

Изготовление художественных кукол из бросового материала

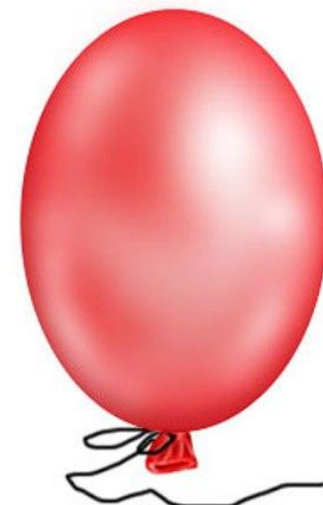


Подготовлено учителем
ИЗО МАОУ-СОШ№4
г. Армавира
Краснодарского края
Кузьменко Ангелиной
Евгеньевной

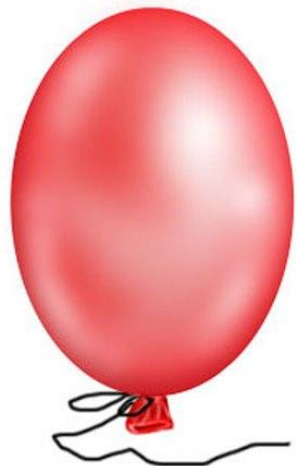


Материалы:

- Воздушный шарик
- Газеты и салфетки (можно белую бумагу)
- Большая пластиковая бутылка (на 30л)
- Колготки 3 шт
- 4 пластиковые бутылки (можно от 1л до 2 л)
- Клейстер
- Акриловые краски
- ткань



Изготовление головы



Надули шарик, порвали газету на небольшие куски. Начинаем наклеивать газету слоями на шарик. Первый слой газеты кладем на воде, а последующие промазываем клейстером. Клеим до тех пор, пока слой газет не станет толстеньким (0,5 см)
Оставляем до полного высыхания.

Соединение головы с туловищем

Вырезаем в просушенной «голове» отверстие по размеру горлышка бутылки.

Одеваем голову на бутылку. Для лучшего закрепления головы делаем колбаску из газеты промазанную клеем и утолщаем шею.

В технике папье-маше обклеиваем нижнюю часть головы и верхнюю часть бутылки кусками газеты. Последний слой делаем белой бумагой.





Лепим лицо

Лицо лепится из кусочков газет в технике папье-маше.

Куски газеты промазываются клеем, комкаются, приклеиваются на выпирающие части лица.

Затем также проклеенными ровными кусками бумаги, поверх скомканных, выравнивается рельеф головы.

После получения желаемого эффекта проклеиваем всю голову и верх бутылки белыми салфетками или белой бумагой. Оставляем до полной просушки.



Раскрашиваем лицо



Если у вас лицо куклы получилось не очень гладким можно выравнить шпаклевкой и после высыхания зачистить шкуркой.

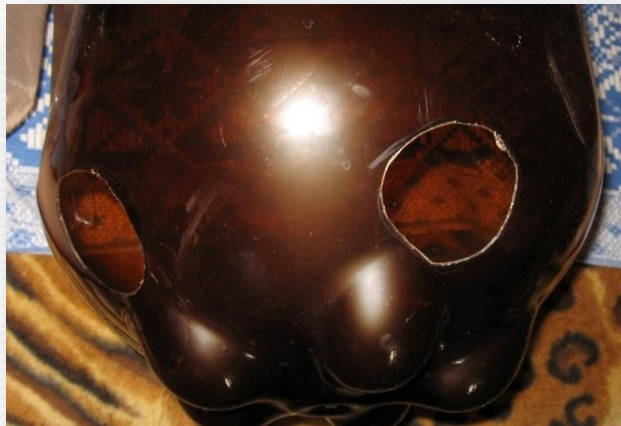
Сначала прогрунтовываем всю голову краской телесного цвета.

Просушиваем.

Роспись лица делаем акриловыми красками, т.к. эти краски после высыхания не пачкаются.

Щечки можно подкрасить также румянами или пастелью.

Изготовление туловища

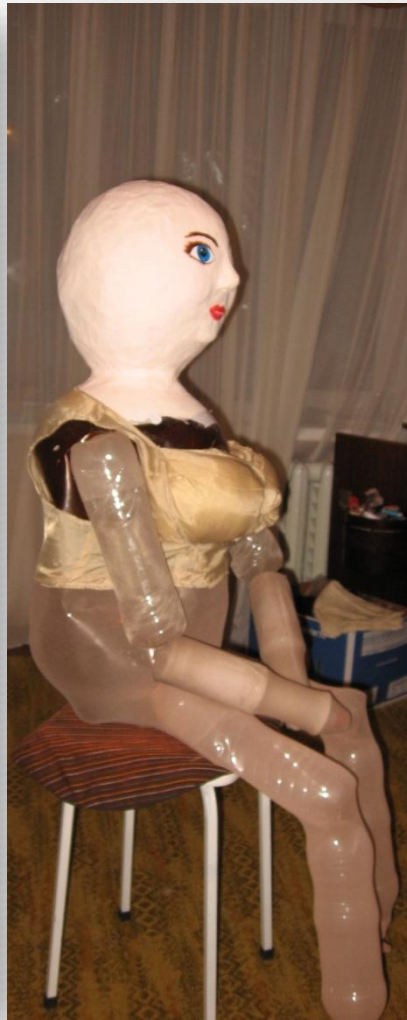


Вырезаем ножницами или ножом круглые отверстия под руки и ноги. Вставляем через них колготки и вытягиваем с двух сторон.

Обрезаем концы колготок и вставляем бутылки. Между бутылками в районе локтей и коленей, а так же на концах конечностей завязываем узлы.



На ноги поверх всей конструкции с бутылками одеваем еще одни колготки для закрепления.



Корректируем фигуру с помощью корсета. Корсет шиваем с колготками.

На плечи подшиваем подплечики.





Кроем, шьем кисти рук
и сапоги на ноги,
набиваем синтепоном и
пришиваем.



Изготовление прически



Делаем волосы из ткани.
Подкроили ткань по голове и
приклеили. На месте стыка пришили
уложенную косу.
Казаку шьем по размеру головы
папаху и приклеиваем.





И конечно шьются костюмы. Мы провели научное исследование, в каких костюмах ходили кубанские казаки. Подобрали ткань, выкроили и сшили замечательные костюмы. Конечно, не забыли про аксессуары. Казачке одели керамические сережки и бусы. У казака черкеска украшена газырями с пеналами и погонами. Вот такая пара у нас получилась! Куклы станут достойным украшением музея!