



Живопись средневековой Японии: Темы и символы



Изобразительное искусство средневековой Японии.

Живопись

Японскую живопись отличает:

обобщённость,

поэтичность,

условность, символизм,

декоративность.

Художник любит, восхищается красотой природы, наслаждается каждым мгновением жизни.

Виды японской средневековой живописи:

- ❖ настенные росписи (в храмах, в светских жилищах),
- ❖ картины-ширмы,
- ❖ росписи бумажных перегородок, непрозрачных раздвижных дверей-перегородок (наз. «фусума») в доме или в храме,
- ❖ свитки (горизонтальные и вертикальные),
- ❖ альбомные листы, иллюстрации,
- ❖ росписи вееров.

Изобразительное искусство средневековой Японии.

Живопись

□ Основные темы японской живописи

- 1. Природа, раздумья о ней. Состояния природы. Природа в разные времена года.
- 2. Взаимосвязь природы и человека (душевной жизни человека – и аналогий в природе).
- 3. Человеческая судьба и чувства человека.
- 4. Жизнь и её ценности.
- 5. Достоинства (ценность, важность) созерцательной жизни. Созерцание, отрешённость от мира суеты.
- 6. Любовь и разлука, любовные (душевные) страдания.

Символизм в японской культуре и

ИСКУССТВЕ

Символика японского изобразительного искусства

- **Луна** – символ осени (и крик оленя); символ просветлённого ума, истины, чистоты.
- **Горы** – символ мироздания и покоя. Место обитания богов.
- **Сакура** – символ красоты; символ кратковременности бытия, быстротечности любви.
- **Ветка расцветающей сакуры** – символ расцветающей любви.
- **Цветущая слива («умэ»)** – символ весны; символ стойкости и долголетия. **Облетающая** – символ непрочности, эфемерности бытия.
- **Орхидея** – символ изящества и скромности.
- **Хризантема** – символ совершенства, осеннего спокойствия и изобилия (в Китае – почтенной зрелости, возвышенного одиночества).
- **Белый нарцисс** – символ чистоты, безупречности.
- **Синий ирис** – символ вечности.

Плещи и тонкие стебли ириса и нарцисса ассоциируются с

Символизм в японской культуре и искусстве

Символика в японском искусстве.

Сакура.

▣ Вишня ,цветущая вишня.

Символ красоты



Символизм в японской культуре и искусстве

Символика в японском искусстве.

Белая Хризантема.

- Хризантема – цветок, с которым связывались надежды на долголетие. Символ жизни, здоровья.



Символизм в японской культуре и искусстве

- **Персик** – символ долголетия.
- **Полевая гвоздика** олицетворяет образ хрупкой, но стойкой японской женщины.
- **Сосна** } символы
- **Бамбук** } стойкости и долголетия.

- **Олень** } символы
- **Черепаша** } долголетия.
- **Журавль** – символ долголетия; символ здоровья, счастья.
- **Аист** – символ долголетия и даже бессмертия.
- **Утки** символизируют брачный союз, верность, преданность и семейное счастье.
- **Фазан** – символ материнской любви, семейных ценностей (в Китае – символ счастья, красоты).
- **Ворон** – символ семейных ценностей.

Символизм в японской культуре и искусстве



Аист – символ долголетия и даже бессмертия

Символизм в японской культуре и искусстве



Утки в полёте перед Луной

Символизм в японской культуре и искусстве

- **Петух** – символ возрождения жизни.
- **Орёл** символизирует силу, гордость, мужество.
- **Ястреб** символизирует боевой дух и благородство. Также – талантливого, но скромного человека.
- **Кукушка** – вестник смерти.
- **Лебедь** } переносят человеческие души
- **Гусь** } в загробный мир.
- **Тигр** символизирует бесстрашие, силу, долголетие и честь. Сражающийся с кем-либо тигр символизирует зло.
Борьба тигра и дракона символизирует борьбу двух начал – ян и инь.
- **Лев** } символизируют преданность, верность,
- **«Корейский пёс»** } силу, могущество и успех.
- **Змея** – защита от несчастий и болезней. Свернувшаяся кольцами вокруг молотка змея символизирует материальное процветание.

Символизм в японской культуре и искусстве

- **Обезьяна** символизирует абсолютное отрешение от зла.
- **Три обезьяны** символизируют добропорядочность, справедливость.
- **Жабы, лягушки** – символ духовного и материального богатства. Помогают, покровительствуют людям. Оберег во время странствий.
- **Кролик** символизирует непосредственность; непристойность, даже развратность женской натуры.
- **Бабочка** символизирует непосредственность, связывается с женской суетливостью, с беспочвенной радостью.
Белая бабочка символизирует смерть.
- ✓ **Осьминог** символизирует центр вселенной и начало всего творения. Символ перемен. Также ассоциируется с глубинами человеческой души, подсознанием, внутренним миром человека.
- ✓ **Окунь** символизирует успешное завершение любого начатого дела.
- ✓ **Карп** – символ храбрости, уверенности, целеустремлённости.

Символизм в японской культуре и искусстве

Утагава Хиросигэ



Символизм в японской культуре и искусстве

Японская символика цвета

- ❖ **Красный цвет** – символ любви, жизни; мужества, силы; огня, войны, гнева. Спасает от злых духов, болезней, несчастий.
- ❖ **Жёлтый цвет** – символ божественной, императорской власти.
- ❖ **Зелёный цвет** – символ бессмертия; символ весны, плодородия, радости, надежды, свободы.
- ❖ **Голубой цвет** – символ истины, верности, целомудрия.
- ❖ **Сине-голубой цвет** – символ преданности, правосудия, мира, совершенства.
- ❖ **Чёрный** – цвет радости.
- ❖ **Белый цвет** – божественный и цвет траурных одежд.