



Русская МАТРЁШКА

А. Н. Савина

*ГКОУ РА «Адыгейская
республиканская школа-
интернат для детей с
нарушениями слуха и зрения»*

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.



Матрёшки

Пять кукол деревянных,

Кукла первая толста,

А внутри она пуста,

В ней живет еще одна



Эту куколку открой —

Будет третья во второй.

В ней найди четвертую.

Внутри её ты посмотри —

В ней пятую найди !

Матрёшка – символ России. Это кукла, которую берут на память.

Русскую матрёшку, знают во всём мире. Ей больше 100 лет. Деревянная расписная кукла попала в Россию в XIX веке.



*Куклу назвали «**матрёшка**» не случайно. Имя **Матрёна**, Матрёша встречалось чаще всех других имён женщин (от латинского слово «mater», значит — **мать**). Это имя мамы большой семьи, у неё много детей, хорошее здоровье и красивая фигура.*

Первую русскую
матрёшку нарисовал
**Сергей Васильевич
Малютин** из города
Сергиев Посад, а
выточил мастер
В. Звёздочкин в 1890
году.

Она была 8-местная
В девочке с чёрным
петухом были
мальчики и девочки.
Все разные. Восьмая –
пладенец в пелёнках.



Откуда появилась **МАТРЁШКА** ?

– Из **Японии** привезли игрушечного добродушного, лысого старичка – **Фукуруму**. В кукле было ещё несколько фигурок.



Добрая игрушка
всем понравилась,
и мастера решили
сделать свою
деревянную куклу.

– Как делаются **матрёшки** ?

– Способ изготовления никогда не меняется.

Этапы изготовления матрёшки

1.

Выбирают дерево.

Липа, береза, осина.

Ровное, без сучков.

Срубают дерево

зимой. Сушат два

года. Мастера

говорят, что дерево

должно звенеть.



2. Вытачивают фигурки.

Первая – самая маленькая матрёшка (она не открывается). Потом - нижняя часть второй. Верхняя часть второй матрёшки одевается на донце. Они плотно надеты и хорошо держатся.



3.

Шкурят и грунтуют тело матрёшки.



4.

Роспись матрешек.

Карандашом: Сначала рисуют рот, глаза, щёки.

Потом – одежду.



- Рисунок карандашом закрашивают белилами.

Затем матрёшку раскрашивают красками.



В каждой местности свои цвета и формы.



Традиционные матрёшки



**Загорская,
Семёновская,
Полхов-майданская,
вятская и
тверская матрёшки.**

Каждая имеет свою роспись и способ изготовления.

1. Загорская, или сергиево-посадская



Цветная
игрушка.
Под
платком—
косы,
кофта с
узором, на
платье
кружки,
цветочки.



Покрыта
лаком.



*Большие загорские
матрёшки на
30 мест.*

2. Семёновская

Очень яркая, её цвета – жёлтый и красный. Она – сельчанка, в отличие от загорской – горожанки, платочки раскрашены в горошек.



В Семёнове сделана самая большая 72-местная матрёшка. Диаметр полметра, высота 1 метр. Её показали в 1970 г. на выставке «Экспо-70» в Токио (Япония).

В СССР, в Семёнове, к первому полёту в космос, сделали матрёшки «Освоен космос».



3. Полхов-майданская



Рисунок полхов-майданской куклы – цветок шиповника (розы) и несколько бутонов.

4. Вятская

В Вятке матрёшку украшали
золотом.



5. Тверская

Матрёшки в виде героев сказок :
царевна Несмеяна,

Снегурочка,
Василиса Прекрасная.

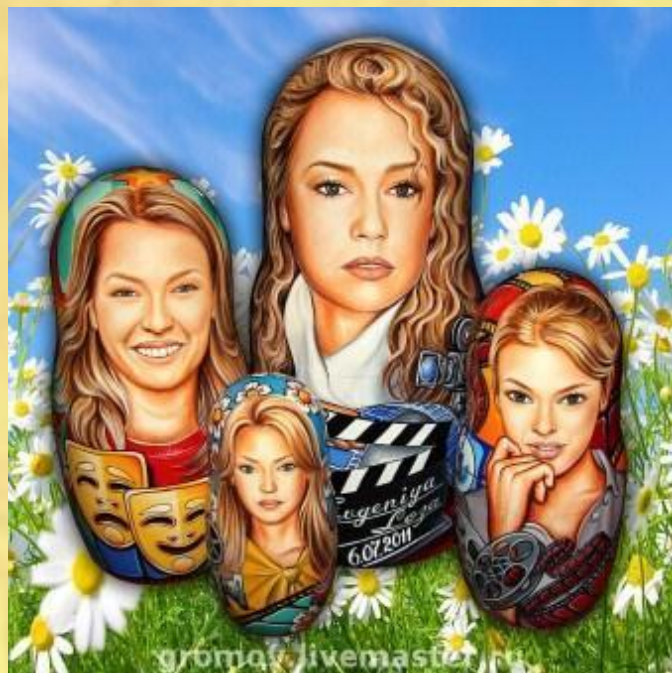


Авторские матрёшки

Делают в разных городах: Москва, Киров, Сергиев Посад, Санкт-Петербург, Тверь. Это - фантазия их автора – художника.



В игрушке автора мало традиций. Так появляются матрешки-политики, матрешки с героями фильмов, мультиков, русских народных сказок.



Делают матрёшки – портреты по фотографии.



*Самые большие матрешки – в Москве.
Высота 30 метров. Расписаны под Гжель, Хохлому,
городецкую роспись, русские сказки.*



*В Москве есть
Музей матрёшек.*



Молодцы!



*Государственное казённое
общеобразовательное
учреждение Республики Адыгея*

*«Адыгейская республиканская
школа-интернат для детей с
нарушениями слуха и зрения»*

воспитатель

Анна Николаевна Савина