

Гербы и эмблемы

Герб (польск. *herb* от нем. *Erbe* — наследство) — эмблема, отличительный знак, передаваемый по наследству, на котором изображаются предметы, символизирующие владельца герба (человека, сословие, род, город, страну и т. п.). Изучением гербов занимается геральдика.

Эмблема (от др.-греч. ἔμβλημα «вставка») — условное изображение идеи в рисунке и пластике, которому присвоен тот или другой смысл. От аллегии *эмблема* отличается тем, что она возможна только в пластических искусствах, от символа — тем, что смысл её иносказания установлен и не подлежит толкованиям.

Символ – знак, иносказательно указывающий на некое понятие или явление (так, скипетр – власти, пальмовая ветвь – мира, а



метом обозначения конкретного понятия, а

ктивнейшей “буквой” о п
ма

Герб – частный случай эмблемы, характеризующийся тем, что его употребление, правовой статус особым, исторически установленным





Эмблемы должны быть непременно ясны и просты, зритель должен в них видеть то, что ему хотели сказать; наоборот, в символ он вкладывает содержание, которое может быть совершенно независимо от намерений художника. Символ есть воплощение идеи, эмблема — условный знак, её заменяющий, её иероглиф.

Известные эмблемы



Герáльдика

(гербоведение; от лат. *heraldus* — глашатай) — специальная историческая дисциплина, занимающаяся изучением гербов, а также традиция и практика их использования

Геральдические цвета

Геральдические цвета - шесть цветов, которые разрешается по правилам геральдики использовать при создании гербов: красный, синий, зеленый, черный, золотой (желтый) и серебряный (белый). Кроме того, разрешается использовать пурпур для дополнения к гербу и естественный цвет человеческого тела.

В 17 веке сложился обычай передавать цвета при изготовлении печатей, монет и медалей посредством штриховки и пунктировки.

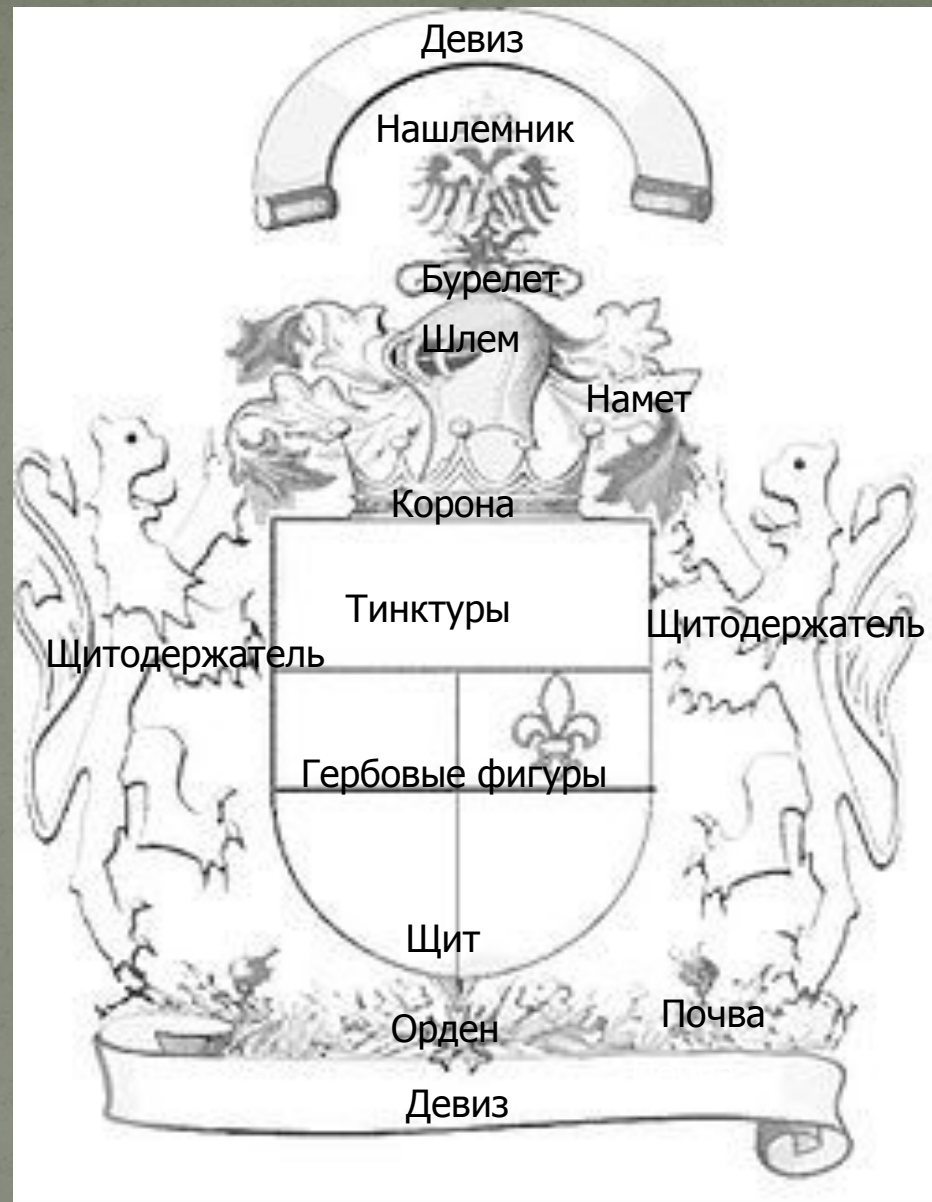
Цвета в геральдике

Геральдические тинктуры (цвета) разделяются на **металлы, меха и финифти (эмали)**.

В геральдике используется девять важнейших тинктур: два металла, пять эмалей и два меха. Первоначально было только четыре цвета — **красный, синий, чёрный** и **белый**, но затем появились дополнительные цвета: **зелёный, жёлтый** и **пурпурный**. **Жёлтый** и **белый**, сначала независимые от **золота** и **серебра** цвета, позднее стали заменять эти два металла, и как самостоятельные уже не использовались. Ныне используется два металла — **золото** и **серебро**, а также пять основных финифтей — **червлень, лазурь, зелень, чернь** и **пурпур**. Особым типом геральдических цветов являются меха — горностаевый и беличий.

Символическое значение цветов

- **золотой** цвет - символ богатства, силы, справедливости;
- **серебро** - символ невинности и чистоты;
- **червлёный** (темно-красный!) - символ любви, героизма, отваги, смелости;
- **голубой** - символ красоты, ясности и величия;
- **зелёный** - символ изобилия, надежды, свободы;
- **пурпурный** (красный с оттенком синего, фиолетовый) – могущество, достоинство;
- **чёрный** – скромность, мудрость и печаль.



Элементы герба



Княжеский герб

. Гербы по рангам

Герб большой
со всеми элементами



Герб средний
с основными элементами



Герб малый
только щит или щит с короной



Формы щитов



НЕМЕЦКИЕ

АНГЛИЙСКИЕ

ИСПАНСКИЙ



ФРАНЦУЗСКИЙ

ИТАЛЬЯНСКИЙ

ПОЛЬСКИЙ

РОМБИЧЕСКИЙ

КРУГЛЫЙ

КВАДРАТНЫЙ



Герб России



Герб Австрии



Герб Великобритании



Герб Испании



Герб Польши



Герб Люксембурга



Герб Монголии



Герб Сербии



Герб
Соединенных Штатов Америки



Герб Турции

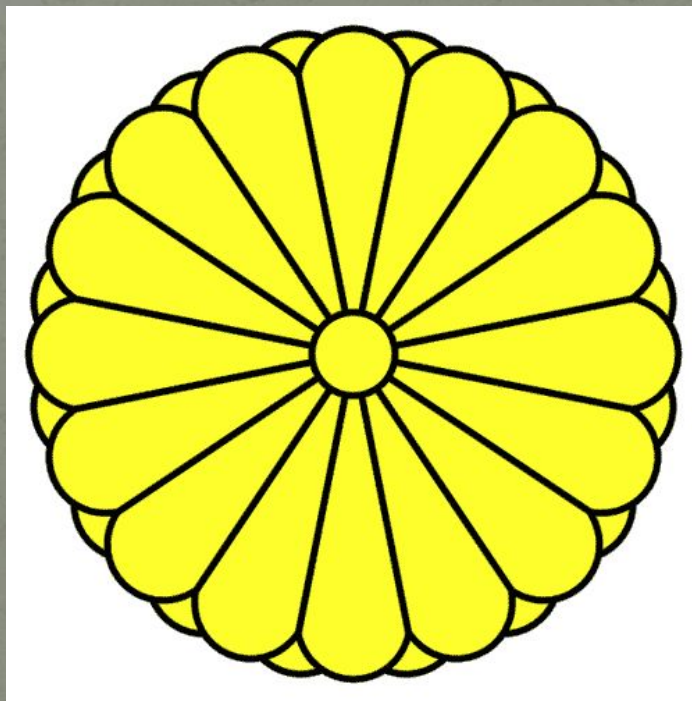


Герб Хорватии



Герб Швейцарии

Государственный герб Японии представляет собой изображение цветка хризантемы с 16 лепестками. Цветок хризантемы является национальным цветком японцев, на гербе он символизирует восходящее солнце. По японским поверьям, число 16, равное числу лепестков на цветке хризантемы, имеет магическое значение.



Герб Японии



Герб Санкт Петербурга



Герб Самарской области



Герб города Сызрани

