

Музей стекла в Мурано





- В 1861 г. аббат Винченцо Дзанетти основал в Венеции музей стекла, основой которого стал архив памятников истории Мурано. Годом позже Дзанетти учредил при музее школу, которую мастера-стеклодувы посещали по выходным, обучаясь рисунку и знакомясь с образцами изделий из дутого стекла, созданных в старину и хранившихся в музее.



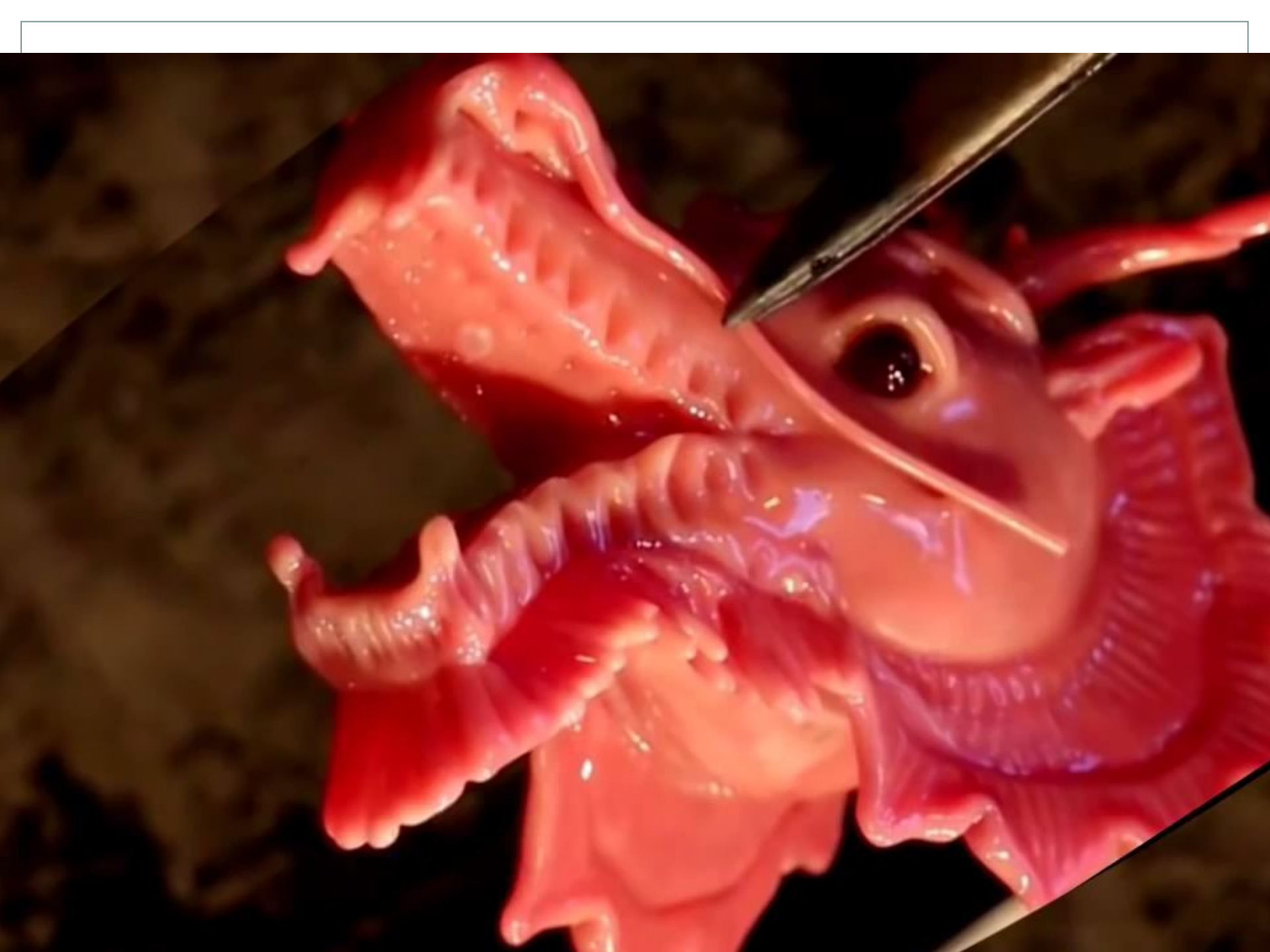
- Помещение для музея обустроили в старинном палаццо епископов Торчелло (палаццо-деи-Вескови-ди-Торчелло) — замечательном здании в стиле цветущей готики, где прежде находилась резиденция главы епархии Торчелло Марко Джустиниана.



- Экспозиция музея выстроена по хронологическому принципу. Первые залы посвящены римской античности (I-IV вв. н.э.); далее представлены экспонаты средневековой эпохи, Нового времени и так далее вплоть до наших дней. В целом история муранского стекла насчитывает семь веков, и в музее можно познакомиться с ней на примере знаменитых на весь мир шедевров, а также получить подробные сведения о технических аспектах этого искусства, которое живёт и меняется по сей день.



- В наше время изготовление муранского стекла — это один из немногих художественных промыслов, тесно связанных с искусством и дизайном. Местные мастера продолжают славные традиции ручного производства, но при этом активно сотрудничают с художниками, дизайнерами и архитекторами всего мира. В своём труде они пользуются несколькими простыми железными инструментами и каждый день повторяют отработанные столетиями движения, придавая каждому своему изделию уникальный и неподражаемый облик, достойный наименования «Сделано в Италии».



Видео экскурсия по музею

