

ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ПОРТРЕТ

Рассадина А. Ю.
ЧОУ СОШ «Полис-лицей»
Г. Дубна МО



Если видишь, что картины
Смотрит кто-нибудь на нас –
Или принц в плаще старинном,
Или в робе верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Колька – твой сосед,-
Обязательно картина
Называется

ПОРТРЕТ!
Г. Гладков



Портрет – от старофранцузского «*pourtrait*» - изображение «черта в черту», от латинского «*protrahere*» - извлекать наружу, обнаруживать.



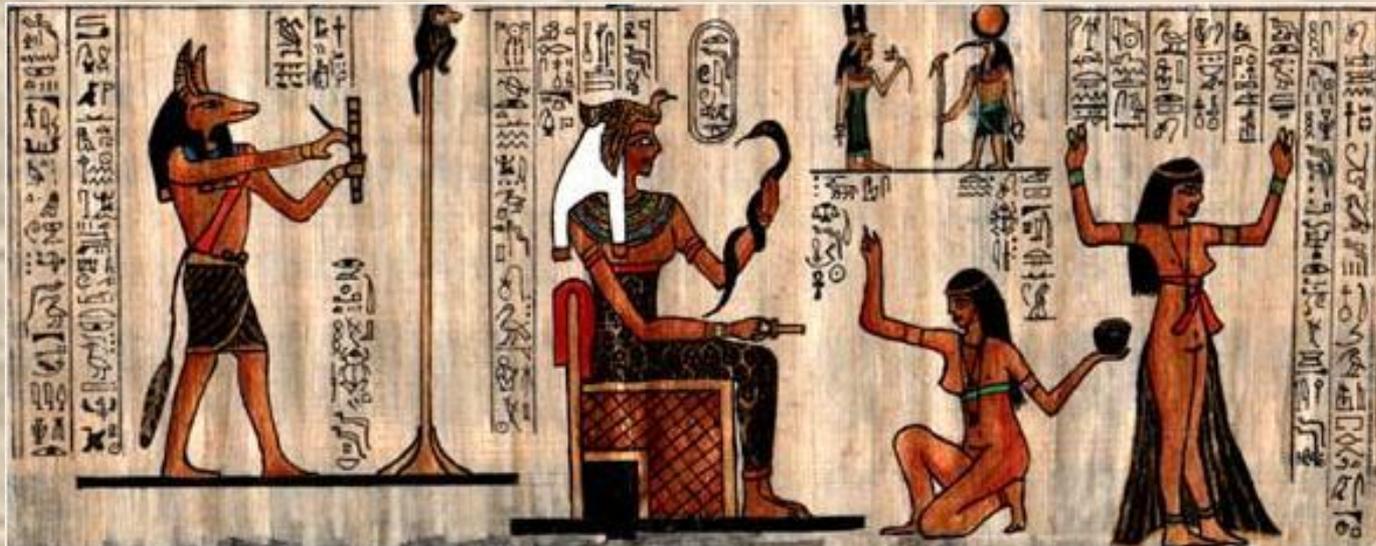
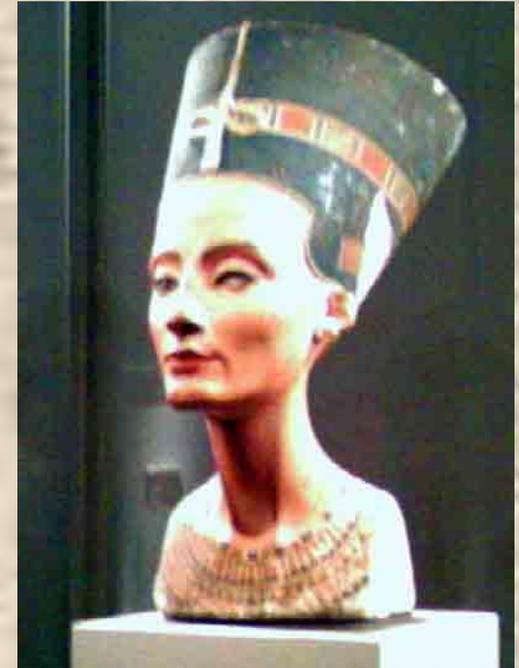
Васнецов Три богатыря



Рубенс
Портрет инфанты
Маргариты

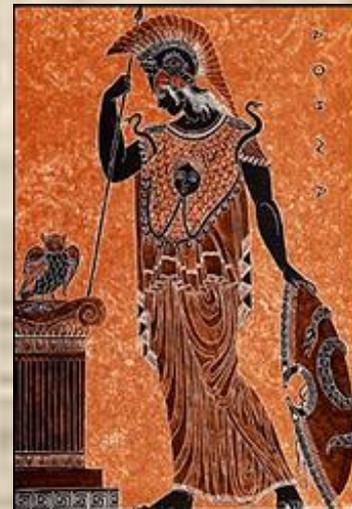
ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

В Древнем Египте Фараона на фресках изображали самым высоким, а члены его свиты маленькими. Портретное сходство полностью отсутствовало.



ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Индивидуальные черты человека в представлении античных греков считались природным недостатком и изображению не подлежали, и только при Александре Македонском портретное сходство постепенно перестало быть кощунством.



Изображение человека всегда влекло художников, но наибольшего расцвета этот жанр получил в эпоху Возрождения.



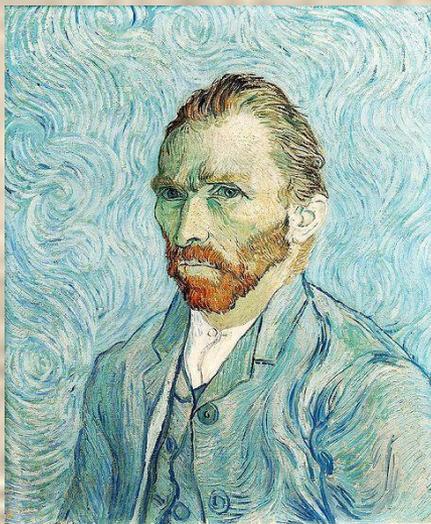
Ф. Хальс

Гарлемская ведьма



Рембрандт

Портрет жены



Ван Гог
Автопортрет



Хуан Грис
Портрет Пикассо



Ян ван Эйк
Портрет четы Арнольфини

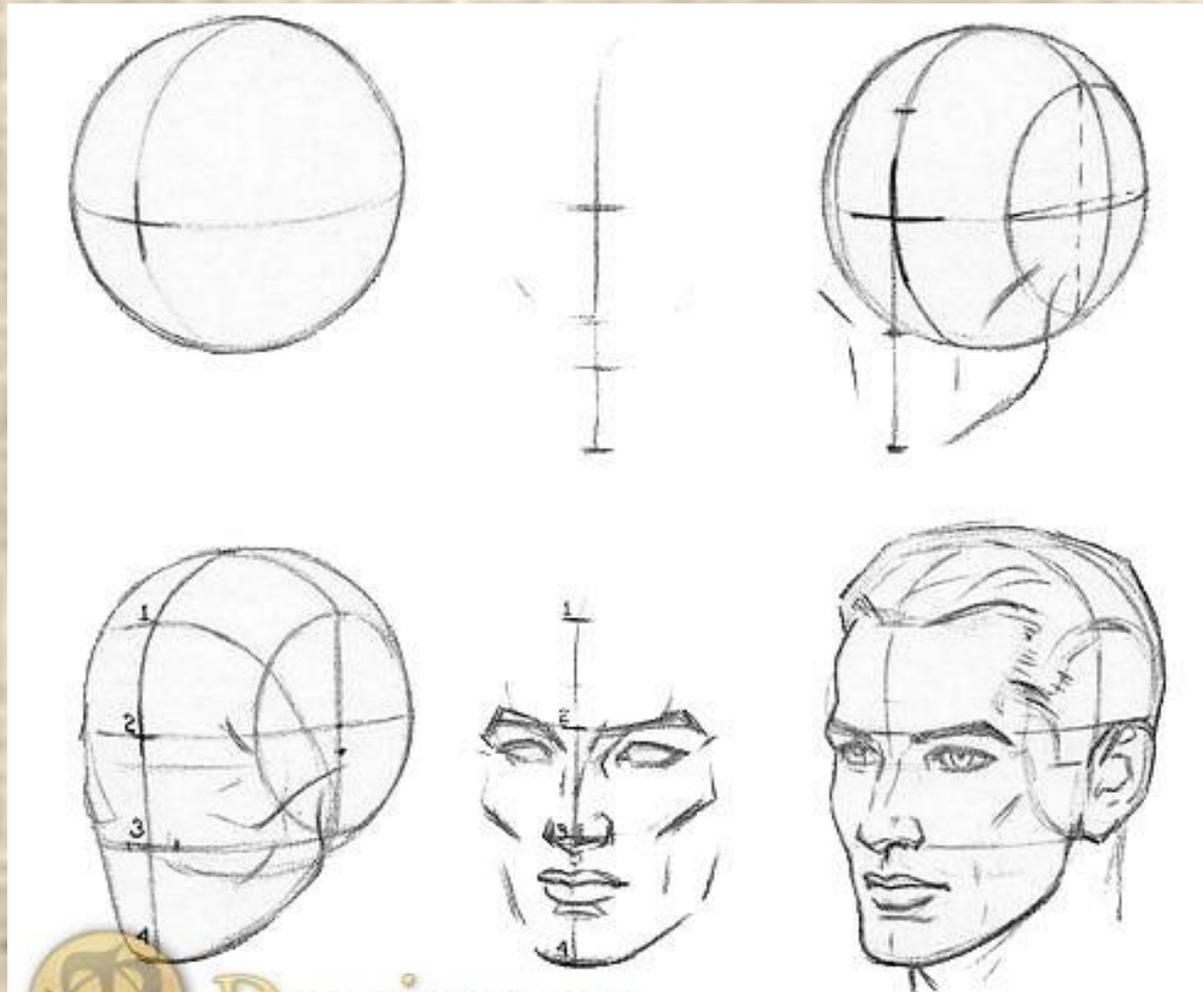


Ренуар
Портрет Ж. Самари



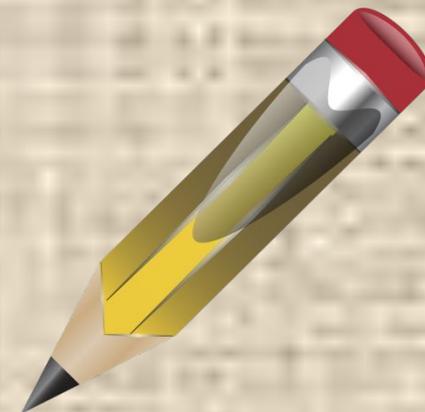
Кустодиев
Купчиха за чаем

Зарисовки головы человека



Задание

- Посмотрите внимательно друг на друга и портрет своего соседа по парте.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Нарисовать портрет мамы, папы, бабушки или дедушки.