

Дизайн среды жилища

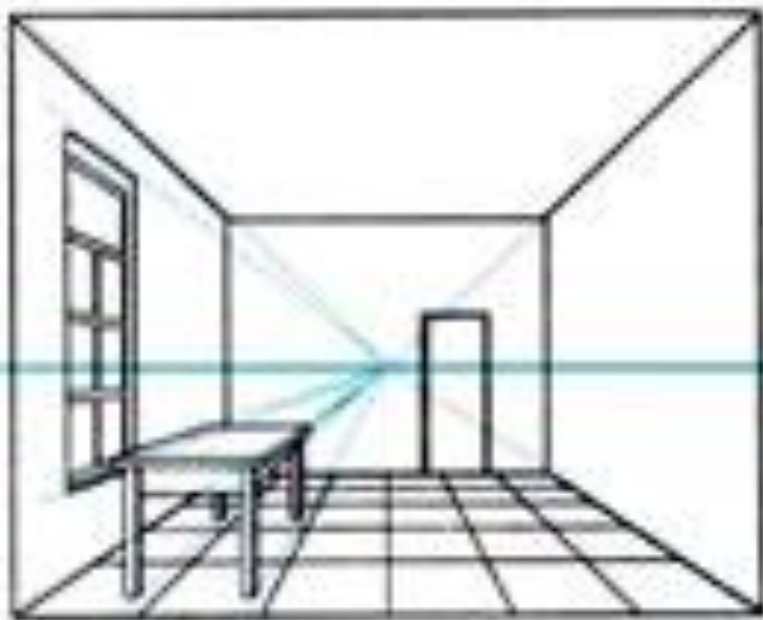
Тема урока:
**«Интерьер комнаты –
портрет ее хозяйина».**

Автор: учитель ИЗО Шевчук Юлия Юрьевна, МБОУ СОШ №46, г.Хабаровска

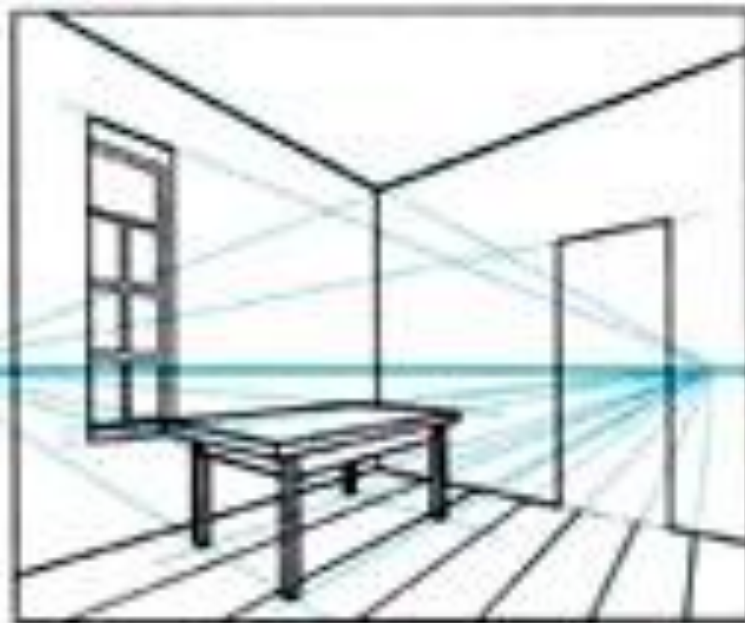
Задачи:

- Научиться создавать многофункциональное помещение.
- Знакомство со способами изображения комнаты в перспективе.
- Дать представление о дизайне среды жилища.

- 1. Перспектива с одной точкой схода
- 2. Перспектива с двумя точками схода

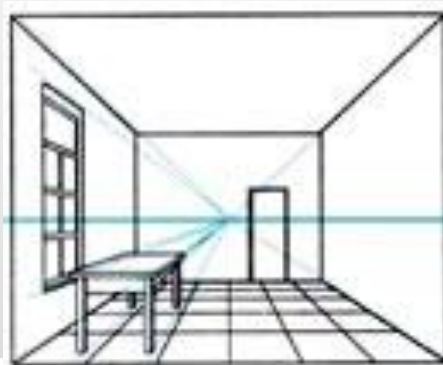


(1)



(2)

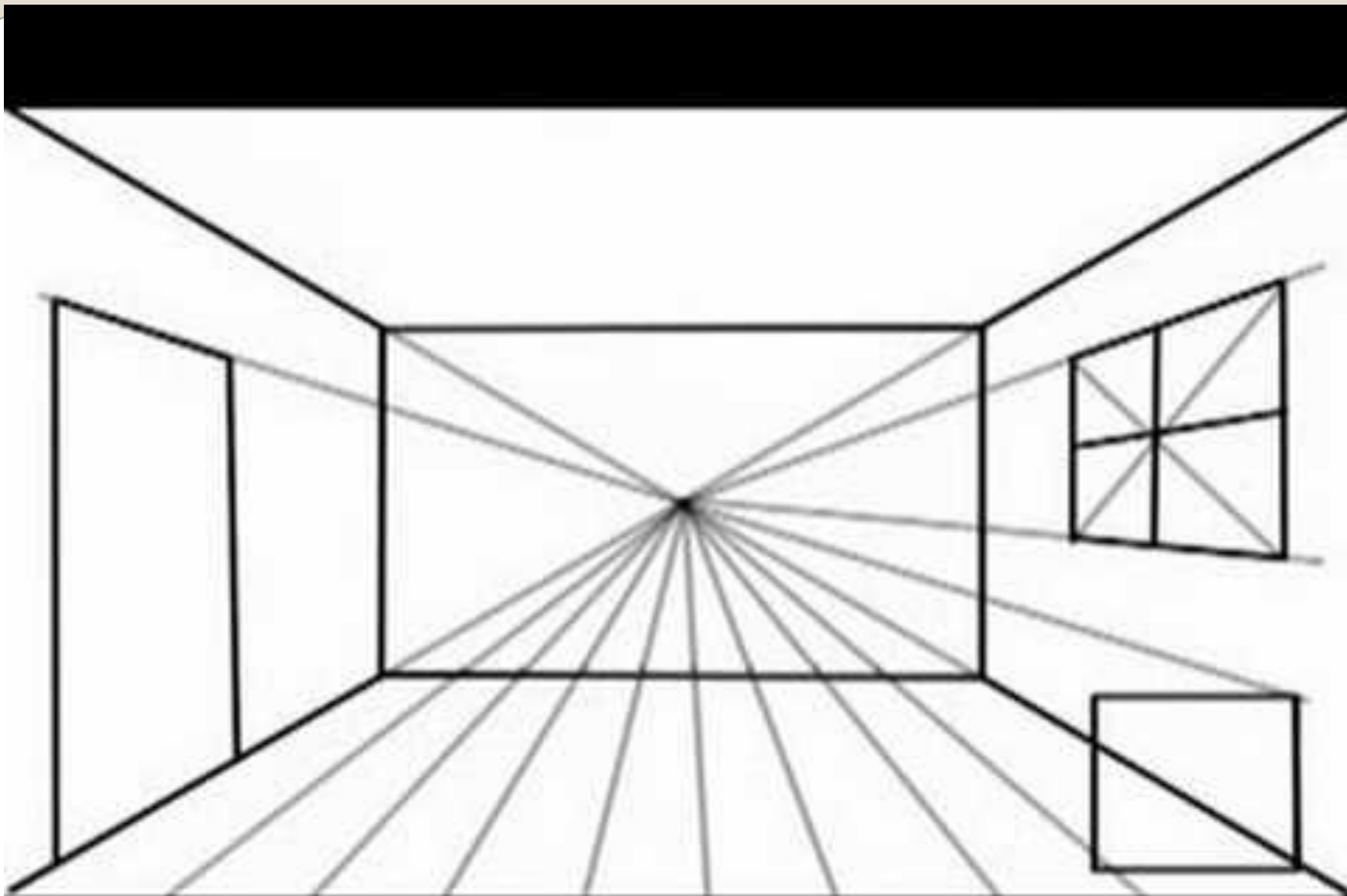
- При фронтальном изображении комнаты необходимо определить линию горизонта. На ней поставить точку схода, куда будут сходиться невидимые линии, способствующие правильному построению как боковых стен, так и предметов в интерьере **(1)**. При угловой перспективе комнаты на линии горизонта будут две точки схода (справа и слева от главной точки) **(2)**.



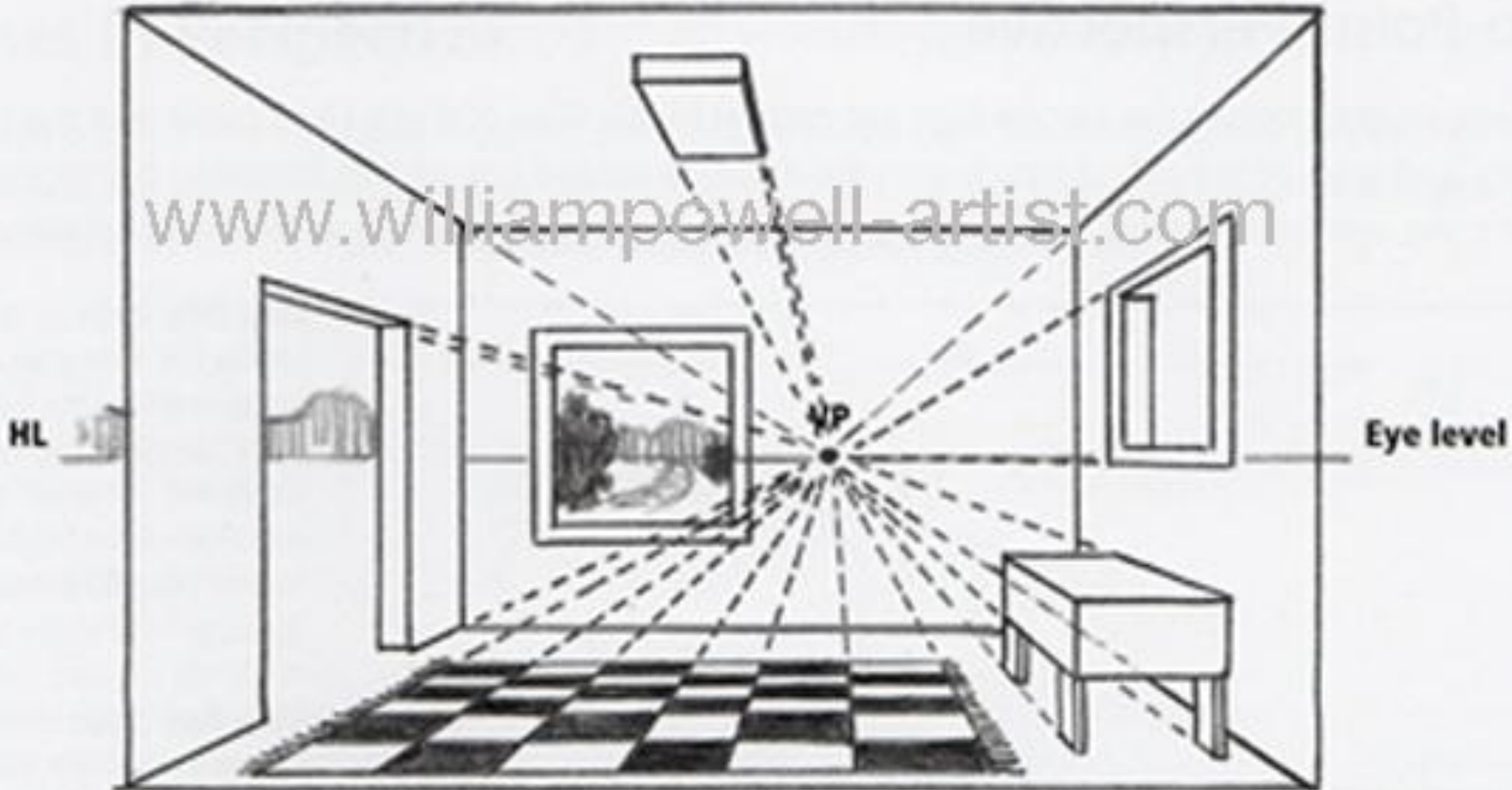
(1)



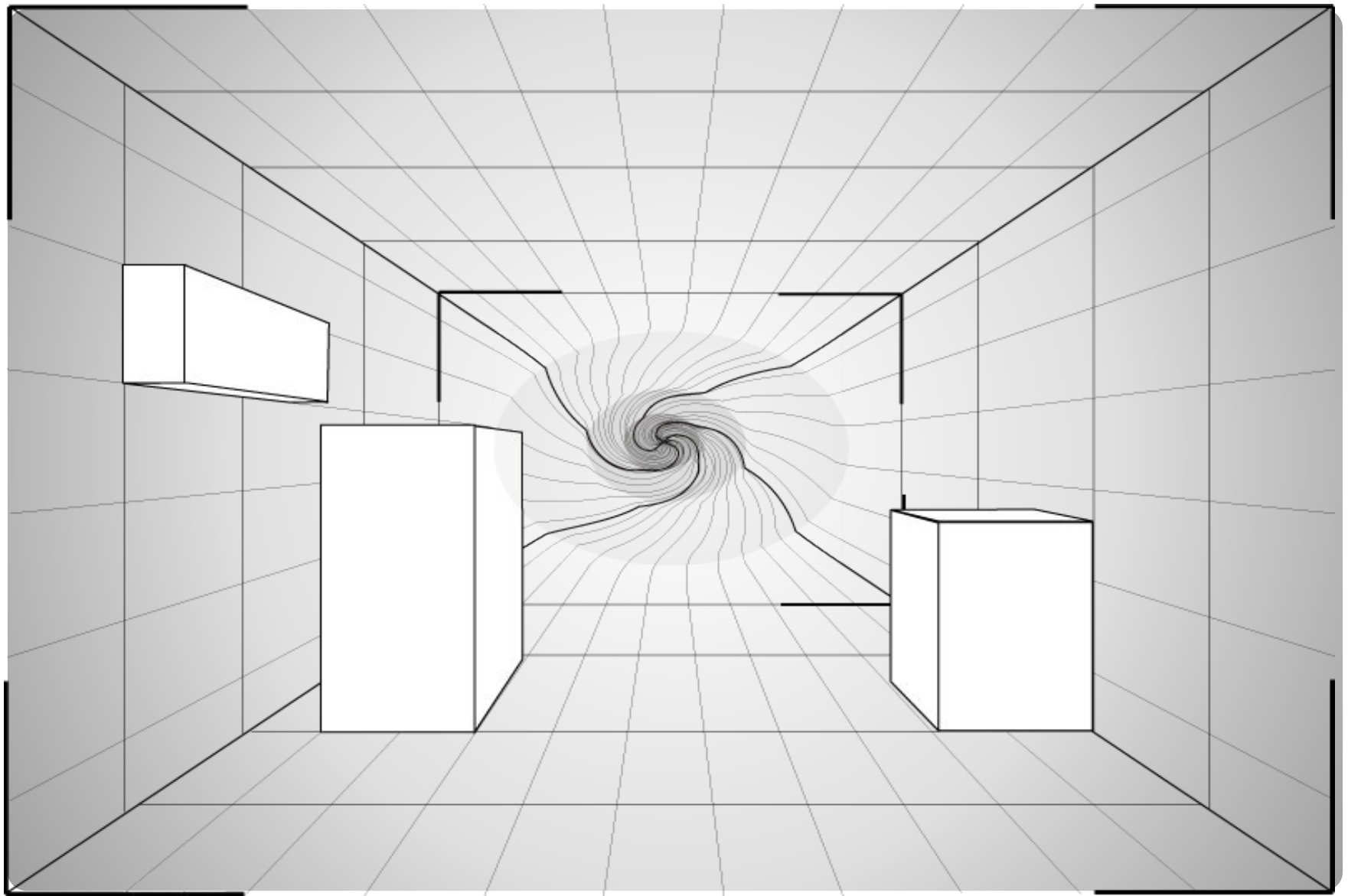
(2)

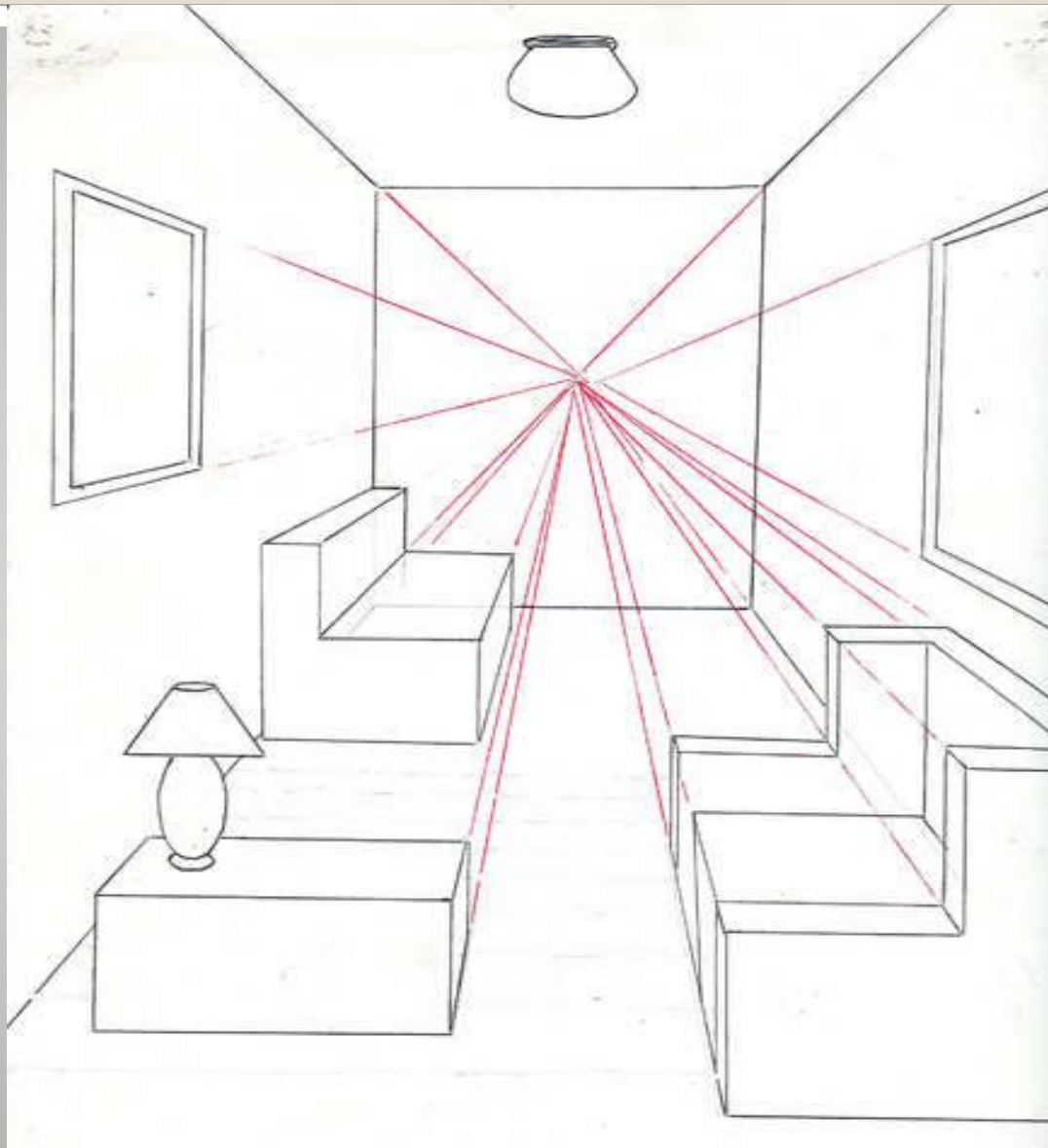


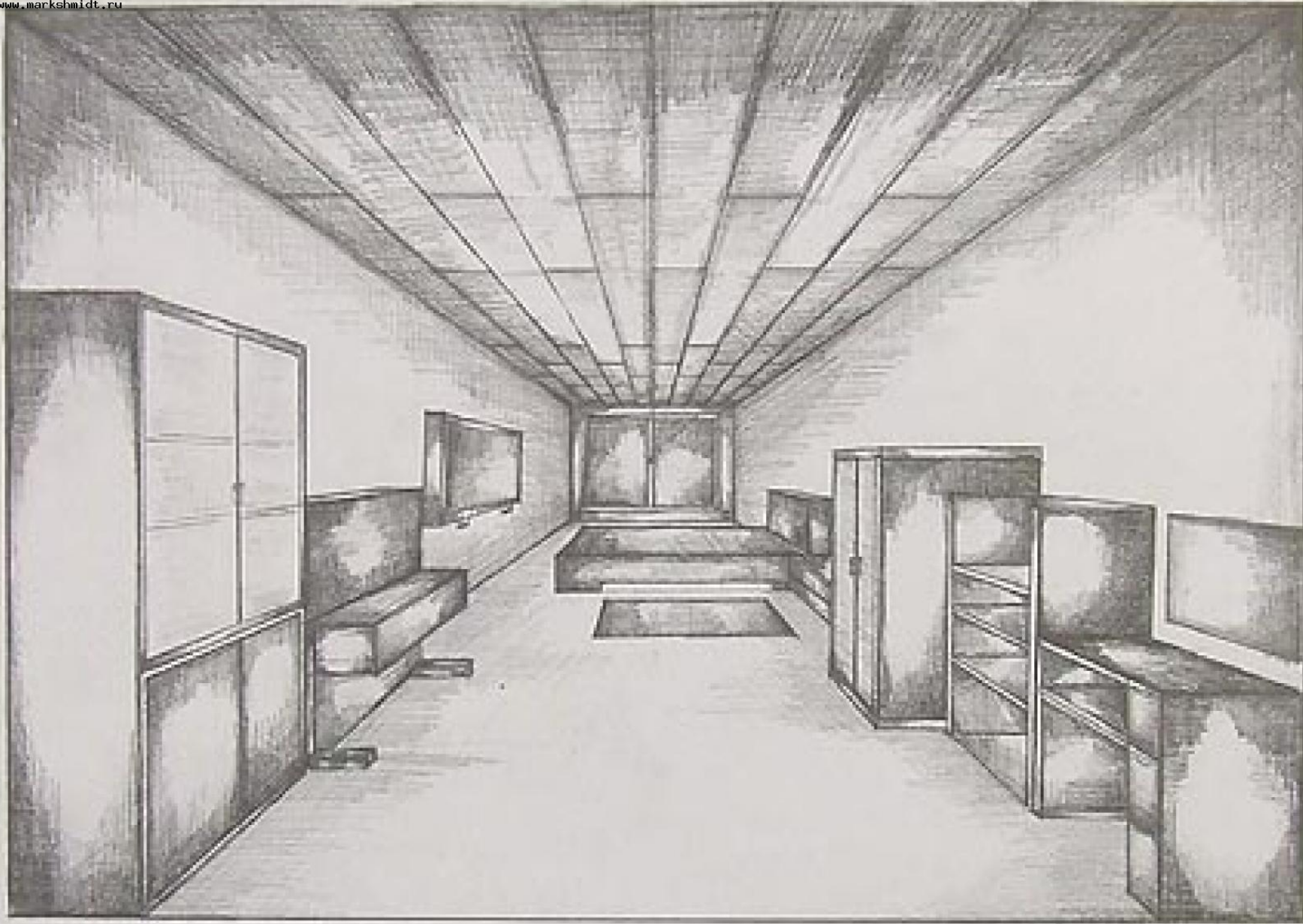
Перспектива с одной точкой схода

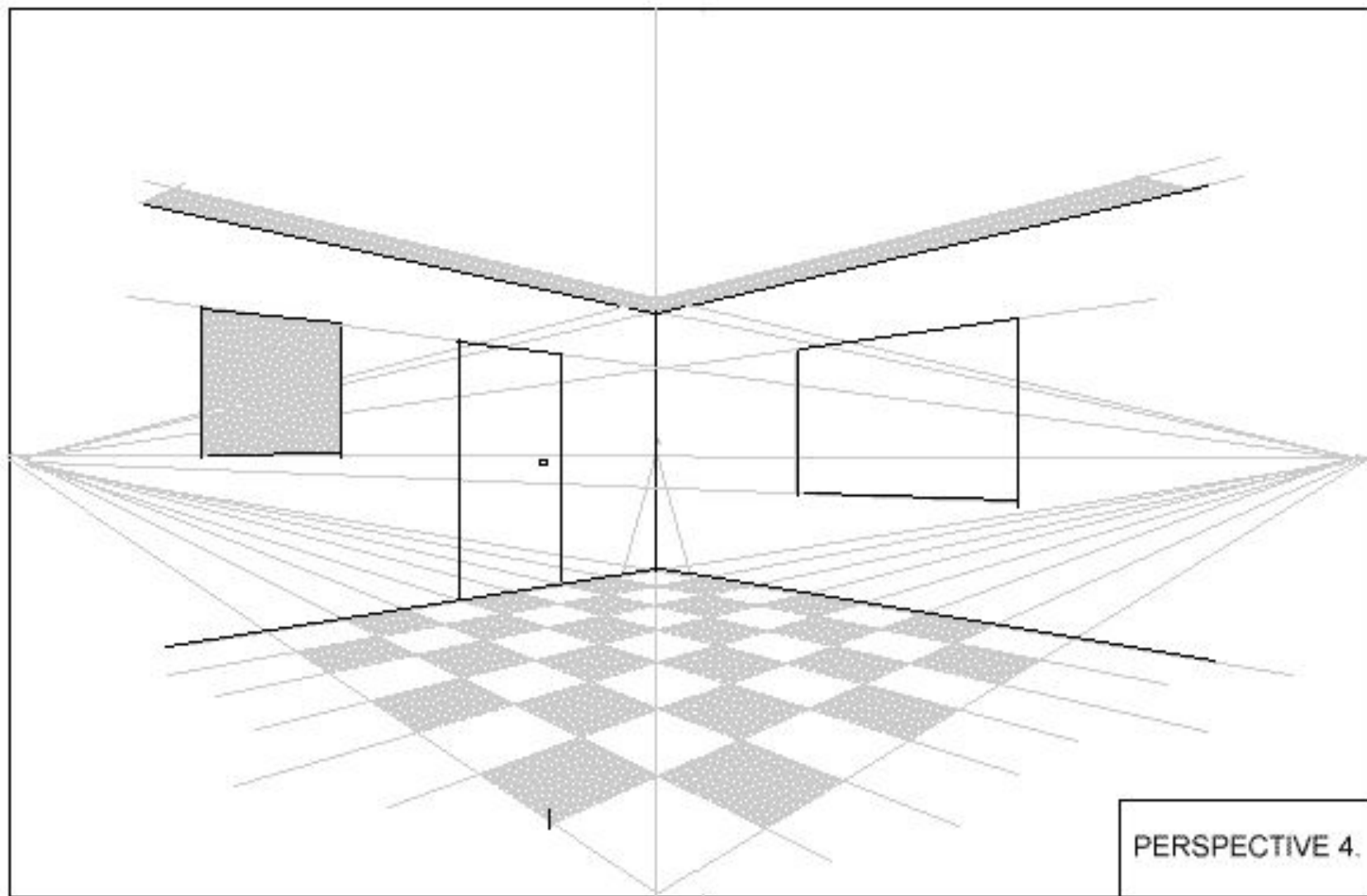


Перспектива с одной точкой схода

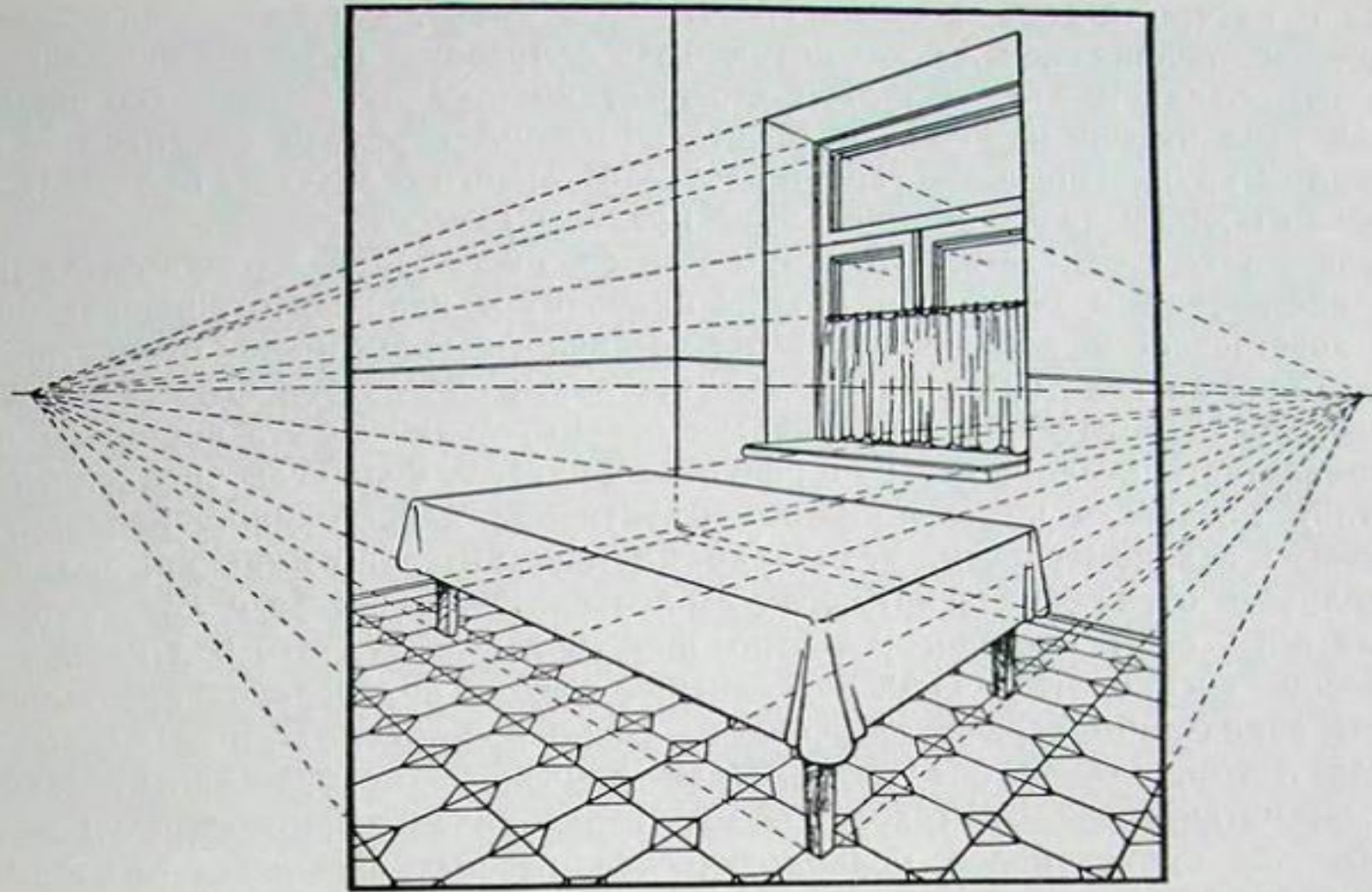








Перспектива комнаты с двумя точками схода



- Когда работа над композицией готова и прорисованы все детали, необходимо определиться в колористическом решении.
- Затем, составляя необходимую гамму, покрываем работу акварелью, учитывая при этом, откуда падает свет. Учитываем, что темнее — пол или потолок, вспоминаем правила световоздушной перспективы: все, что ближе, делаем темнее, насыщеннее, все, что дальше, — светлее. Можно нанести несколько акварельных слоев. Когда работа высыхает, прорисовываем детали черным фломастером. Толщину линии желательно менять в зависимости от правил перспективы. Работа получается легкой, воздушной, наполненной светом.

Функциональные зоны



Дизайнеры часто используют метод зонирования - разделения **комнаты на функциональные зоны.**

Деление комнаты на зоны



- **Деление на зоны** очень важно, так как оно помогает обогатить среду обитания, одновременно разнообразив и упорядочив жизнедеятельность, а также максимально сгруппировав в каждой **зоне** именно нужные компоненты.



Деление пространства на две зоны с помощью легкого занавеса.





**Деление на зоны: разным
напольным покрытием**





Reklama
RTV107

Разноуровневый пол

Одновременно объединить и разделить кухню и гостиную можно с помощью ступеньки, то бишь разного уровня пола: кухонная часть будет смотреться как на подиуме. Перепад высот пола можно исполнить в виде волнообразной изогнутой ступени – получится интересный декоративный элемент





Деление на зоны легкими и прозрачными перегородками





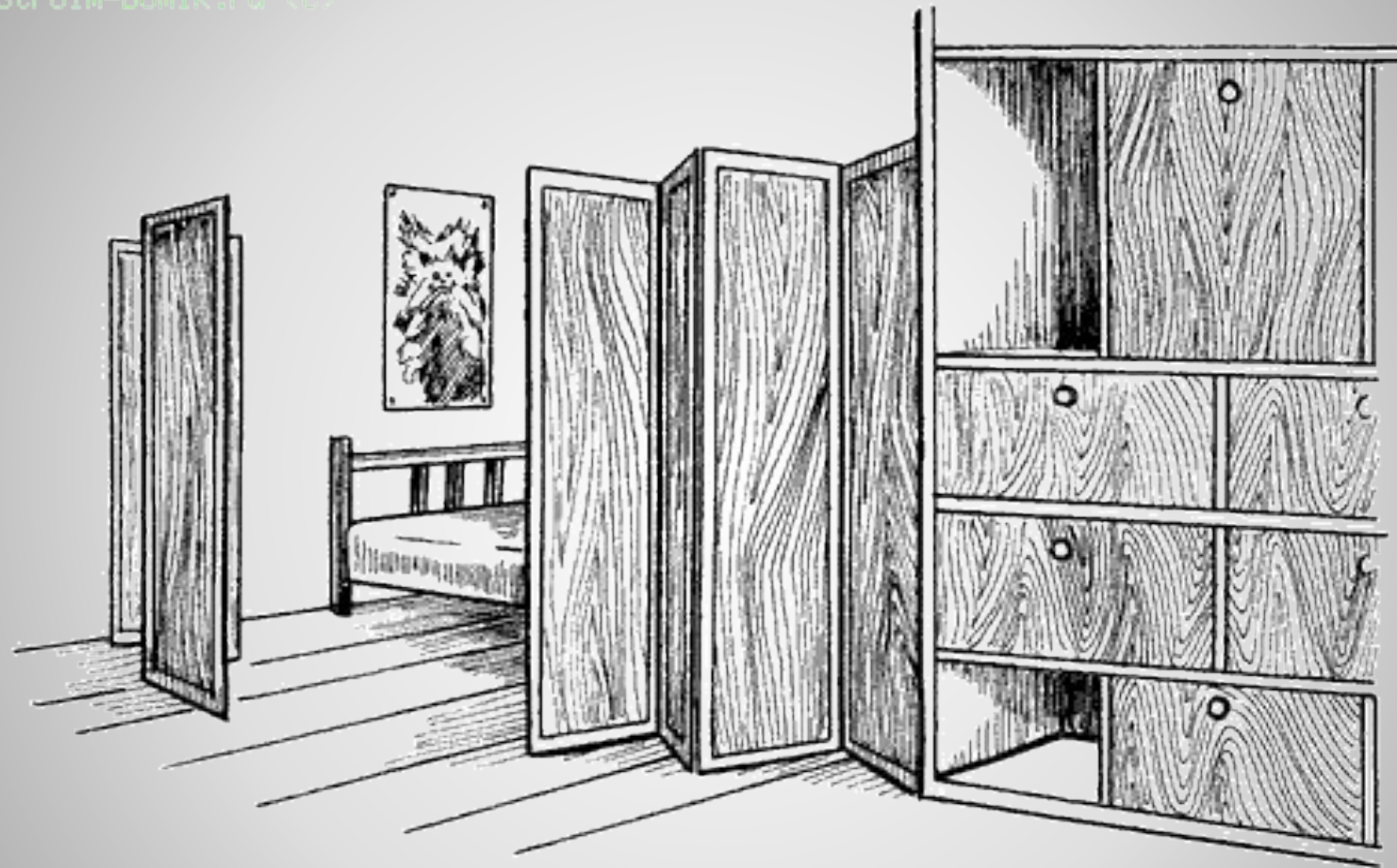


Деление кухни барной стойкой

Зонирование светом

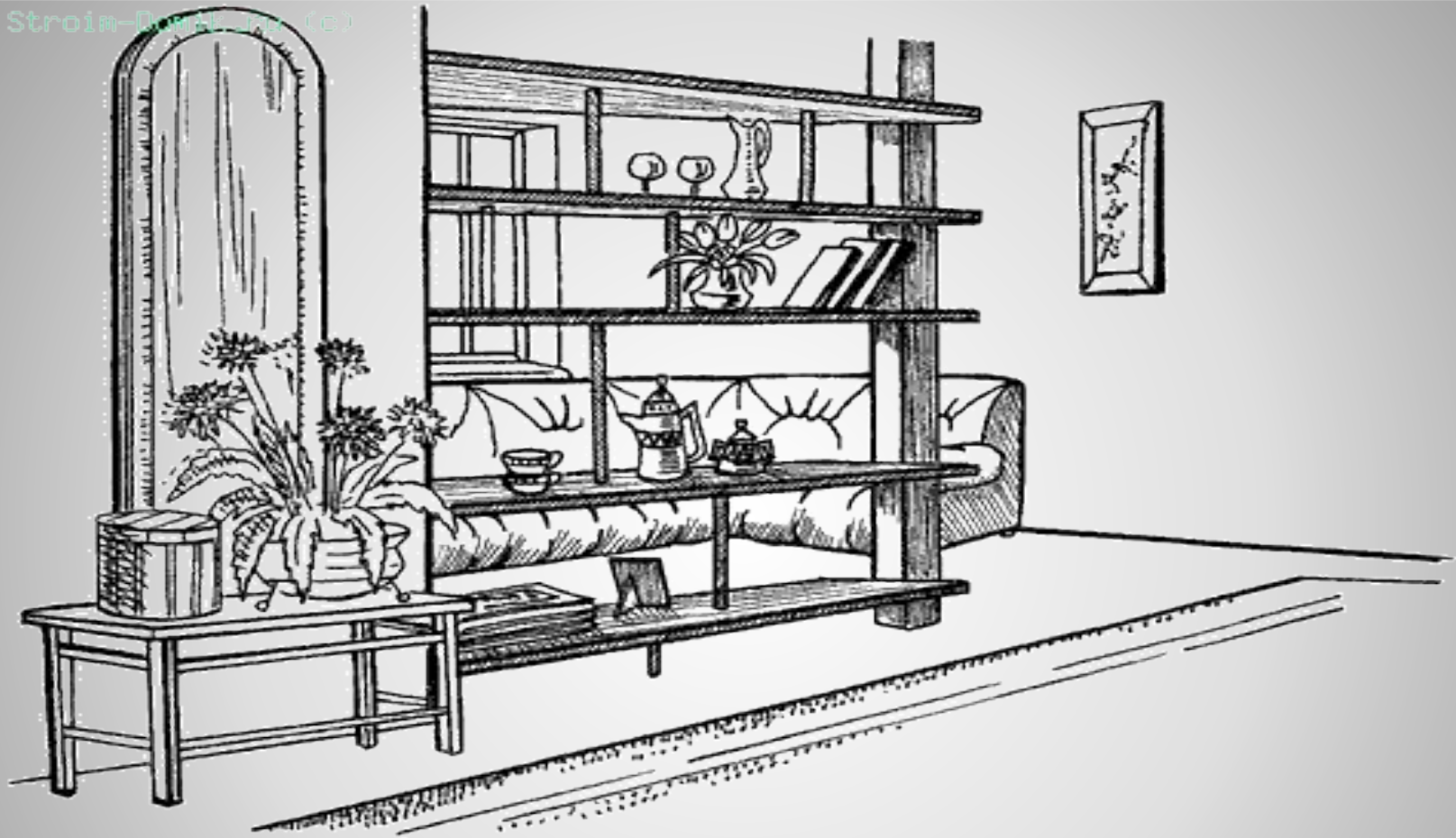
- И наконец, есть еще один, достаточно условный, вариант зонирования – свет. Можно установить светильник прямо над кухонным столом, таким образом, поставив акцент на обеденную зону. Остальное освещение кухни можно организовать, разместив светильники в потолочной конструкции или непосредственно в «козырьке» над верхними кухонными шкафами – это будет рабочая зона.





Разделение интерьера на зоны с помощью шкафов и ширм

Stroim-Dom.ru (c)



***Деление пространства на две
зоны посредством конструкции
из полок***

ЗАДАНИЕ:

- Спланируйте пространство квартиры в едином стиле с созданием функциональных зон.

Проект выполняется в виде графическо-живописной зарисовки в перспективе.

Возможные варианты работы

- рисунок плюс коллаж;
- компьютерная графика



Вывод:

- Как видите, объединение пространства – это один из путей преобразить свое жилье и сделать его более функциональным.
- При грамотной планировке помещения можно легко добиться желаемого эффекта: реорганизовать и увеличить пространство.