

# Народные художественные промыслы Нижегородской области

Выполнили: ученики 2 «А» класса  
Руководитель: В.В. Лазарева зав.библиотекой МКОУ  
СОШ №9  
Технический исполнитель: Ю.В. Корзунова,  
старшая вожатая  
Номинация : Мастерство добрых рук (Нижегородские  
промыслы). Устный журнал



# Цель:

**Познакомить учащихся с традициями народных промыслов;**



Мы начинаем знакомиться с очень интересной темой.

Древнерусское искусство является предметом нашей национальной гордости. Вы познакомитесь с традиционными народными промыслами Нижегородского края : хохломской росписью.



«Работа хороша, если в ней  
польза и душа»

## *Знакомство с «золотой хохломой»*

Кисть хохломская! Большое спасибо!

Сказывай сказку для радости жизни!

Ты, как душа у народа, красива ,

Ты, как и люди , служишь Отчизне !



# КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ...

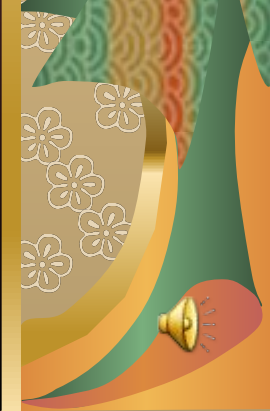
Разное рассказывают старики. Говорят, будто давным-давно поселился за Волгой весёлый мужичок-умелец. Избу поставил, стол да ложку сладил, посуду деревянную вырезал. Варил себе пшённую кашу и птицам пшено не забывал насыпать. Прилетела как-то к его порогу жар-птица. Прикоснулась своим крылом к чашке. И чашка стала золотой.

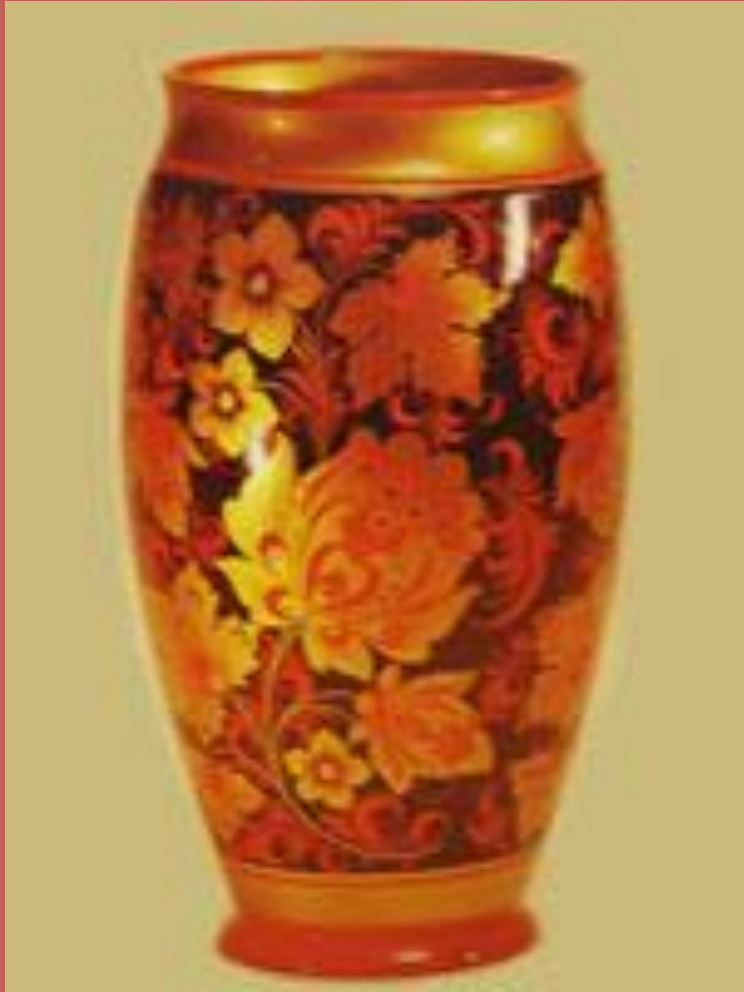
Эта сказка, но сказка – ложь, да в ней намёк. Не из сказки ли появилась эта удивительная рукотворная красота, которая зовётся *ХОХЛОМОЙ, ЗОЛОТОЙ ХОХЛОМОЙ?!*

А зародилось это искусство в 17 веке в НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ. Название «хохломская роспись» происходит от села *ХОХЛОМА*.













Золотая хохлома - это нарядная, красочная деревянная посуда, которой издавна торговали на весёлых ярмарках в старинном селе ХОХЛОМА.



В. КУСТОДИЕВ. Ярмарка.



Хохломские изделия всегда считались хорошим подарком. В больших количествах раньше изготавливали ложки, так как ложка у каждого была своя. Ложки ещё использовались и как музыкальный инструмент.





Солнцем выткана  
дорожка,

Словно взвился  
сказочный огонь.

Ты не бойся: огненная  
ложка

Не спалит ни скатерть,  
ни ладонь !



Хохломские краски, алых ягод россыпь,  
Отголоски лета в зелени травы,  
Рощи, перелески, солнечные всплески  
Солнечно-медовой золотой травы.



У красы точёной сарафан парчовый,  
По волнам узора яхонты горят.  
Что за чародеи хохлому одели  
В этот несказанный, праздничный  
наряд ?!

Роспись хохломская, словно  
колдовская,  
В сказочную песню просится сама,  
И нигде на свете нет таких соцветий,  
Всех чудес чудесней наша хохлома!



[www.hohlomaart.org](http://www.hohlomaart.org)











Хохлома, как и любой другой вид искусства, словно старинная песня, а каждое новое поколение поёт по-своему. В этих чашках, ковшах, ложках заключён поэтический образ РОССИИ.



Стих. Виктора Набокова "Хохлома".

Птицы и петли, круженья, разводы  
Листья и стебли, колосья и злаки.  
Редкие, мудрые формы природы  
Сердце влюбленного тайные знаки.  
Это придумали русские люди  
Те, что молились пенькам и березе.





[www.hohlomaart.org](http://www.hohlomaart.org)

На деревянном языческом блюде  
Травы, цветы, легендарные розы.  
Как я люблю хохломское искусство!  
Ложки и те у меня хохломские  
К ним у меня постоянное чувство,  
С детства они мне родные, родные.

# УЗОРЫ ЗОЛОТОЙ ХОХЛОМЫ



# *Мы рисуем хохлому*









Благодарим за  
внимание!!!

