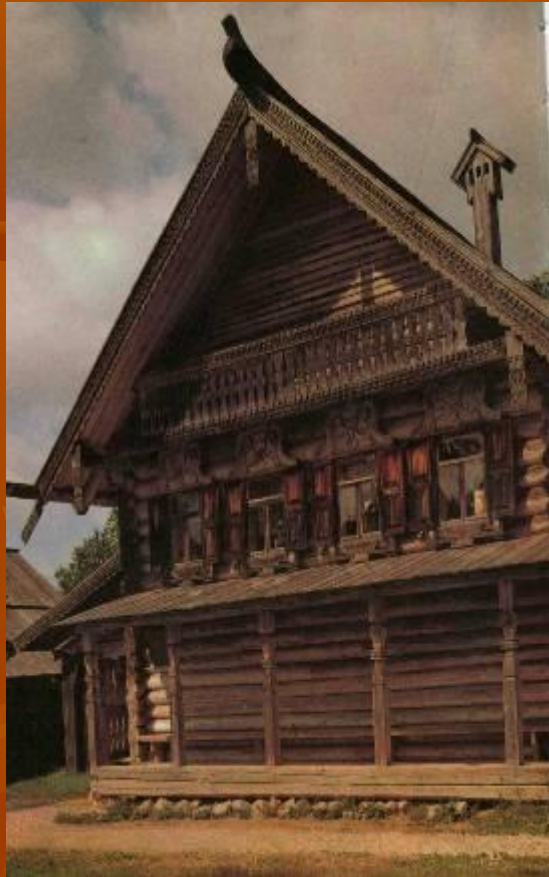




Древние образы в народном искусстве

Древние корни народного искусства



Народное искусство хранит вековые традиции, передаваемые из поколения в поколение. Вы познакомитесь с произведениями искусства, рожденного в крестьянской среде, с истоками его образного языка. Вы узнаете, что выражают образы и символы. Это поможет вам понять и

**Сказочная птица, горделивый конек,
женская фигурка, лучистые круги...**

**Кто и когда придумал эти образы,
передаваемые из века в век?**

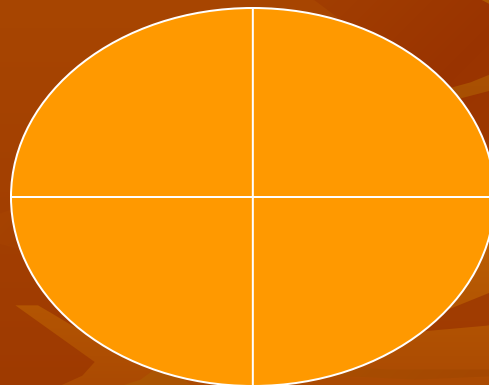
Что они значат?

ЗЕМЛЯ

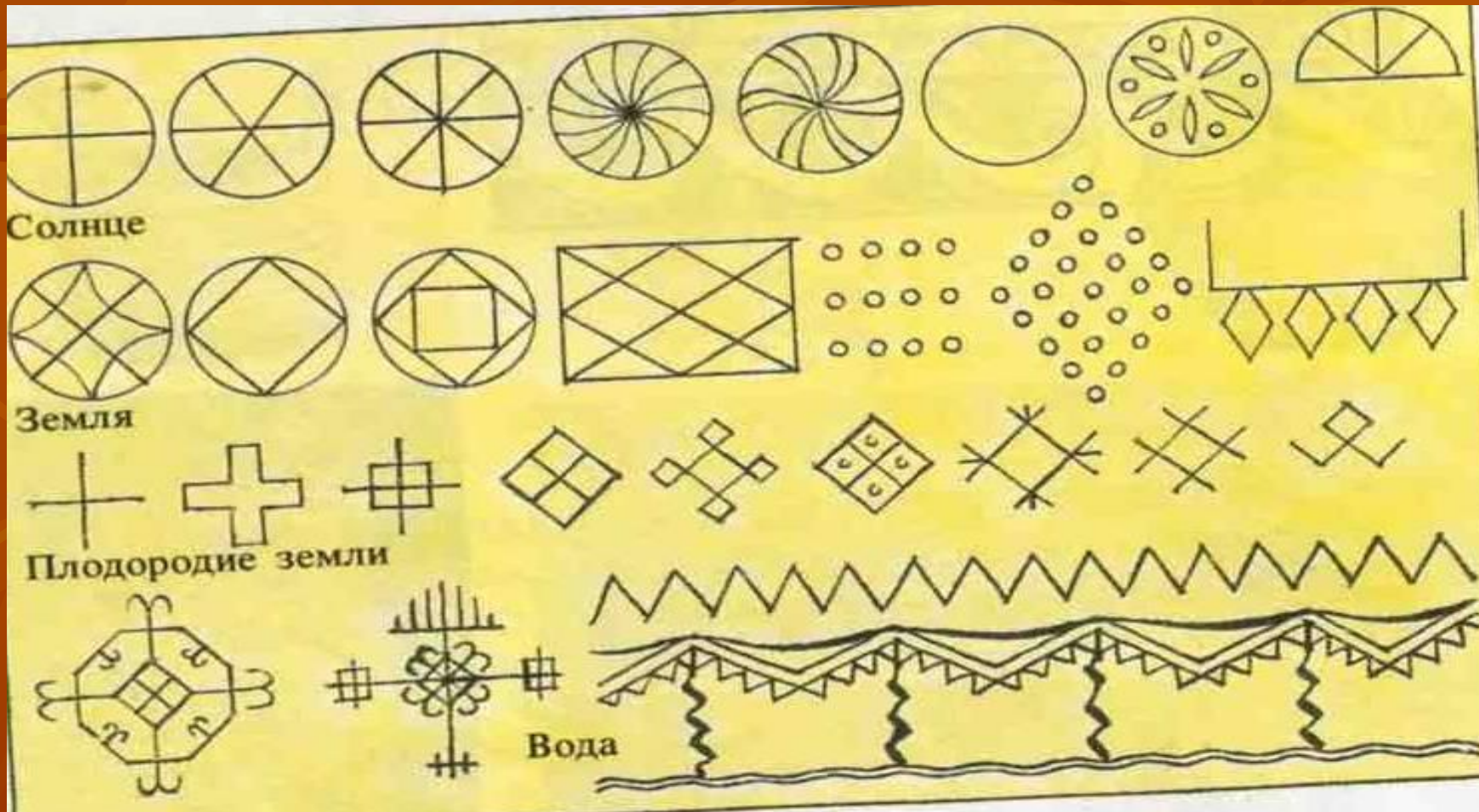
ВОДА



ОГОНЬ, СОЛНЦЕ



Символы солнца, земли, плодородия и воды в народной резьбе и росписи по дереву, ткачестве и в вышивке.



Мать сыра-земля

- «От земли взят, землёй кормлюсь, в землю пойду!»
- «Добра мать до своих детей, а земля - до всех людей!»
- «Мать-Сыра-Земля всех кормит, всех поит, всех одевает, всех своим теплом пригревает!»
- «Поклонись матушке-землице, наградит тебя сторицей!»
- «Как не добёр кто, а все не добрей Матери-Сырой-Земли: всяк приючает землю до гробовой доски, а земля приютит и мёртвого!»
- «Всякому человеку - и доброму, и худому - земля даст приют!»
- «Нужна рыбе вода, а птице вольная ширь поднебесная, а человеку - нет ничего нужнее, как Мать-Сыра-Земля, - умрёт, и то в неё уйдёт!»
- «Кому земля - мать родная, кому - родимая матушка, а кому и мачеха; да всё, как время придёт, и пасынка к сырой груди прижмёт, не оттолкнёт, не погубит - к себе возьмёт, на вечные веки приголубит!»
- «Корми - как земля кормит; учи - как земля учит; люби - как земля любит!»

Мать Сыра Земля



- Мать Сыра Земля - важный персонаж в славянской мифологии с древнейших времен. Земля представлялась воображению язычника, обожествлявшего природу, живым человекоподобным существом. Травы, цветы, кустарники, деревья казались ему ее пышными волосами; каменные скалы признавал он за кости (заметно созвучие слов «скала» и «скелет»); цепкие корни деревьев заменяли жилы, кровью земли была сочившаяся из ее недр вода.

- Плодородие земли крестьянин связывал с образом матери («мать сыра земля»). Образ древней богини **Макоши** – матери хорошего урожая всегда связывался с символами плодородия (деревом, птицами, животными, солнечными знаками). Часто фигура решалась условно. Из тела богини прорастают ветви, голова – изображение ромба, символа земли. Женская фигура с поднятыми вверх руками обозначала единство сил неба и земли



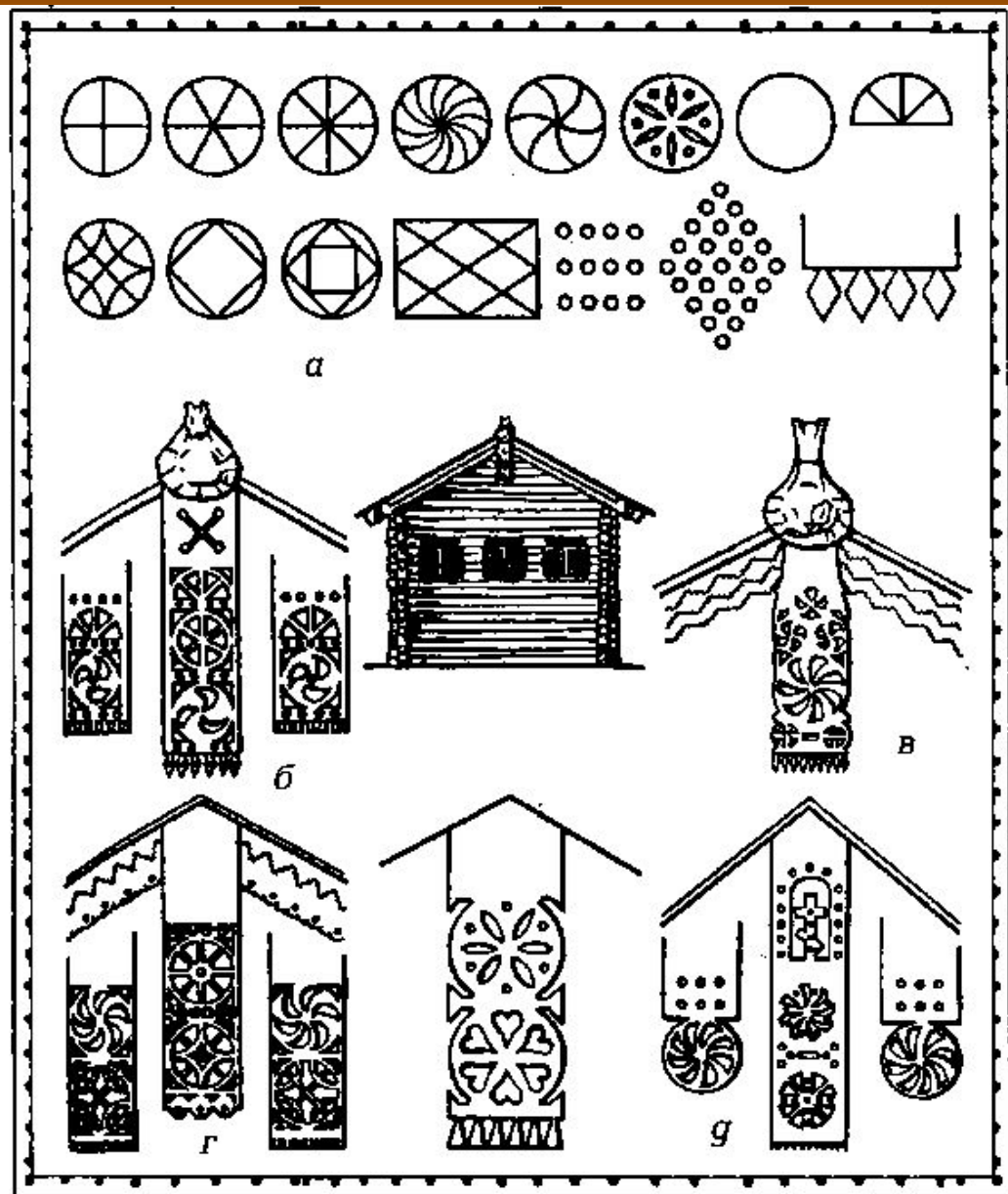
**Макошь .
Образ богини
плодородия.**



Макошь в ткачестве



Символ благополучия Солнце



Охранные символы солнца и земли:

Календарь древних славян



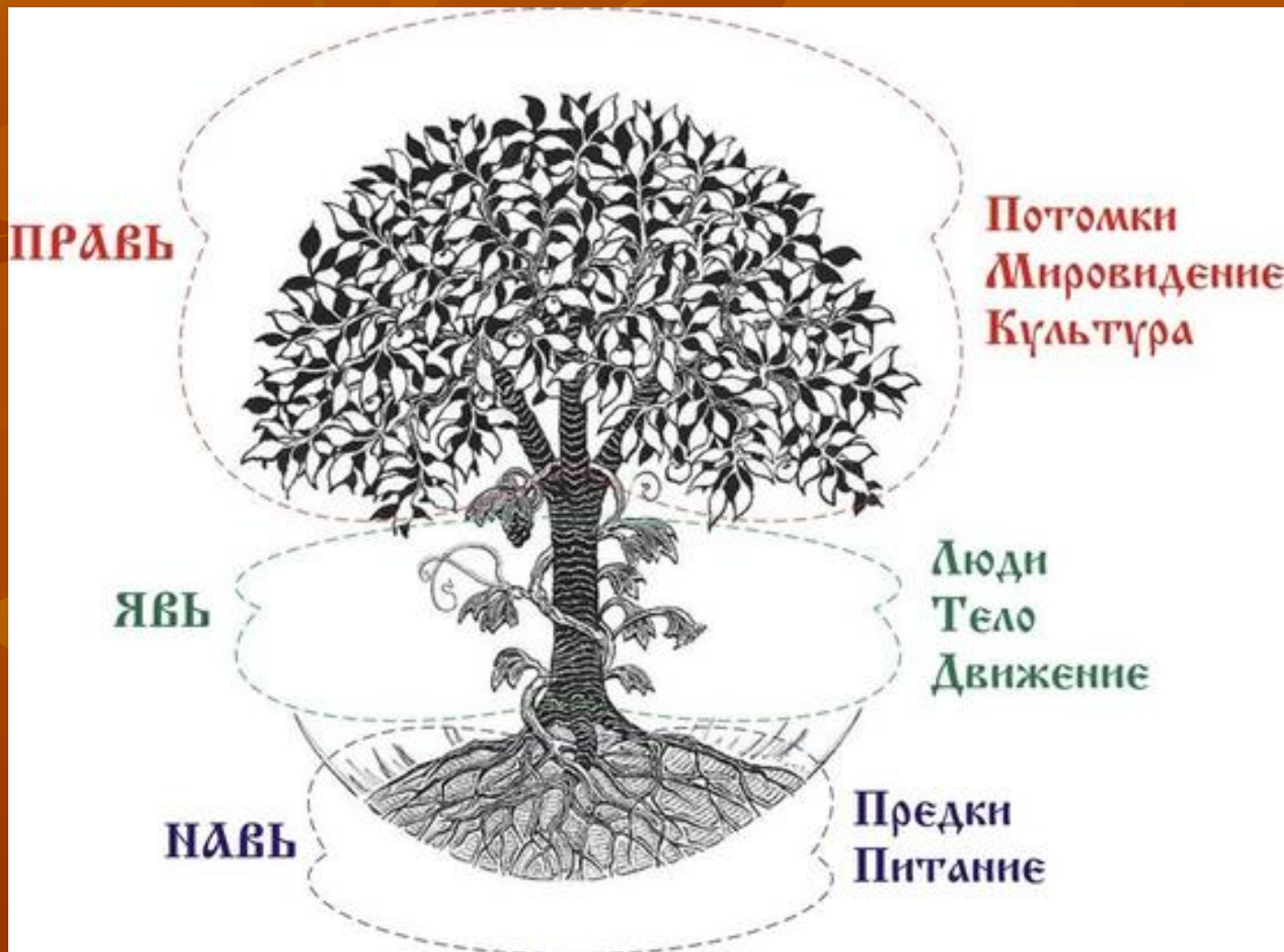
Солнце



Образ солнца – конь и утка



Представление о мире



Древо жизни



*Все эти образы связаны с
восприятием мира
крестьянина, для которого
засеянная хлебом пашня была
как продолжение его жизни,
как благо, подаренное землей и
небом.*