

9-18

Изобразительная
природа кино



искусства создает
мира. Более полувека
ся на свет

(«Летят 1957 г.»)

естественный фильм
режиссер М. Колотозов,

), который снискал
отечественном, и в
рафе. Пальмовая ветвь

какого кинофестиваля
деврам таких

как Ф. Феллини и М.

В. РОЗОВ

Ветна
живые



Алексей Баталов



- Посмотрите фрагменты фильма «Летят журавли»: гибель Бориса, бомбежка, сцена встречи на вокзале, эпизод с подарком (белочка), сцена с ребенком. Какие черты образа Вероники раскрываются в них?
- Какие средства выразительности подчеркивают эмоциональный строй сцен? Как детали фильма помогают зрителям сопереживать его действующим лицам?
- На каких нравственных ценностях акцентируют внимание зрители создатели фильма?
- * Как вы понимаете смысл выражения «Летят журавли» сквозь время и пространство...»?
- Представьте себя членами жюри кинофестиваля, на котором демонстрируется фильм «Летят журавли». Какие особенности сценария, режиссуры, операторского и актерского мастерства вы бы отметили?

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

ЦОР разработал
Цирюльников М.А.
учитель музыки
МОБУ СОШ№2

Список литературы:

- Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова Е. Д. Критская Искусство 8—9 классы Учебник для общеобразовательных учреждений Москва «Просвещение» 2009
- Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская. программы образовательных учреждений Музыка 1-7 классы, Искусство 8-9 классы 3-е издание, доработанное Москва, Просвещение, 2010.