



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 16» города Сарова

# СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

## УРОК 8

Автор:  
Тарасенко Елена Вячеславовна

# ПРОВЕРКА ГОТОВНОСТИ К УРОКУ



# СКАЗКА-ПОДСКАЗКА



# СКАЗКА-ПОДСКАЗКА



## **ТЕМА:**

# **Современное декоративно-прикладное искусство**

## **ЦЕЛЬ:**

**Знакомство с современным декоративно-прикладным творчеством.**

## **ЗАДАЧИ:**

- 1. Узнать, какие предметы ДПИ можно встретить в современных квартирах.**
- 2. Научиться создавать эскизы предметов современного ДПИ.**

# СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ДЕКОРАТИВНОМУ ИСКУССТВУ

- Народный мастер работает в традиции, сохраняет в своем творчестве проверенные временем и передаваемые из поколения в поколение правила и навыки
- Современный художник-прикладник свободен в осуществлении творческих замыслов.

# КЕРАМИКА

Изделия из обожжённой глины



# ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СТЕКЛО





# ИЗДЕЛИЯ ИЗ МЕТАЛЛА

Ковка, литье, чеканка, сварка



Литье



Чеканка



Сварка



Сварка

# ГОБЕЛЕН

Художественно исполненный тканый ковер  
для украшения стены



# БАТИК

## Искусство росписи по ткани



# МОЗАИКА

В качестве мозаичных материалов используются традиционные смальта и природный камень, а также стеклянные смеси, керамика, керамогранит, металл.



# ВИТРАЖ

Произведение декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении.



# ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО В МОЁМ ДОМЕ



# ПРОВЕРКА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

1. Чем отличается современное декоративное искусство от традиционного?



2. О каких видах современного декоративного искусства вы узнали из презентации?
3. Какую задачу урока мы уже выполнили?

# ФИЗКУЛЬТМИНУТКА





# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА



## Задание для группы:

Создать эскизы современного чайного сервиза

## Обрати внимание!

1. Соблюдение единого стиля.
2. Композиция в форме.
3. Аккуратность.
4. Выразительность.



# РЕФЛЕКСИЯ

1. Вы удовлетворены работой своей группы?
2. Какую вторую задачу урока мы решили?
3. Что вам понравилось больше всего на уроке?
4. Что вызвало трудности?
5. Как вы с ними справились?



# СОСТАВЛЕНИЕ СИНКВЕЙНА

**1 строка** – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;

**2 строка** – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;

**3 строка** – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

**4 строка** - фраза из нескольких слов, выражающая отношение к теме;

**5 строка** – одно слово (ассоциация, синоним к теме, обычно существительное, допускается описательный оборот, эмоциональное отношение к теме).

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**