

Проектная деятельность на уроках и во внеурочной работе в рамках ФГОС (ИЗО-БИОЛОГИЯ: опыт, перспективы)



Работу выполнили:
учитель биологии Иванова Н.Н.
учитель изоискусства Шишлова Н.В.

МОУ Торопецкая СОШ №1, 2013 г.

Согласно ФГОС «метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности»

Особым видом деятельности учащихся по изобразительному искусству является выполнение творческих проектов.
Для этого необходимы учащимся ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми необходимого материала.

ОСНОВНАЯ цель проектного обучения:
создать условия для развития умения
школьников учиться на собственном опыте и
опыте других обучающихся в процессе
разработки учебного проекта.

Виды проектов: информационный,
исследовательский, продуктивный,
драматизационный, практико-
ориентированный. Общее свойство всех
проектов- вовлечение всех учащихся в
коллективную деятельность. Проектное
обучение и личностно ориентировано – дети
получают удовлетворение от результатов
своего труда.

В своей работе я использую чаще всего информационный, исследовательский и продуктивный проекты.

Первым исследовательским проектом во внеклассной работе был экопроект «Изучение степени загрязненности водоемов, окружающих Красный остров, методами альгоиндикации», который мы начали в 2002 г, а продолжили в 2012г. Мы выяснили, что степень загрязненности водоемов возросла, хотя они и не нуждаются в специальной очистке, но коэффициент загрязненности заметно возрос.

На уроках биологии вначале использовала только элементы проектной деятельности. Активно стала ее применять на уроках биологического краеведения в 2008 году. В 2009 году вместе с Н.В. Шишловой провели открытый урок по теме «Природные сообщества». Учащиеся работали по созданию проекта на двух уроках. Они должны были не только изобразить природное сообщество, но и выявить основные признаки растений, установить взаимосвязи между ними, распределить растения по ярусам и защитить в течение 5 минут свой проект. На этих уроках формировались умения совместной деятельности, умения защитить свой проект.

Смешанный лес



Проект «луг»

В 2013
учебном году
мы
продолжили
работать над
этой темой





Серо

Урок-проект в 11 классе

Экологические взаимоотношения между организмами

Учащиеся работали в группах по созданию проекта: находили нужный материал, картинки животных, устанавливали взаимоотношения между организмами. Учащиеся 11А класса выпустили газеты по данной теме, одна из которых здесь представлена; учащиеся 11Б класса группой





- Без умения объединять знания разных наук не могут быть решены многие проблемные ситуации, особенно экологические, а уж тем более не представляется возможным выполнение даже монопредметного проекта. Для выполнения межпредметного проекта учащимся просто необходимо освоить методы применения элементов интеграции.

Интегрированные уроки

Идея интегрированных уроков возникла из сопричастности некоторых школьных дисциплин друг другу.

Интегрированным урокам присущи значительные возможности. Именно здесь учащиеся имеют возможность получения глубоких и разносторонних знаний, используя информацию из различных предметов, совершенно по-новому осмысливая события, явления. На интегрированном уроке имеется возможность для синтеза знаний, формируется умение переноса знаний из одной отрасли в другую.

Специфика таких уроков состоит в том, что они проводятся совместно учителями двух или нескольких смежных предметов. Особенно важно продумать методику проведения такого урока. Заранее определяется объем и глубина раскрытия материала, последовательность его изучения.

Изобразительное искусство – это такой предмет, который можно интегрировать со многими предметами школьной программы. В нашей школе мы проводили такие уроки с Н.М. Гигель (изоискусство - история) с М.А. Казаковой и Г.И. Виноградовой (изоискусство – литература) Н. Н.Ивановой (биология – изоискусство)

В течение ряда лет в нашей школе проводятся научно-практические конференции, где ребята готовят исследовательские проекты по различным предметам, в том числе и по изоискусству

Промыслы Тверской земли

Выполнила ученица 8 «Б»
класса МОУ Торопецкой
СОШ №1 Смирнова
Эльвира
Руководитель:

Шишлова Н.В.

Торопец 2009 г.



Архитектура Торопца



Выполнили
Ученицы 9 «Б» кл.
МОУ Торопецкой СОШ №1
Смирнова Эльвира
Чеботарь Любовь
Руководитель:
Шишлова Н.В.

Торопец 2010г.

Путь к звездам.

*«Этот маленький шаг одного человека
стал гигантским шагом всего
человечества»*

Н. Армстронг



Выполнила ученица 8 «Б» класса
МОУ

Торопецкой СОШ №1 Толкачёва
Надежда

Руководитель: Шишлова Н.В.

Торопец 2011г.

Верхневолжье- край вдохновения



Выполнили
Ученицы 9 «Б» кл.
МОУ Торопецкой СОШ
№1

Толкачева Надежда
Маркова Ольга
Орозова Жанна
Руководитель:
Шишлова Н.В.

Торопец 2012г.

Совместная деятельность

В 2012-2013 учебном году на базе нашей школы, в 5Б классе, создана экспериментальная площадка по ФГОС. Мы с Н. Н.Ивановой решили проводить кружок в одно и тоже время, чтобы он был интегрированным , так как в результате изучения выбранных тем решаются задачи и по биологии, и по изоискусству.

Виды деятельности

- Одним из основных видов учебной деятельности предмета «Изобразительное искусство» является **практическая художественно – творческая деятельность** (когда ребенок в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры).

Виды деятельности



- Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши и пастель, пластилин и глину, бумагу и стекло), а также художественные техники (аппликация и монотипия, лепка и бумажная пластика и т.д.)
- Одна из задач – смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями, а многообразие видов деятельности стимулирует интерес учащихся к изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого ученика.

Монотипия



Витраж



3. Лепка из теста



4. Бумажная пл



Метапредметные результаты

- Характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности.
- Уровень освоения способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Умение распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.

Планируемые результаты

- В результате проведения таких уроков у учащихся формируются представления о специфике искусства
- Развивается образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, трудолюбие, художественный вкус и т.д.

В результате совместной проектной деятельности учащиеся овладевают:

- Умениями и навыками восприятия произведений искусства
- Получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства
- Будут использовать различные средства, материалы и техники для воплощения собственного художественно- творческого замысла.
- Все это прослеживается на уроке-проекте «Клетка»

Урок – проект по теме «Клетка»



Учащиеся выполняли задания по группам. Одна группа рисовала макет клетки и органоиды, другая сочиняла сказку про части клетки. Затем учащиеся представляли сказку, прикрепляли органоиды к клетке. При защите проекта они должны были ответить на вопросы: а) какие функции выполняют органоиды клетки?; б) кого сказочные герои



Сегодня

КЛАССНЫЙ УГОЛОК

ВЕС РОССИИ ПОБУДЕДАЕТ
СТАЛИНА ИЛИ БИТВА НАШИХ
БАТОВ И ПРОФЕССИОНАЛ
ИЗВЕСТНО



В феврале 2013 г. мы проводили совместный кружок по теме «Строение цветка» в рамках РМО

В результате нашей совместной работы учащиеся выполнили модели цветков из бумаги, пластилина, а также работали пастелью. Каждая группа защищала свой проект.



Работа с бумагой

□ I группа-
рассматривает
готовые модели
цветков,
выполняет
рисунки
цветущей ветки
яблони и гороха



Работа с пластилином

II группа-
Выполняет
работу из
пластилина



Работа пастелью

□ III группа-

Работает
пастелью,
выполняя рисунки
цветков яблони и
гороха



Защита проекта

- Учащиеся представляют созданные ими модели цветков, рассказывают, что сделали и как делали



Цветы яблони из пластилина



Трудности в работе



- Все новое вызывает затруднение. Мы тоже в своей работе столкнулись с определенными трудностями: к каждому занятию требуется большая подготовка, организация детей на занятиях (учить их отбирать нужный материал); нехватка материала для работы по изотворчеству. Но не смотря на все трудности, совместная деятельность на кружке вызывает у учащихся интерес и удовлетворение от выполненной работы.

Перспективы совместной деятельности

- Мы планируем продолжить совместную проектную деятельность как на уроках, так и во внеурочное время. В 2013-2014 учебном году продолжим вести исследовательски-творческий кружок в 6 классе в рамках ФГОС

Благодарим за
внимание

