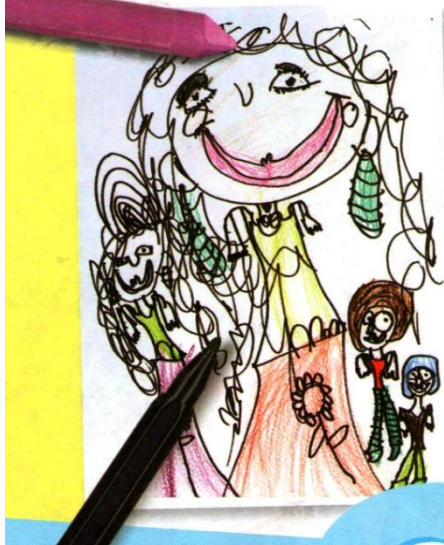
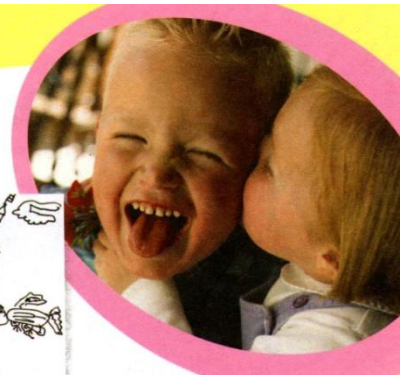
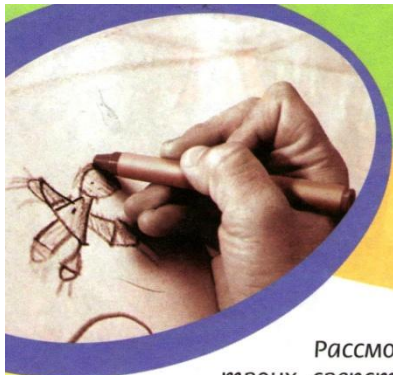
# Линия - РАССКАЗЧИЦА

## МЫ РИСУЕМ, ИГРАЯ

### Нарисуй, расскажи

Рассмотри эти чудесные работы детей — твоих сверстников. В них они рассказывают о том, что им больше всего понравилось, запомнилось, оставило яркий след в памяти.

Нарисуй и ты самое любимое, самое красивое, самое интересное, используя любой материал: простой карандаш и фломастеры или цветные мелки и карандаши. Это может быть сказка, а может быть что-то увиденное в жизни. Успехов тебе, маленький художник!





## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- Неменская Л. А. Искусство и ты: Ты изображаешь, украшаешь и строишь: Учебник для 1 класса нач. школы/ Л. А. Неменская; Под ред. Б. М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 111с.: ил.
- Горяева Н. А. Маленький художник: пособие для работы с детьми 4-5 лет/ Н. А. Горяева; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.: ил.
- Неменская Л. А. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь, 1 класс: М.: Просвещение, 2015. – 40 с.: ил.
- Катханова Ю. Ф., Васильев А. И. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь, 2 класс, часть 1: «Гуманитарный издательский центр «Владос», 2000

