

МАУ ДО «Североуральская ДХШ»

Учебный предмет: Графика

Тема: В лабиринте линий

Автор: Гаврик Н.В.

Североуральск 2020 г.

Линия - это мощное средство эмоционального воздействия на зрителя.

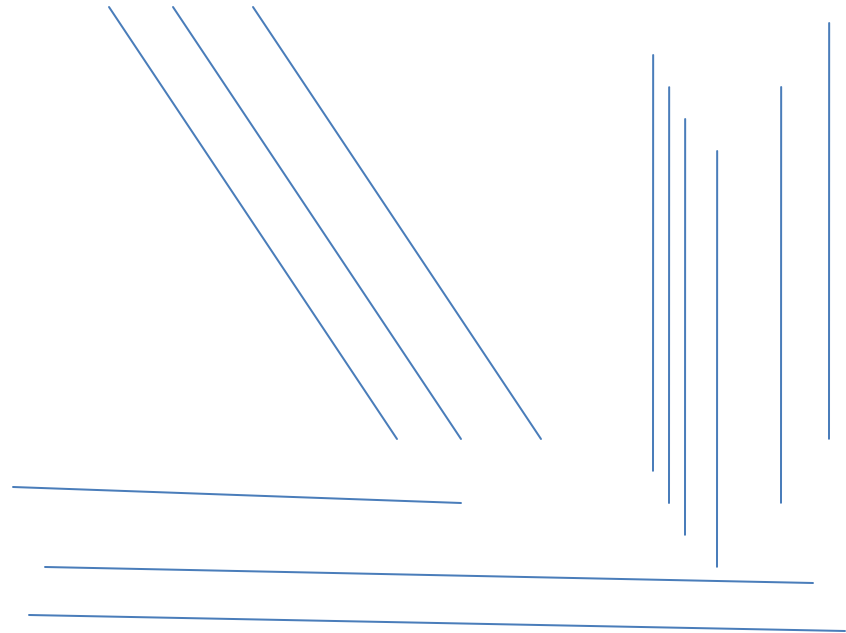
Виды линий:

- прямые
- кривые
- зигзагообразные
- ломаные

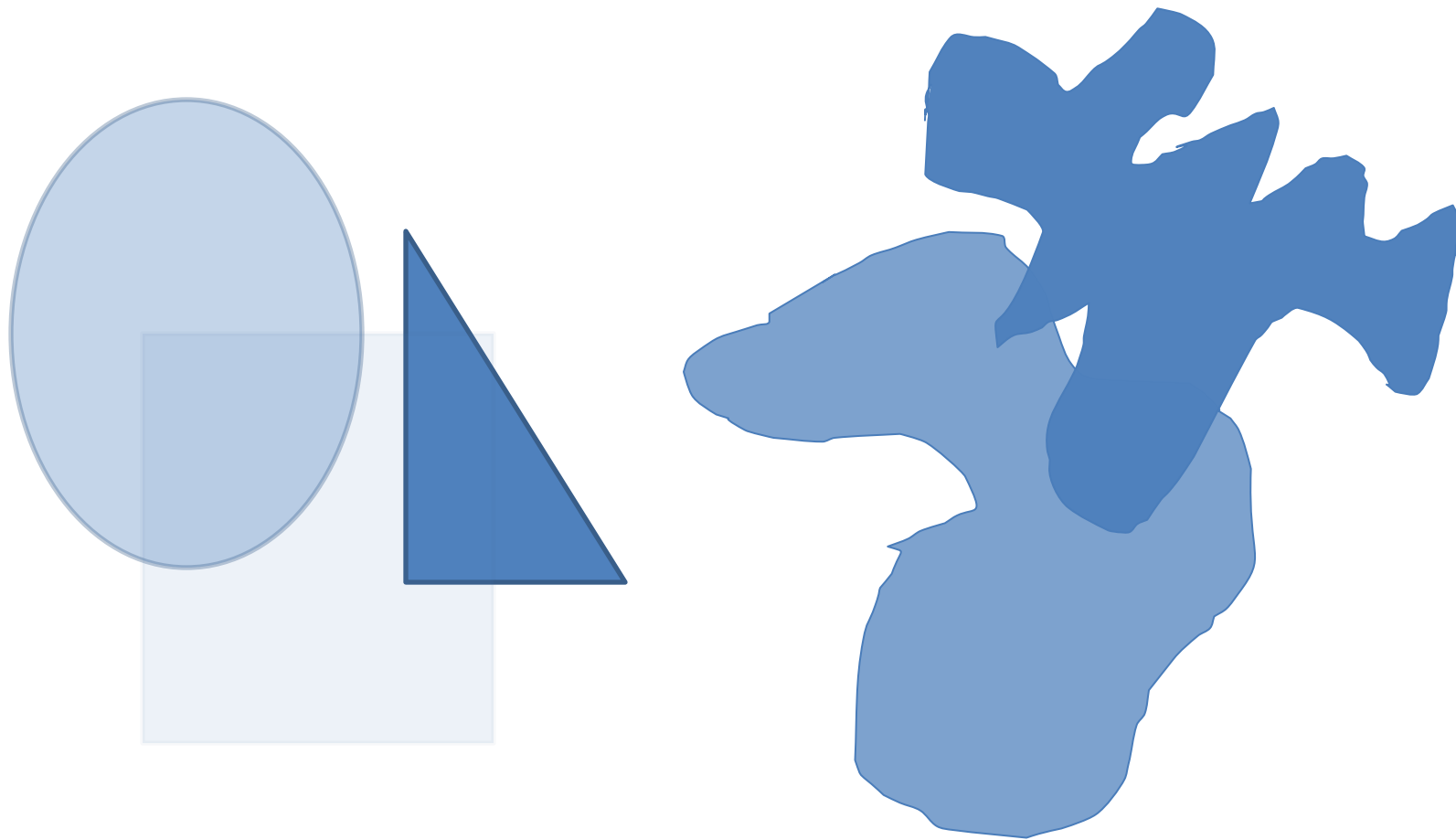


По направлению линии различаются на:

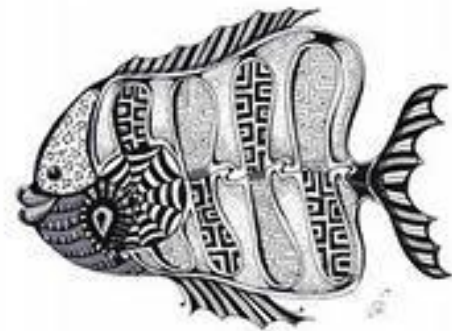
- горизонтальные
- вертикальные
- наклонные
- диагональные



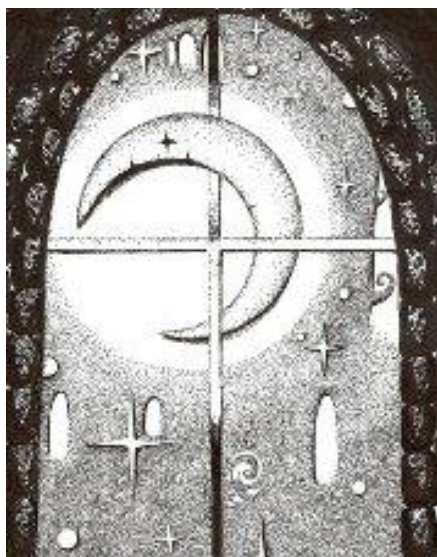
Пятно - часть плоскости,
ограниченная замкнутой линией.



Пятно мотива и пятно фона

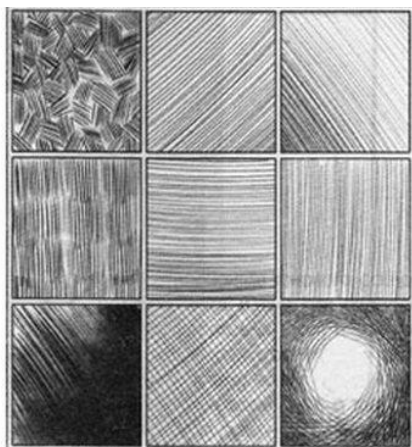
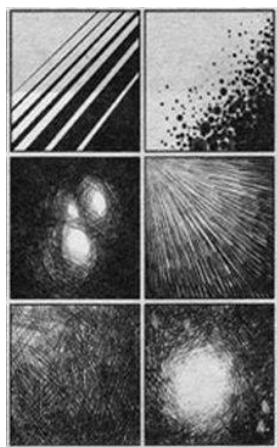
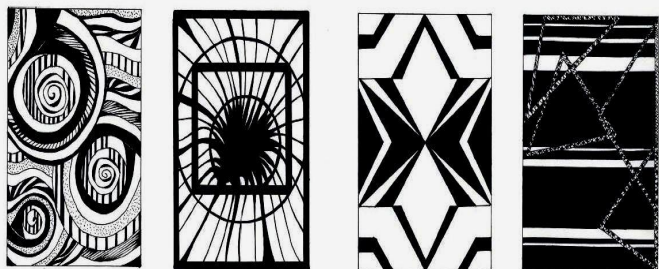
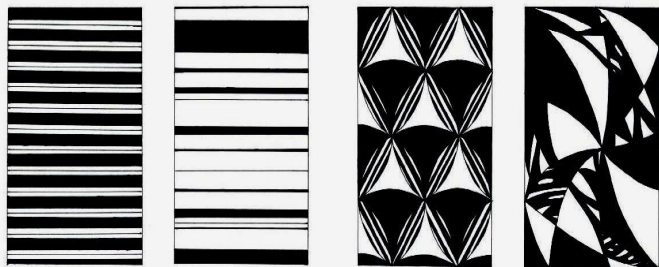


Пятна, расположенные рядом, могут отличаться друг от друга: цветом, светлотой, фактурой.



Если это различие отсутствует, соседние пятна воспринимаются как одно пятно.

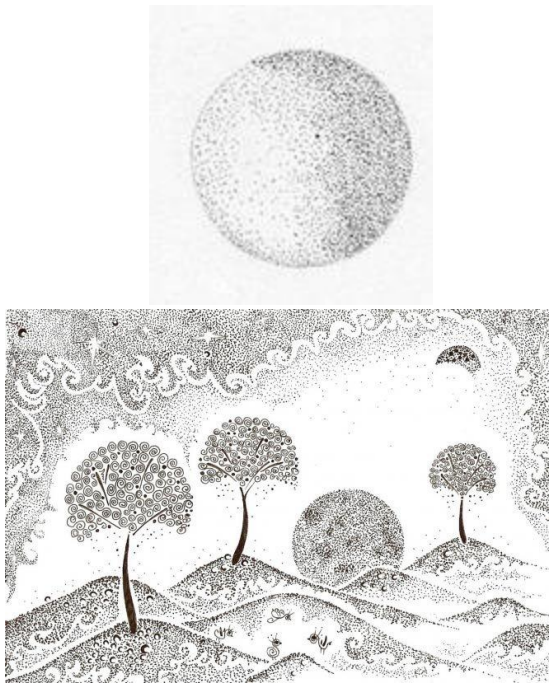
Графическая фактура



**способ заполнения поверхности
изобразительного листа
различными графическими
знаками.**

По способу изображения рисунка и его элементов графические фактуры разделяются:

Линейные



Пятновые



Линейно - пятновые

