A collection of art supplies is arranged on a white surface. In the background, a circular wooden palette is covered with various colors of paint. In the center, a brown wooden easel holds a white rectangular sign with black text. To the right, a clear glass cup holds several yellow pencils and various paintbrushes. In the foreground, there are several small plastic containers of paint in yellow, red, and green, and a few colored pencils (red, orange, purple) lying on the surface.

«Осенний пейзаж»

Презентация учителя
изо. и черчения
Пяндской осн. школы
Лисой
Татьяны Николаевны

«Картина Осени»



Автор стихотворения
Лисая Т.Н.

Золотов Е.А.

Полетели к югу

Журавли
уныло





Осень на палитре
Краски разводила...

Начинала одевать
В золото берёзки,



На рябинах рисовать
Красные полоски.





А под ноги нам ковёр-Листьев разноцветье,
Чтобы не жалели мы Об ушедшем лете.





В бабье лето из-за туч
Солнца луч протянет
И согреет нас теплом-
Радостнее станет.

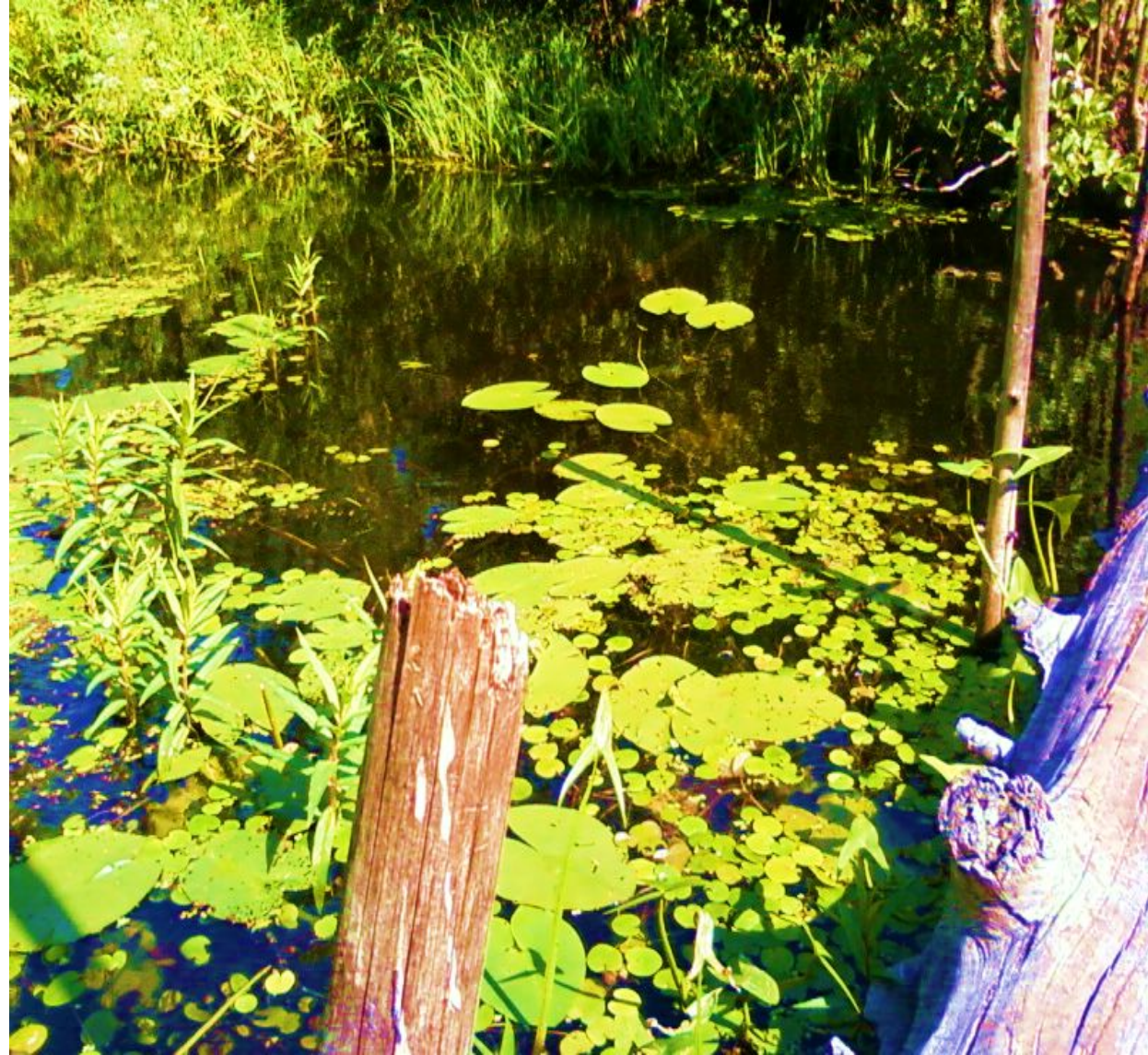




В лес дорожкой позовет,
Припася подарков









И пустыми не уйдём-
Ей даров не жалко!



Там грибочек спрятан в мох,











Бусинки брусники,





Россыпь Клюквы



И груздок хочет прыгнуть в кузовок.

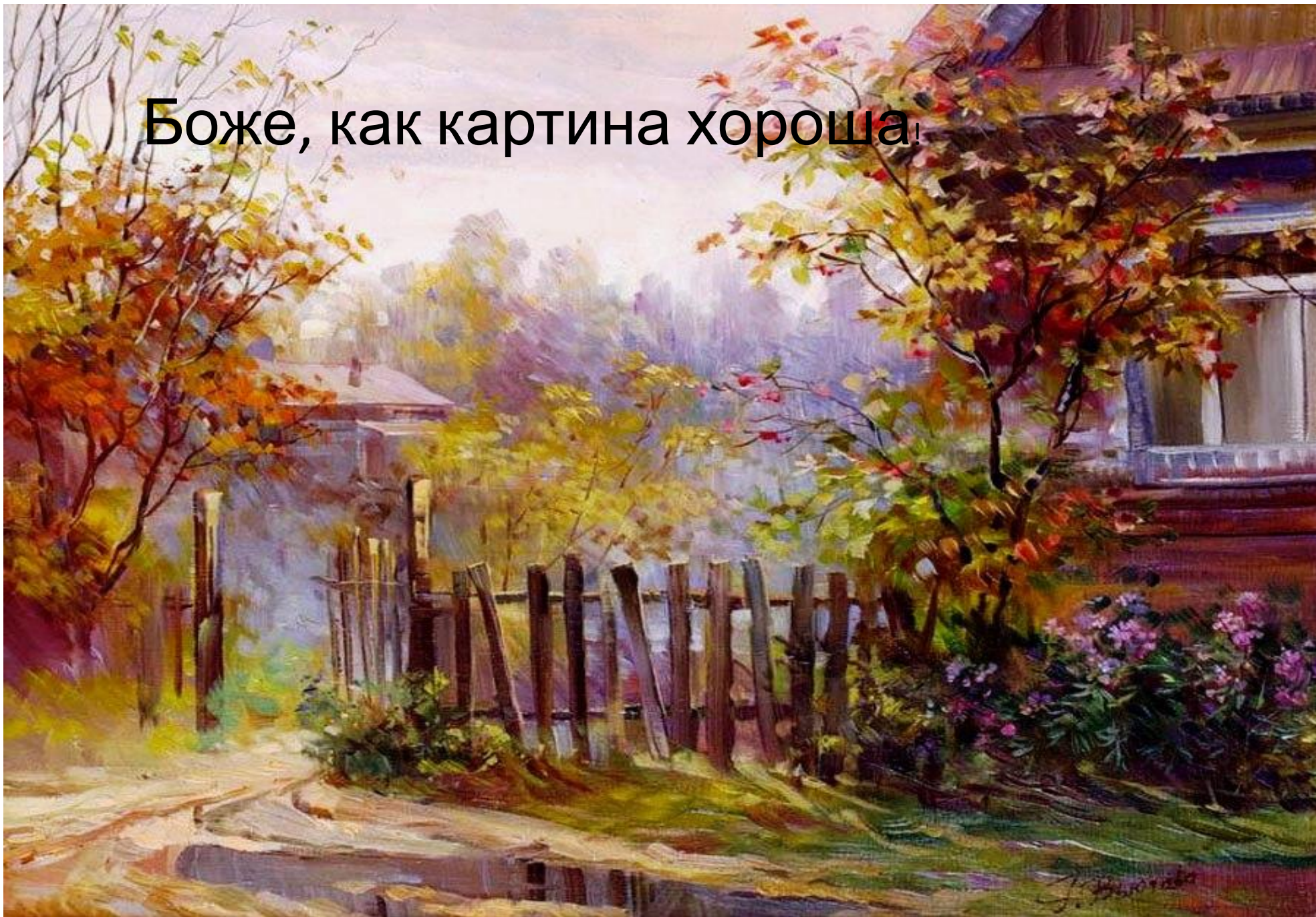


Осень кистью водит не спеша...





Боже, как картина хороша!



Замирает в наслаждении душа.













Картина Осени.

Полетели к югу журавли уныло.
Осень на палитре краски разводила...
Начинала одевать в золото берёзки,
На рябинах рисовать красные полоски.
А под ноги нам ковёр-листьев разноцветье,
Чтобы не жалели мы об ушедшем лете.
В бабье лето из-за туч солнца луч протянет
И согреет нас теплом-радостнее станет.
В лес дорожкой позовёт, припася подарков.
И пустыми не уйдём-ей даров не жалко.
Там грибочек спрятан в мох, бусинки брусники,
Россыпь клюквы и груздок хочет прыгнуть в кузовок.
Осень кистью водит не спеша...
Боже, как картина хороша!
Замирает в наслаждении душа.

