

ГРАТТАЖ



Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной

Что такое «ГРАТТАЖ»?

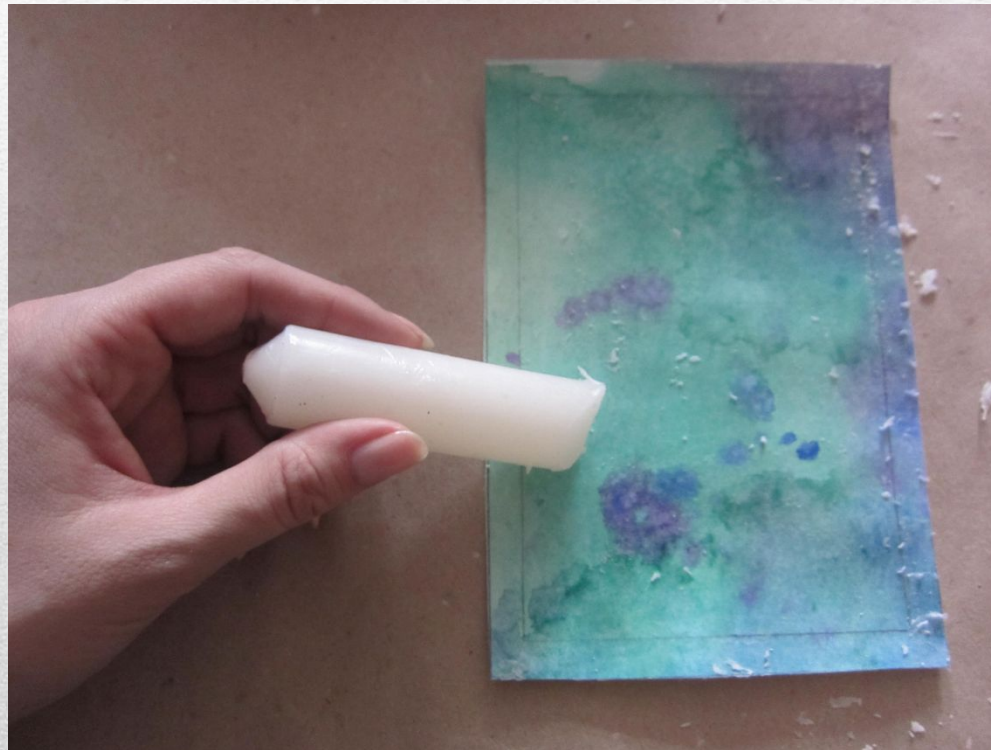
Граттаж (от фр. *gratter* — скрести, царапать) — способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью.
Другое название техники — воскография.



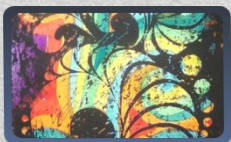
ГРАТТАЖ

Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной

- Чтобы облегчить удаление туши с поверхности бумаги или картона, его перед заливкой тушью покрывают слоем воска(парафина).



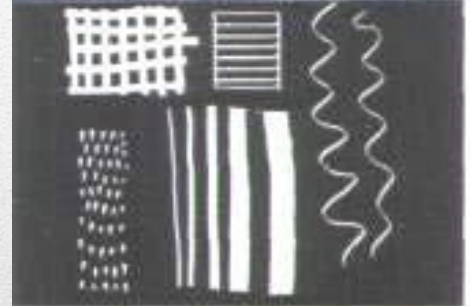
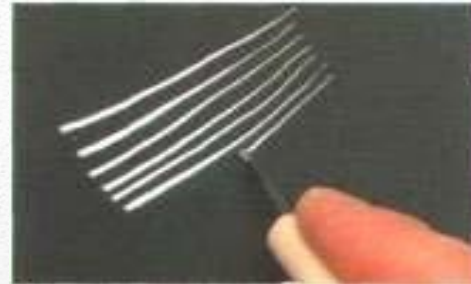
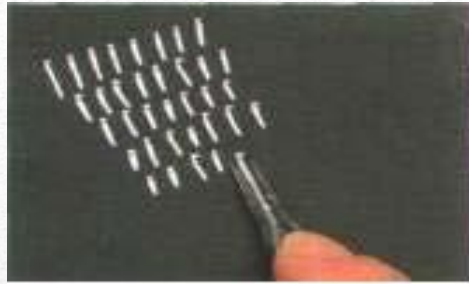
- Тушь смешивают с хозяйственным мылом и покрывают завоскированную поверхность.



- Чтобы тушь не собиралась в капли на восковой поверхности её смешивают с мылом (мыльным раствором). Иногда бумагу предварительно тонируют красками, что придает последующему рисунку более живой вид .



Способы процарапки:



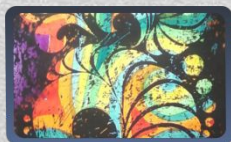
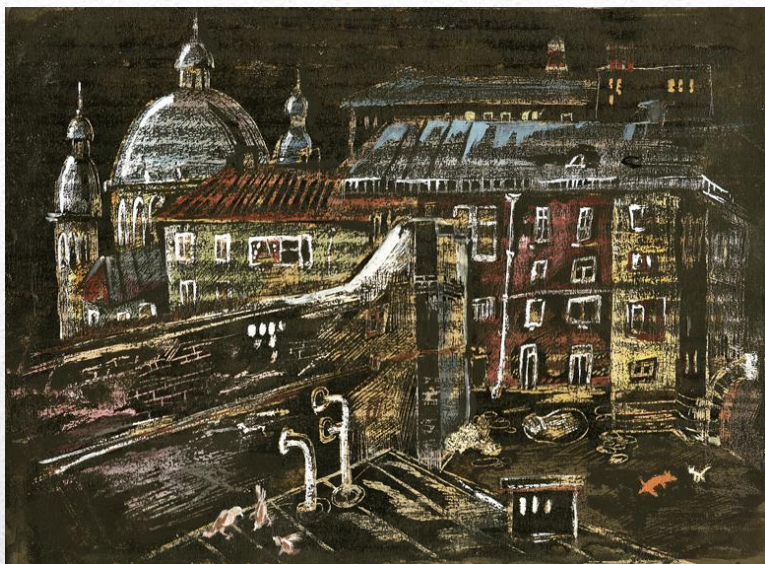
Детские работы



ГРАТТАЖ

Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной

Детские работы

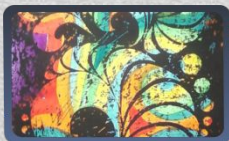
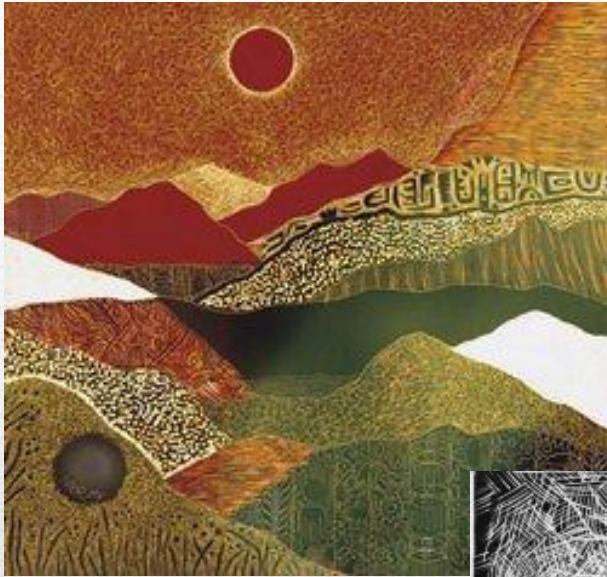


ГРАТТАЖ

Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной

Работы

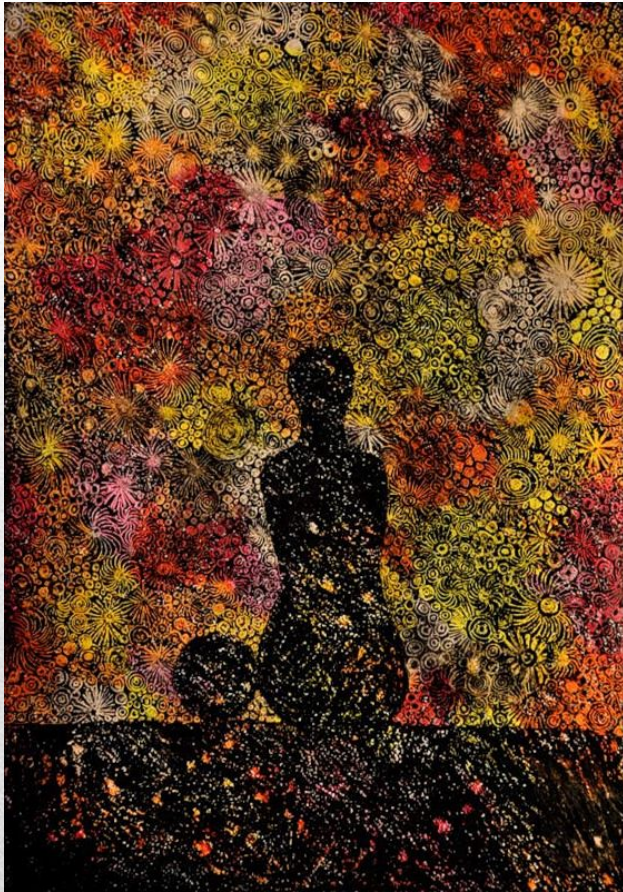
художников



ГРАТТАЖ

Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной





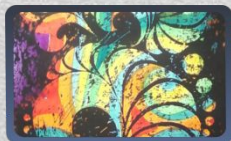
«АЛЬБИЕ ПАРУСА»



ГРАТТАЖ

Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной

Граттаж в декоре вещей



ГРАТТАЖ

Презентация выполнена преподавателем
Брянской городской детской художественной школы
Конищевой Евгенией Сергеевной