

ГОТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ 12 – 15 век

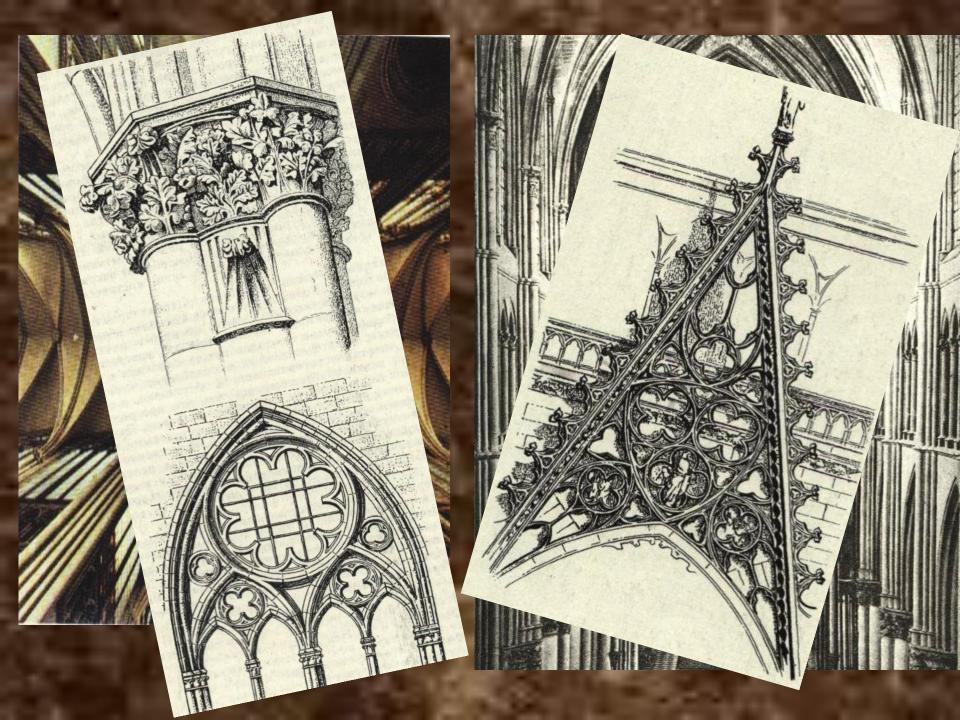
РАННЯЯ ГОТИКА ЗРЕЛАЯ (ВЫСОКАЯ) ГОТИКА ПОЗДНЯЯ («ПЛАМЕНЕЮЩАЯ») ГОТИКА

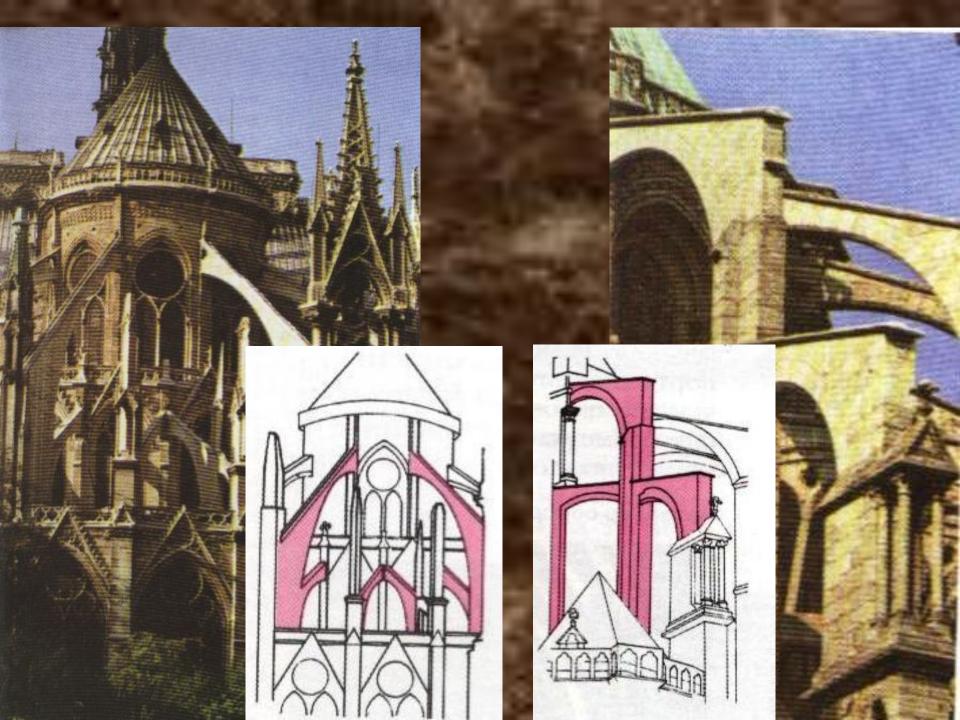
Архитектура. Готический собор

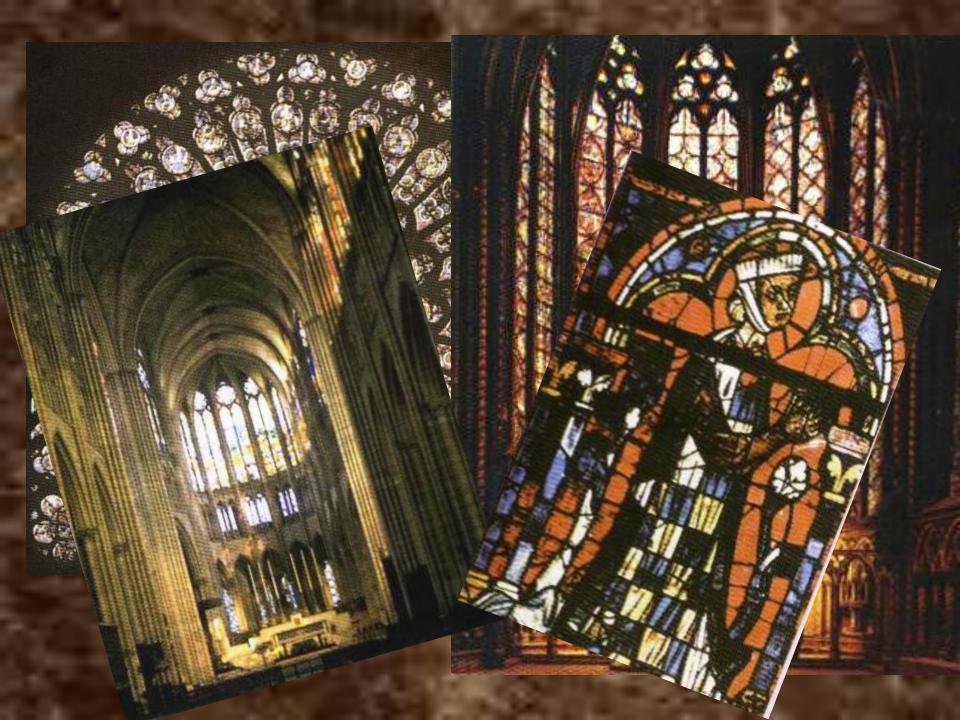
- Представление человека о мире
- Переплетение реального и символического
- Символ, аллегория, олицетворение
- Обращение к чувствам: отчаянию и состраданию, умилению и покою, безысходности и покою

Особенности стиля

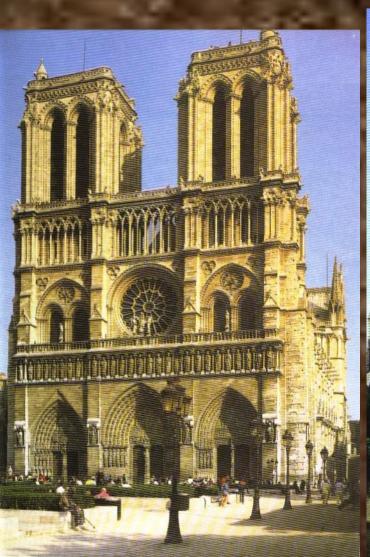
- Нервюрный свод
- Стрельчатая арка
- Остроконечные шатры и фронтоны
- Опоры пучки тонких колонок







Ранняя готика Собор Нотр-Дам (Париж)





Зрелая готика



• Шартрский собор

Реймский собор

«Пламенеющая» готика

• Кельнский собор



Скульптура





Одежда, мебель, живопись



