
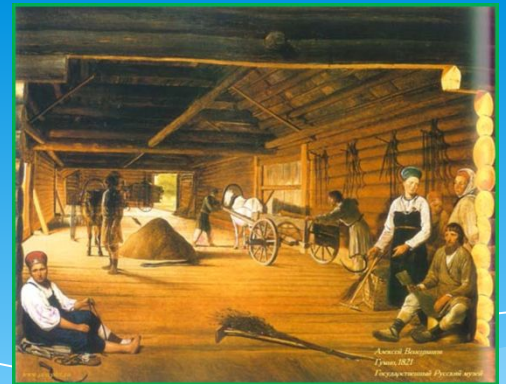


Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов.

Урок 7 класс.

Выполнила: Учитель ИЗО Кылосова Е.И.

- 
- * Цель: поговорить с обучающимися об изображении повседневной жизни людей в искусстве; рассказать об изобразительном искусстве Китая, Кореи; развивать у обучающихся творческие способности.



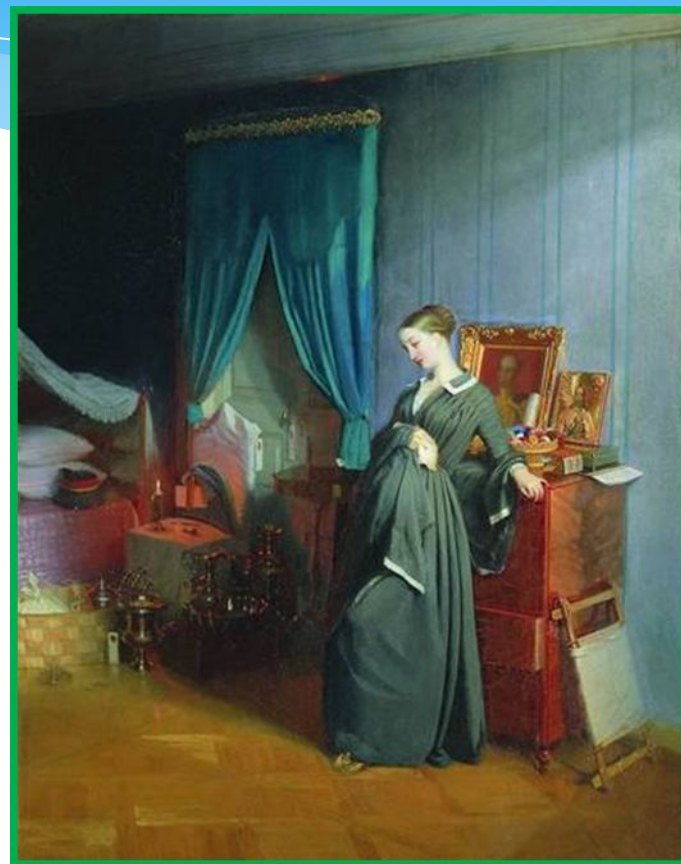
Бытовой жанр – один из жанров изобразительного искусства, посвящённый повседневной частной и общественной жизни, обычно современной художнику. К бытовому жанру относятся :

- * бытовая (жанровая) живопись
- * графика и скульптура (преимущественно небольших размеров).

Бытовые сцены, известные ещё с древних времён, выделились в отдельный жанр искусства лишь в феодальную эпоху.

Расцвет бытового жанра Нового времени связан с ростом демократических и реалистических художественных тенденций, с обращением художников к народной жизни и трудовой деятельности простых людей, с постановкой в искусстве важных социальных вопросов.

* Родина бытового жанра, как и натюрморта, – Голландия XVII века. В наше время это один из наиболее распространенных жанров изобразительного искусства, хотя еще совсем недавно первой половине минувшего столетия, он считался низким, недостойным вниманий художника. К бытовому жанру относятся: картины, рисунки, скульптуры, рассказывающие о событиях повседневной жизни.



Интерес к жизни человека был всегда, поэтому сегодня мы можем узнать, каковы были быт и нравы определенного народа в конкретную эпоху.



Эпоха средневековья.

- * Жанровые сцены создавались под воздействием религиозных воззрений, социально-политических процессов. Они были распространены в росписях и рельефах, в различных миниатюрах.



Китай.

- * Появление первых изображений бытовых сцен в Китае (4-6 век) принято связывать с религиозно - философскими идеалами людей. В период с 7 по 10 столетие формировались первые школы китайской жанровой живописи.

Чжоу фан.



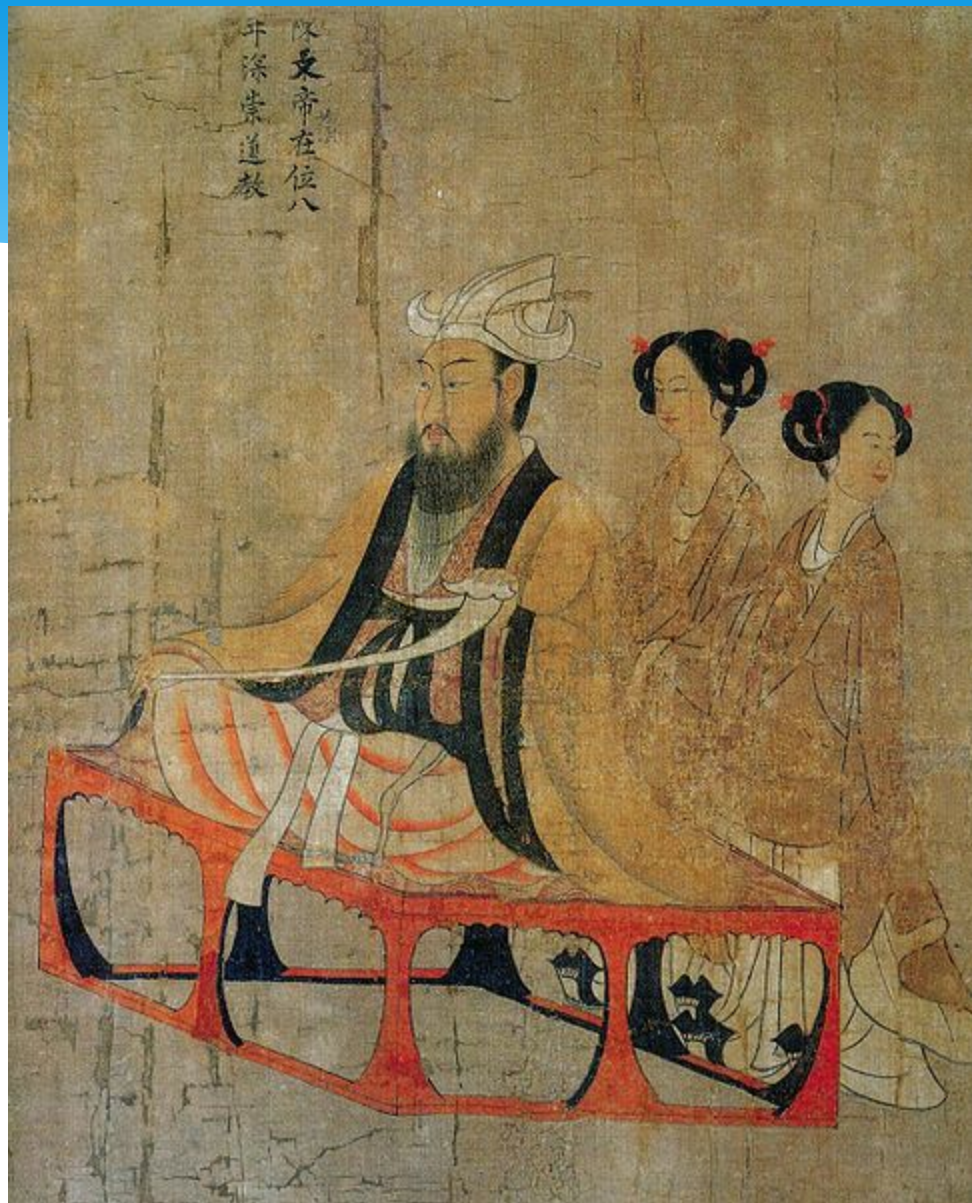
Ян Ли Бень



Хань Хуан



天皇帝在位八
年深崇道教





Япония.

- * Расцвет японского бытового жанра наступил в период с 17 по 18 век. Японские художники изображали жизнь чаще всего графически. Наиболее известные художники того времени : Китавага Утамаро, Кацусика Хокусай.

Китавага Утамаро

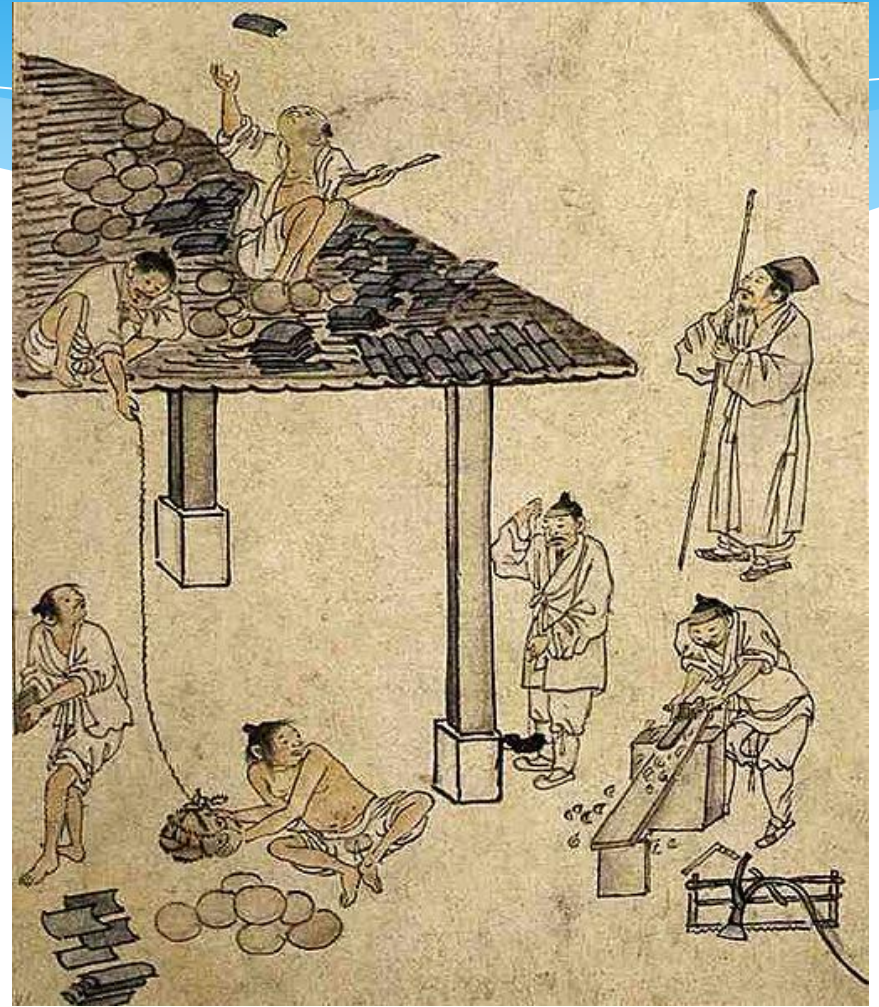


Кацусика Хокусай





Корея.





Бытовой жанр является одним из главных в живописи.

- * Пейзаж
- * Портрет
- * Натюрморт

Нарисовать рисунок на тему:
рассказ о реальном событии.

