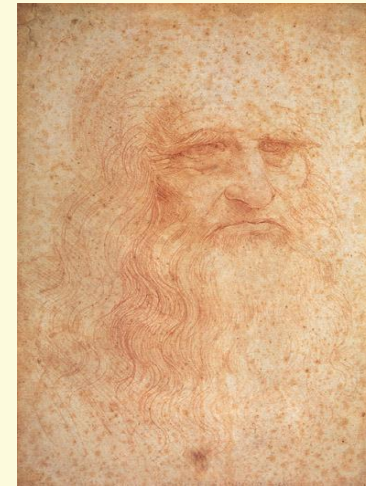
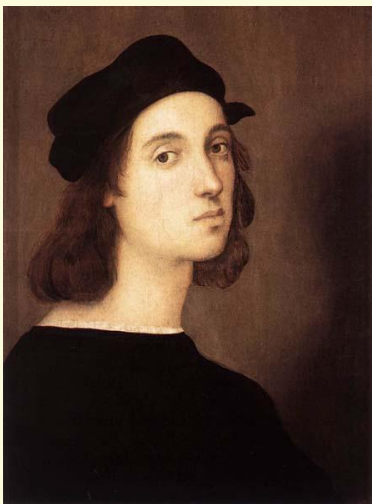


Высокое Возрождение



Архитектура Скульптура
Живопись



Выполнила: Глеклер Н.Г
учитель МХК



Донатто Браманте
1444 -1514



Церковь Санта-Мария делле Грацие

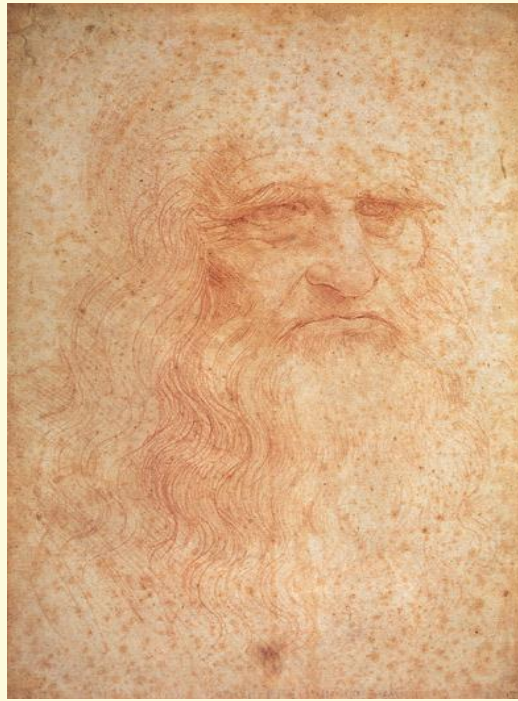
Милан 1492 - 1497



Темплетто
Монастырь Сан-Пьетро в Монторио
Рим 1502



Собор св.Петра
Рим 1506-1614; 1657-1663



Леонардо да Винчи
1452 - 1519



Мадонна Бенуа

Эрмитаж,
Санкт-Петербург



Мадонна Литта

Эрмитаж,
Санкт-Петербург

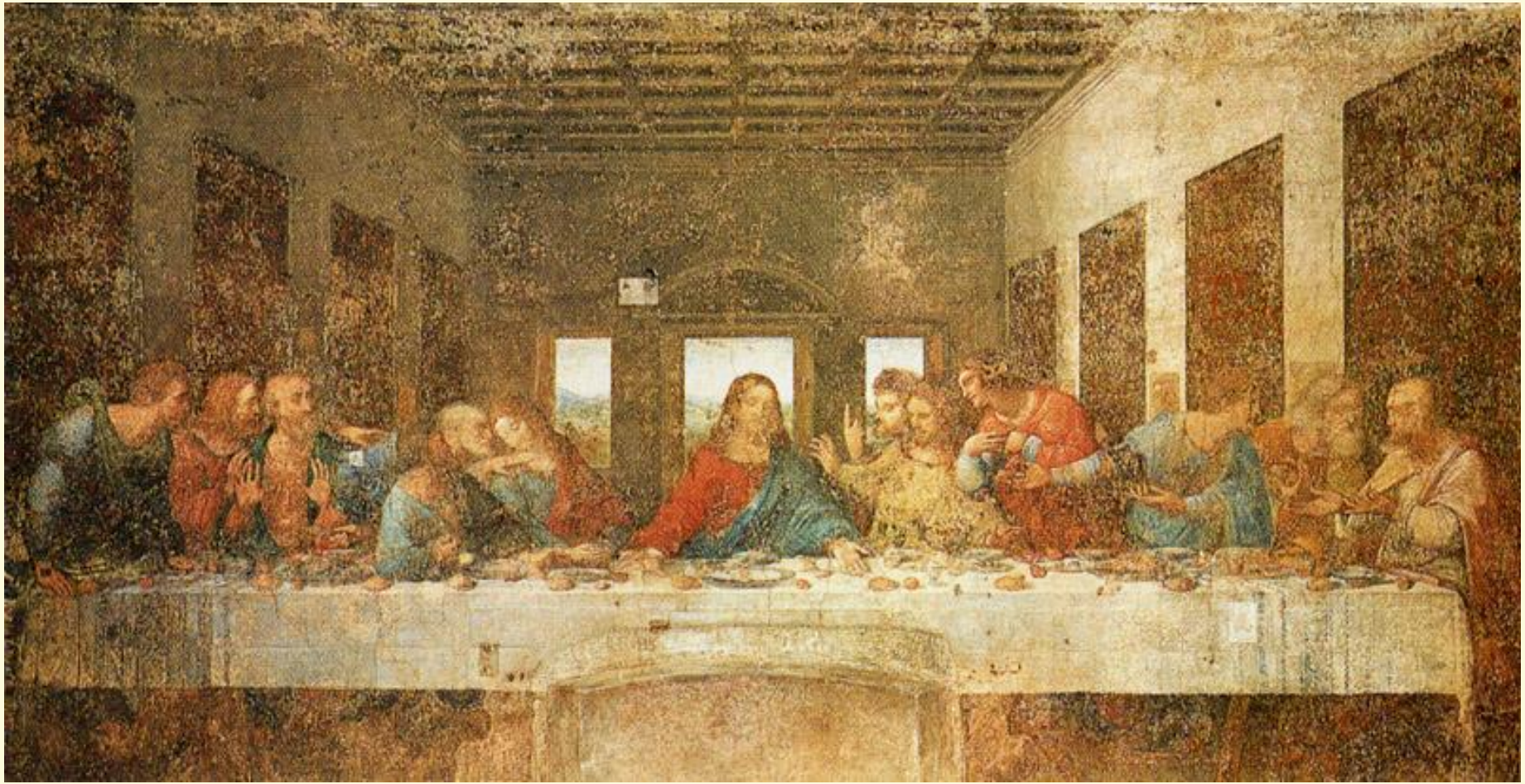


Лувр, Париж

Мадонна в гроте



Национальный лондонский музей



Тайная вечеря

Монастырь Санта-Мария делле Грацие,
Милан



**Дама с
горностаем**
Краковский музей



**Джоконда
(Мона Лиза)**
Лувр, Париж



***Микеланджело
Буонарроти
1475 - 1564***



Гробница Лоренцо
капелла Медичи



«Ночь» «День»
Аллегорические фигуры из капеллы Медичи



Гробница Джулиано
Капелла Медичи



«Вечер» «Утро»
аллегорические фигуры из капеллы Медичи



Флоренция, Италия

ДАВИД



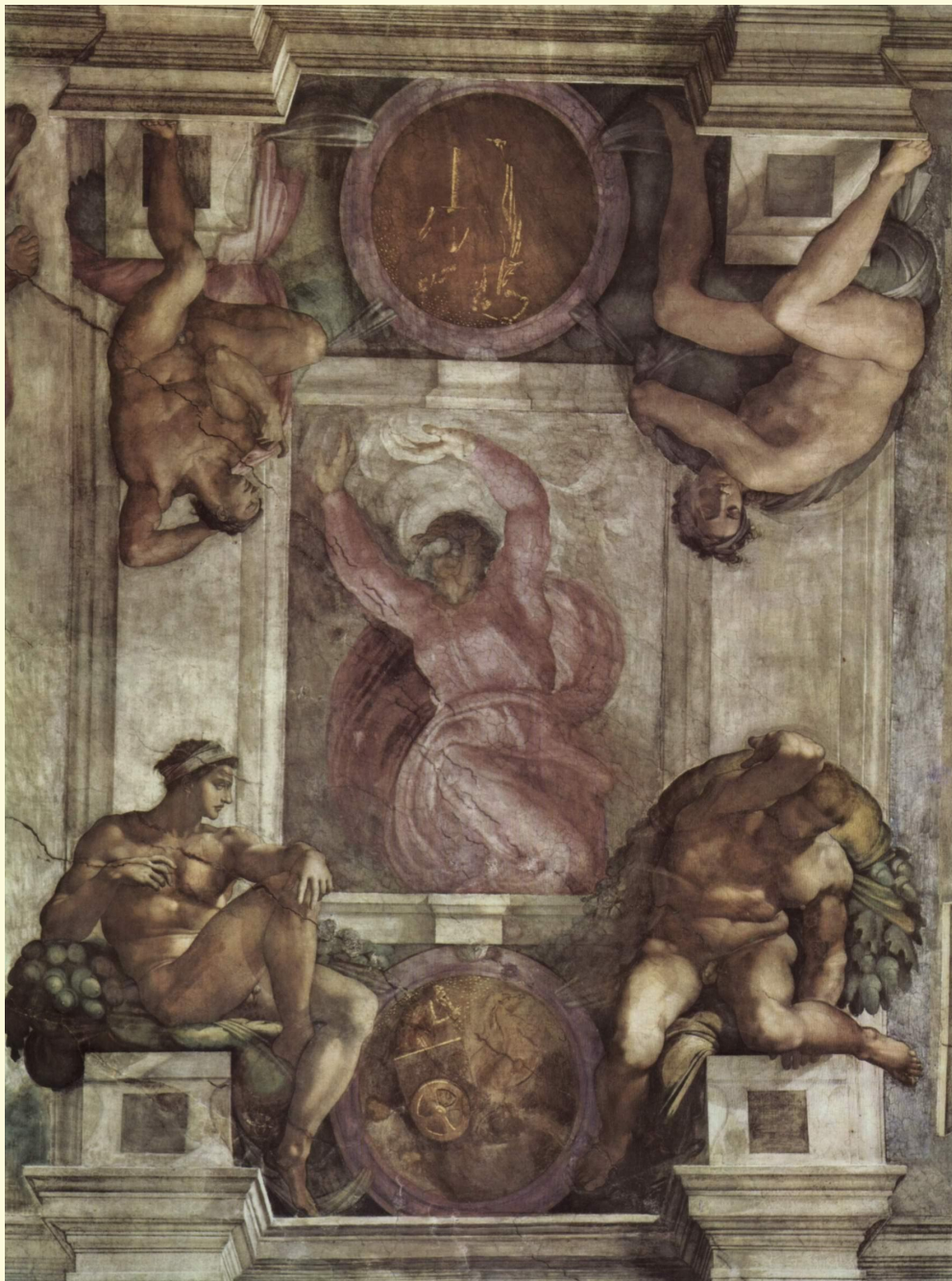
Москва. Россия



Фрески плафона Сикстинской капеллы
Рим



Сотворение Адама
фреска плафона Сикстинской капеллы



**Отделение света от
Тьмы**
фреска плафона Сикстинской
капеллы



Страшный суд
фреска из Сикстинской
капеллы, алтарная стена



Христос и Мария
фреска из Сикстинской
капеллы, алтарная стена



**Мученик, с которого
сдирают кожу**
(предполагаемый автопортрет
художника)
фреска из Сикстинской
капеллы



Рафаэль Санти
1483 - 1520



Мадонна Конестабиле
Эрмитаж, Санкт-Петербург



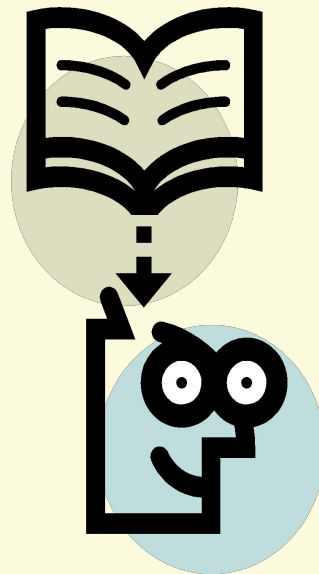
Афинская школа

Станца делла Сеньятура, Ватикан



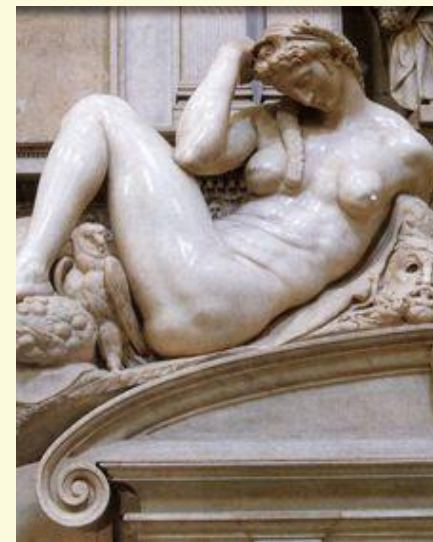
**Сикстинская
мадонна**
Дрезденская галерея,
Германия

Проверь себя



I. Отрадно спать, отрадней камнем быт
О, в этот век, преступный и постыдный.
Не жить, не чувствовать – удел завидный,
Прошу, молчи, не смей меня будить.

Смысл какого скульптурного образа
раскрыл Микеланджело в этих строках?

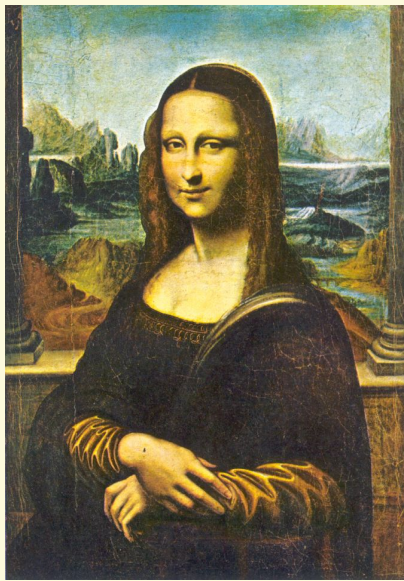


Ночь

II. Браманте, Рафаэль, Антонио
да Сангало Младший,
Микеланджело.
Что объединяет этих
представителей эпохи
Возрождения?



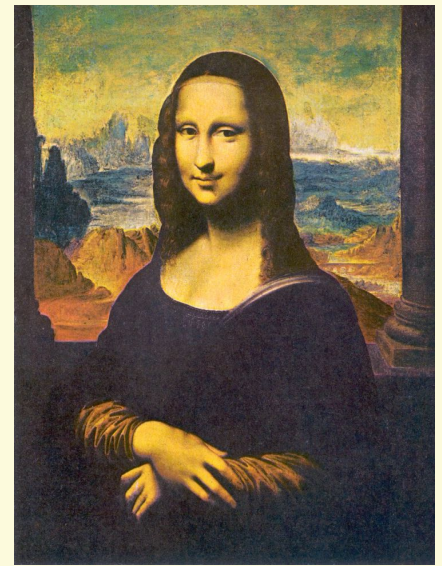
Собор св. Петра



1

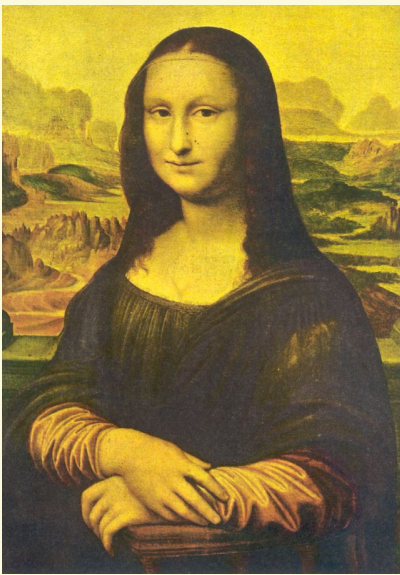


2



3

III Какая «Джоконда» принадлежит кисти Леонардо?



4



5

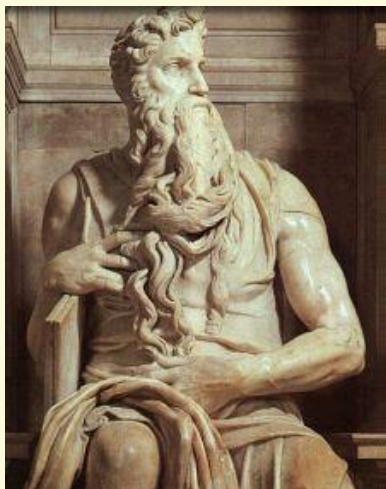


6

IV Укажите название скульптурных работ.

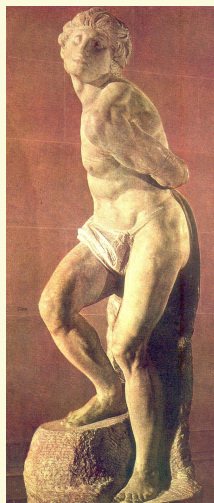
В каком из этих произведений нашла воплощение идея гражданского подвига и уверенности в преодолении любых преград?

1



Моисей

2



Скованный раб

3



Давид

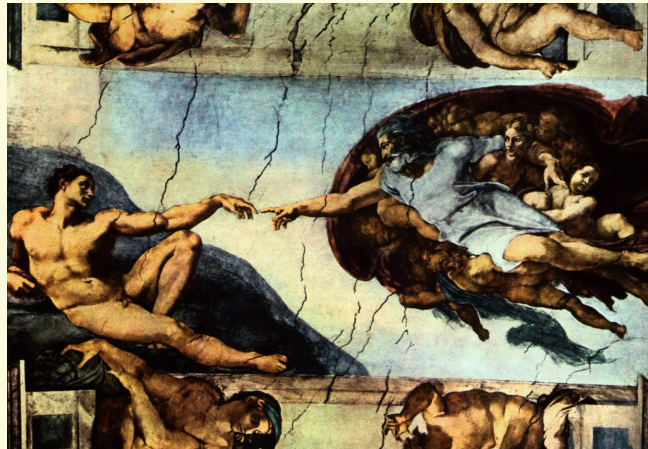
У Какие библейские сюжеты изобразил Микеланджело?
Какой из сюжетов размещен на алтарной стене
Сикстинской капеллы?

1



Страшный суд

2



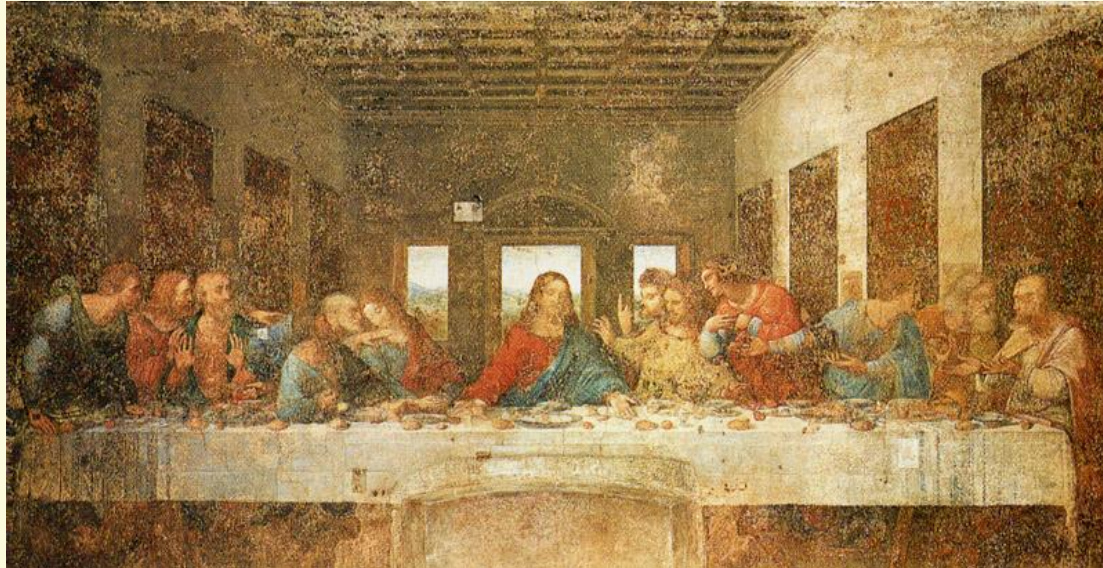
Сотворение Адама

3



**Искушение
Адама и Евы**

VI Однажды настоятель доминиканского монастыря в Милане посетил великого механика и не менее великого писателя и художника, имя которого Леонардо, и сказал: «В глубине трапезной нашего монастыря стена непропорционально длинна по сравнению с высотой свода. Не посмотрите ли вы, что тут можно сделать?» Леонардо взялся за эту работу, и что по ее окончании увидели монахи?



Тайная вечеря



VII Назовите автора этого сооружения. В память о каком святом оно создано. Какие элементы античного архитектурного стиля использовал автор этого храма?



Браманте

Св.Петр

Ротонда

Ордерная система

Симметрия

VIII Какие из этих мадонн принадлежат кисти Рафаэля?



1

**Сикстинская
мадонна**



2

**Мадонна
Бенуа**



3

**Мадонна
Литта**



4

**Мадонна
Конестабиле**

Литература

- 1 Варданян Р.В. Мировая художественная культура: Архитектура. - М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС
- 2 Любимов Л.Д. искусство Западной Европы: Сред.века. Возрождение в Италии.-М.: Просвещение, 1996.
- 3 Большая энциклопедия живописи. «Медиалэнд», 2005.
- 4 Мировая художественная культура. «Кирилл и Мефодий», 2001.
- 5 Культурология. ЗАО «Новый диск», 2003.