

Интеллектуальная  
игра, посвященная  
200-летию со дня  
рождения  
художника  
Ивана  
Константиновича  
Айвазовского



**1 тур**

**«Биографически**

**й»**

# Восемь интересных фактов об Иване Айвазовском



# Юный Ованес



Первым на дар Ованеса Айвазяна обратил внимание феодосийский зодчий Яков Кох.

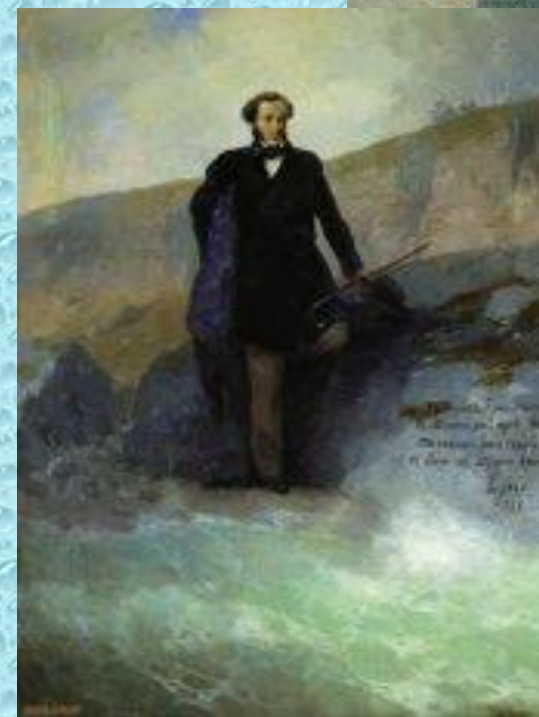


# Летописец сражений

В 1844 году он стал живописцем Главного морского штаба, что подразумевало постоянные поездки к местам боевых действий с целью запечатлеть успехи русского флота.



# «Грощание Пушкина с морем»





# Человек с фотографической памятью



«Копировать пейзаж могут многие,  
переосмыслить — единицы»

# Позитивные ноты



Образ надежды в картинах Айвазовского



# Не только маринист

- картины о Востоке
- полотна на религиозную тему
- «сухопутные» пейзажи



# Айвазовский и Феодосия



# Айвазовский в цифрах



- 6 тысяч картин,
- 120 прижизненных персональных выставок,
- 135 виз в паспорте.
- Размер его самого большого полотна — 282 x 425 сантиметров,
- самого маленького — 10 x 7 сантиметров



**2 тур**  
**«Самый**  
**внимательный»**



**«Ветряная мельница на берегу моря», 1837 год**



**«Морское сражение при Наварине», 1827**





**«Лунная ночь на Капри», 1841**





**«Хаос.  
Сотворение  
мира»,  
1841 год**



**«Венеция», 1844**





**«Берег моря. Штиль», 1843**

507



**«Кораблекрушение», 1843  
год**





**«Константинополь при Луне», 1846**

**БФД**





**«Тонущий корабль», 1854  
год**



**«Девятый вал», 1850  
год**

**3 тур**

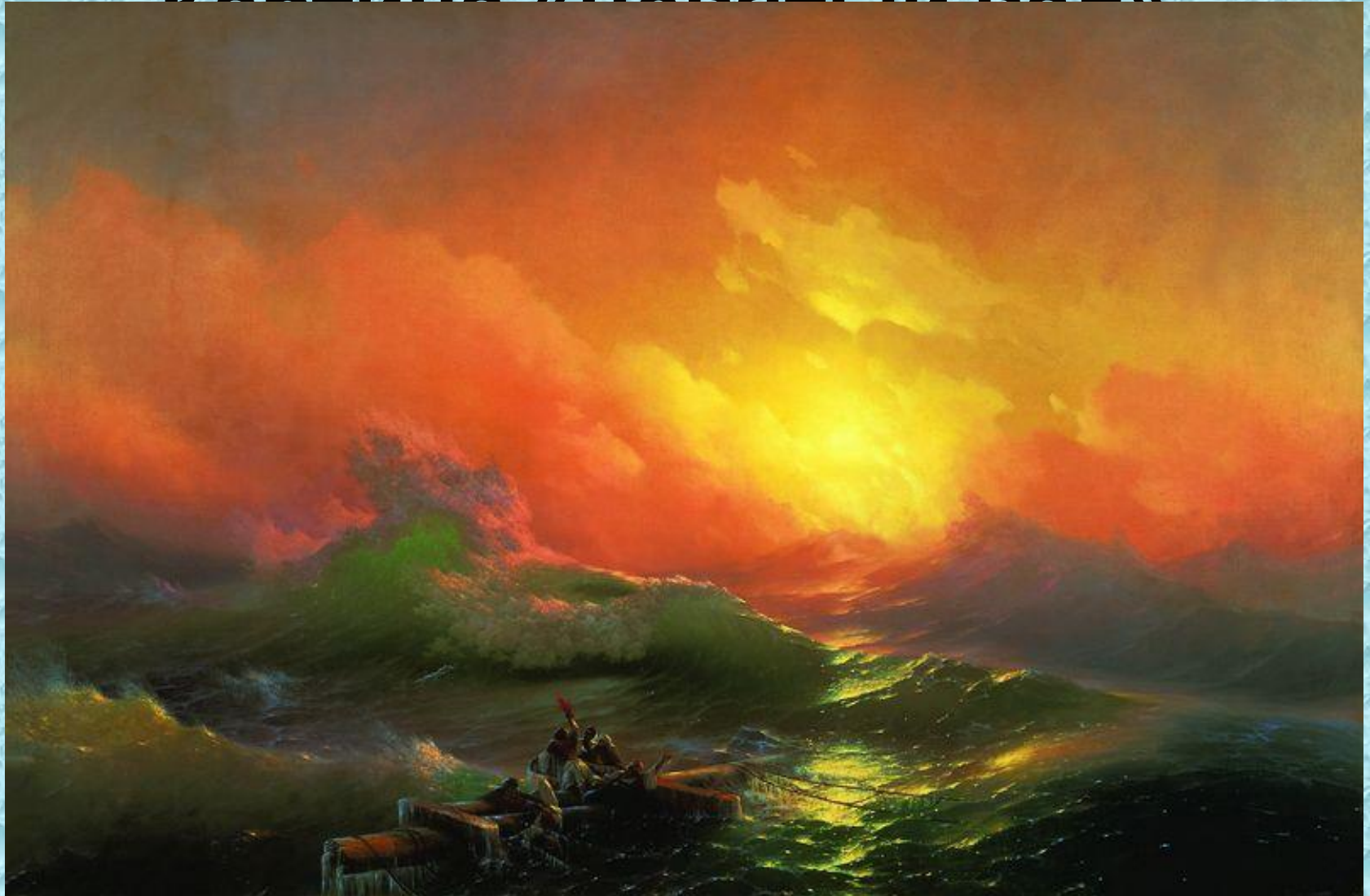
**«Поэтически  
й»**



Поэзия и картины И.К.  
Айвазовского  
Картина «Черное море»

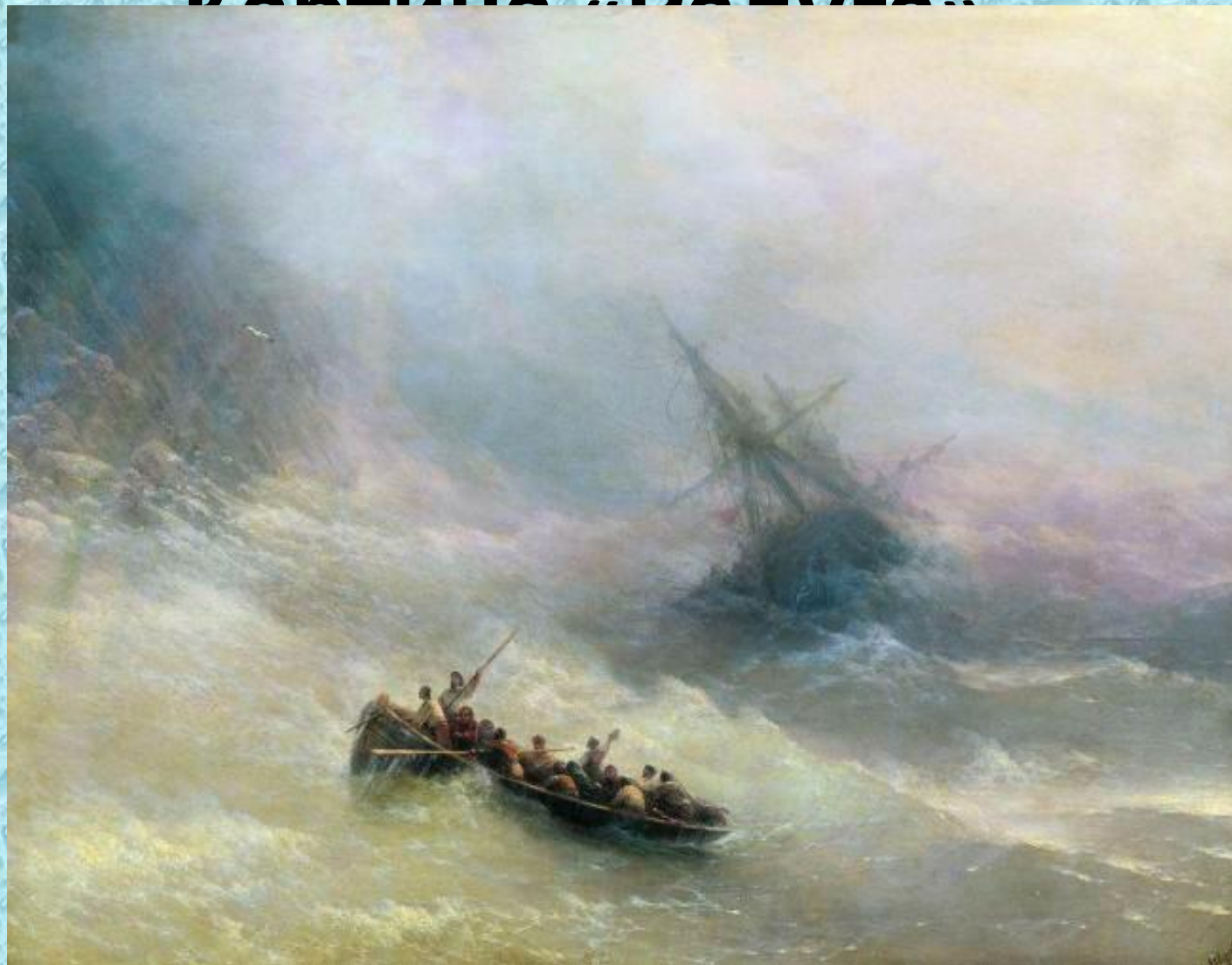


Поэзия и картины И.К.  
Айвазовского  
Картина «Девятый вал»





Поэзия и картины И.К.  
Айвазовского  
Картина «Волнение»





Поэзия и картины И.К.  
Айвазовского  
Картина «Прощание»



**4 тур**

**«Творчески  
й»**



**Группа 1.  
«Морской пролив с  
маяком»**



**Группа 2.  
«Неаполитанский  
залив»**



**Группа 3. «Буря»**



**Группа 4. «Берег  
моря»**

