

СВЕТ В ТЕАТРЕ

Важную роль в спектакле играет свет



Свет не только освещает, но и создаёт атмосферу



При помощи света достигаются невероятные эффекты



Свет создаёт пространство



Сценические эффекты достигаются работой множества осветительных приборов



Театральный прожектор



Световая пушка



© dB TECHNOLIGHT

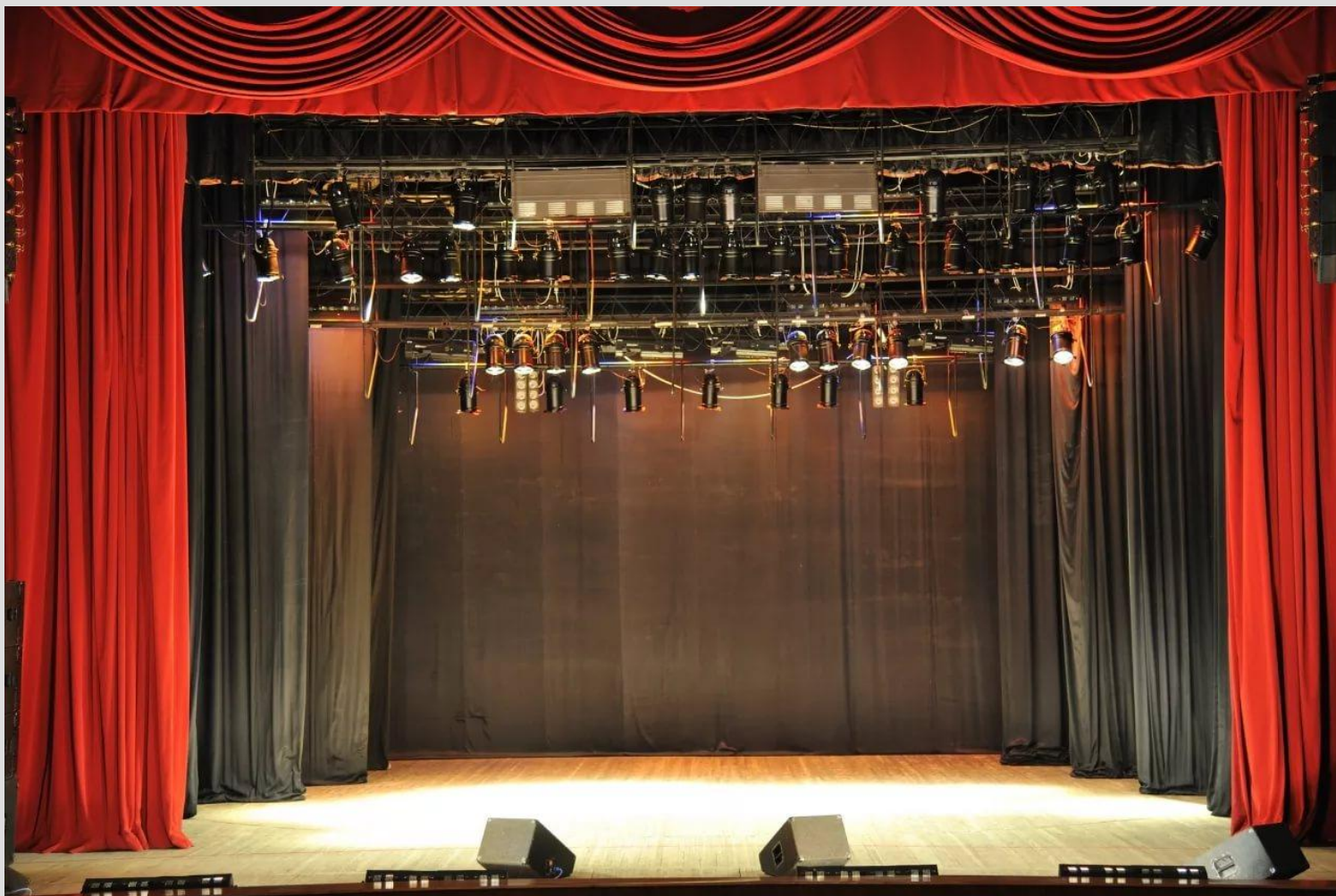
Рампа — серия светильников, расположенных внизу
пере сценой



Софиты — серия осветительных приборов, расположенная вверху на сцене



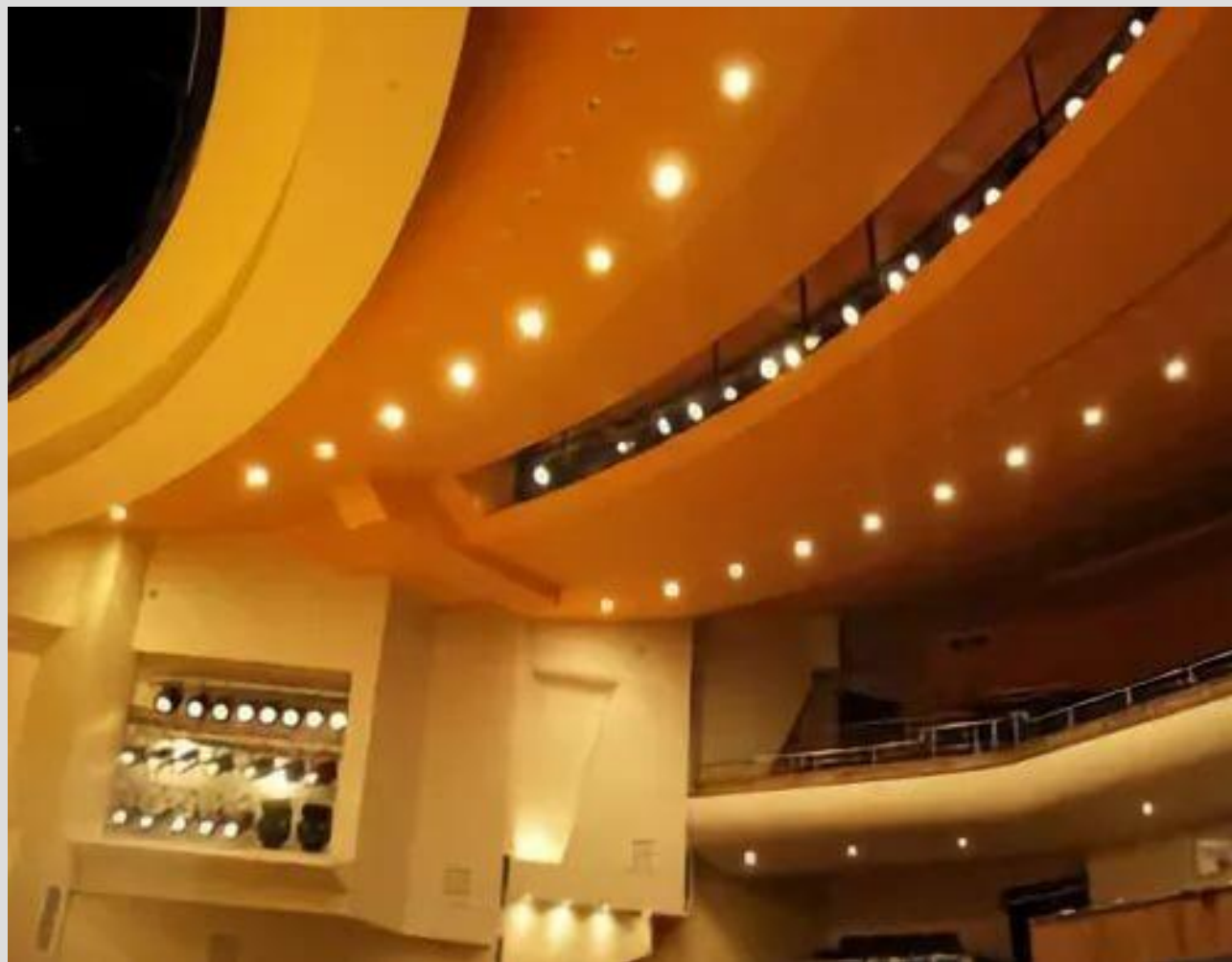
Софиты — верхнее освещение сцены



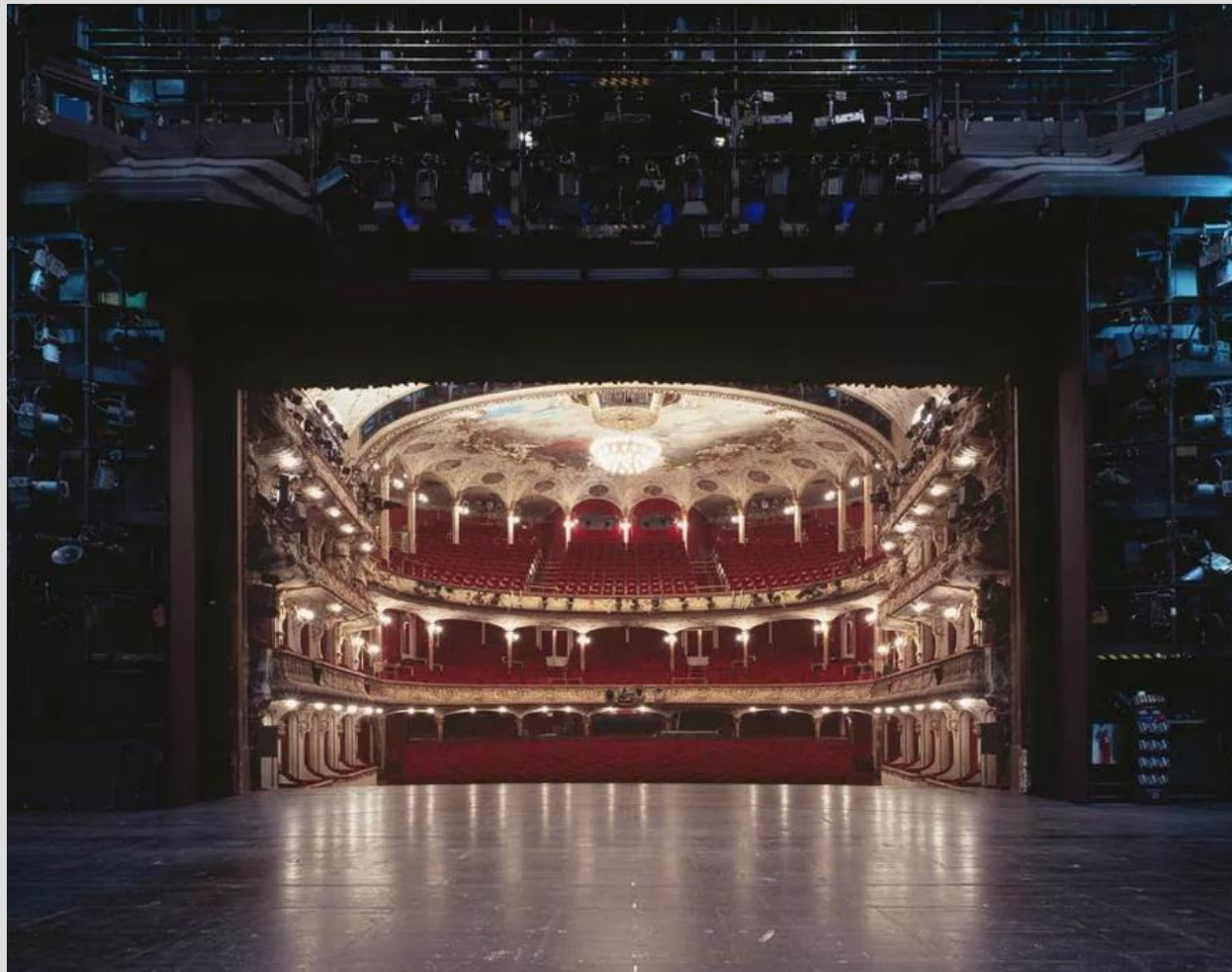
Боковое освещение сцены - прострелы



Освещение сцены со стороны зрительного зала — вынос, козырёк



Взгляд со сцены в зрительный зал



Светом в театре занимается осветительный цех



- **Осветительный цех.** В его задачу входит обеспечение каждой сцены будущего спектакля в соответствии с замыслом художника необходимыми световыми эффектами: свет прожектора, отсвет костра, пламя пожара, восход или заход солнца, свет луны, разрыв гранаты, звездное небо и прочее. Кроме того, в задачу цеха входит освещение сцены и актеров на ней. Этим всем занимаются

**Перед каждым спектаклем осветители выставляют
нужный свет**



Работают все осветительные приборы



Художник по свету в аппаратной



Освещение зрительного зала

