

**Ты сам – мастер
декоративно-прикладного
искусства.**

Искусство квиллинга



История возникновения квиллинга

Искусство бумагокручения возникло в Европе в конце 14 – начале 15 века. В средневековой Европе монахи создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями.



В южной Корее существует целая ассоциация любителей бумажной пластики, объединяющая последователей самых разных направлений бумажного творчества.

Материалы и инструменты

- Двусторонняя цветная бумага;
- Клей ПВА;
- Приспособление для накручивания бумажных лент (зубочистка)
- Линейка с шаблонами окружностей разного диаметра;

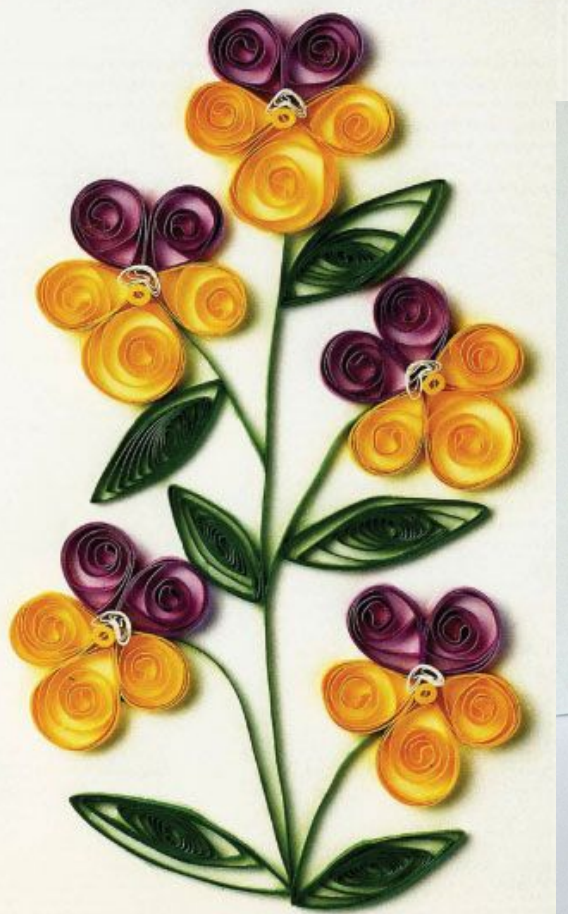
Бумага.

Бумага должна быть цветной с двух сторон. Нарезанную бумагу можно купить в специализированном магазине или нарезать самому. Ширина полосок не должна превышать 3 – 7 мм. Стандартные полоски считаются длиной 27 см., шириной 3 мм





Изготовление открытки с цветами



Композиция открытки



Гранд Мастерное



Nelli
quilling



© nika_po







quill.livemaster.ru



