

\* Фотоискусство.

История фотографии:  
черно-белая, цветная,  
моментальная,  
цифровая

\* Фотография (гр. Phos (photos) свет+ grafo пишу)

\* Фотоискусство - разновидность художественного творчества, в основе которого лежит использование выразительных возможностей фотографии

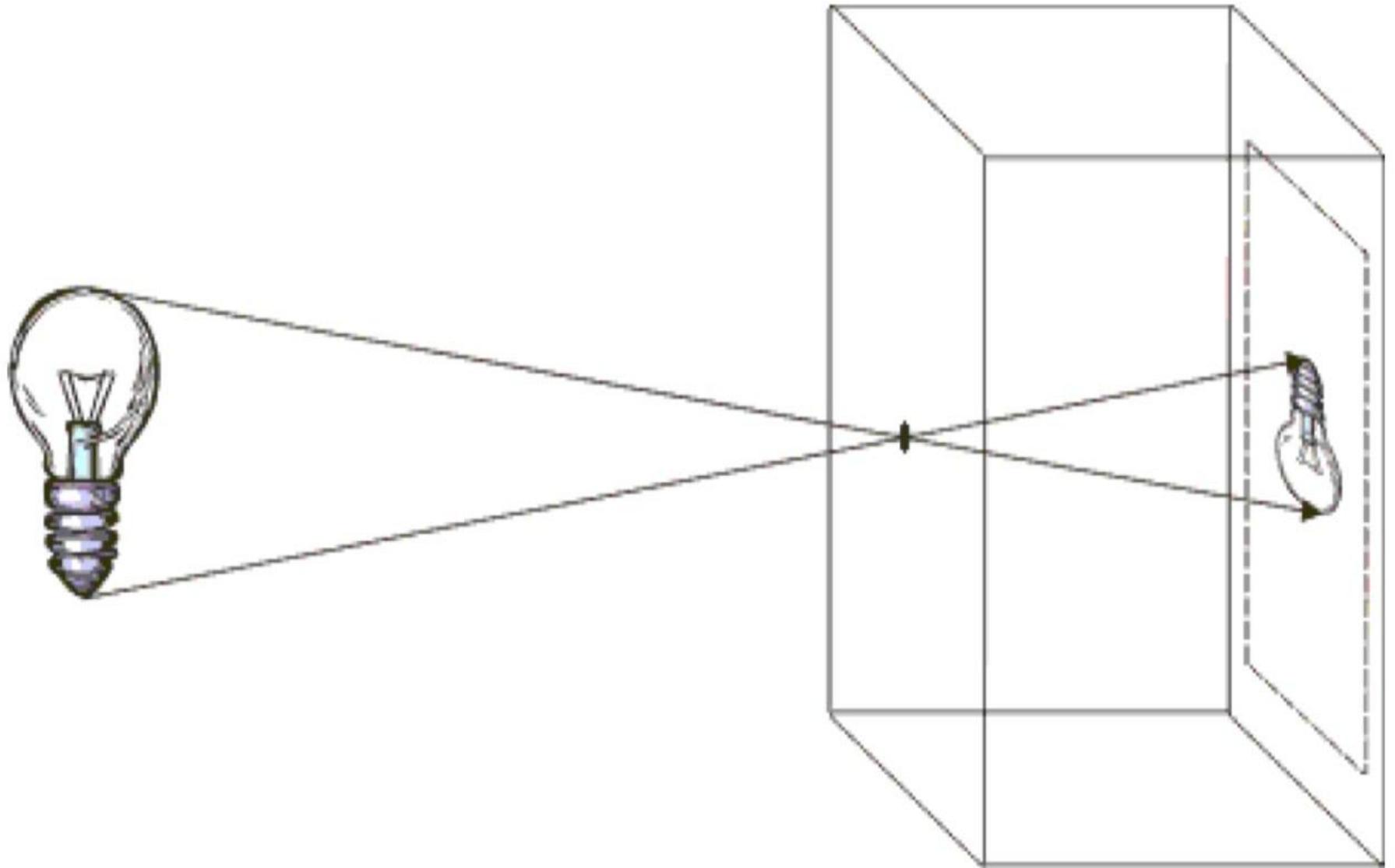


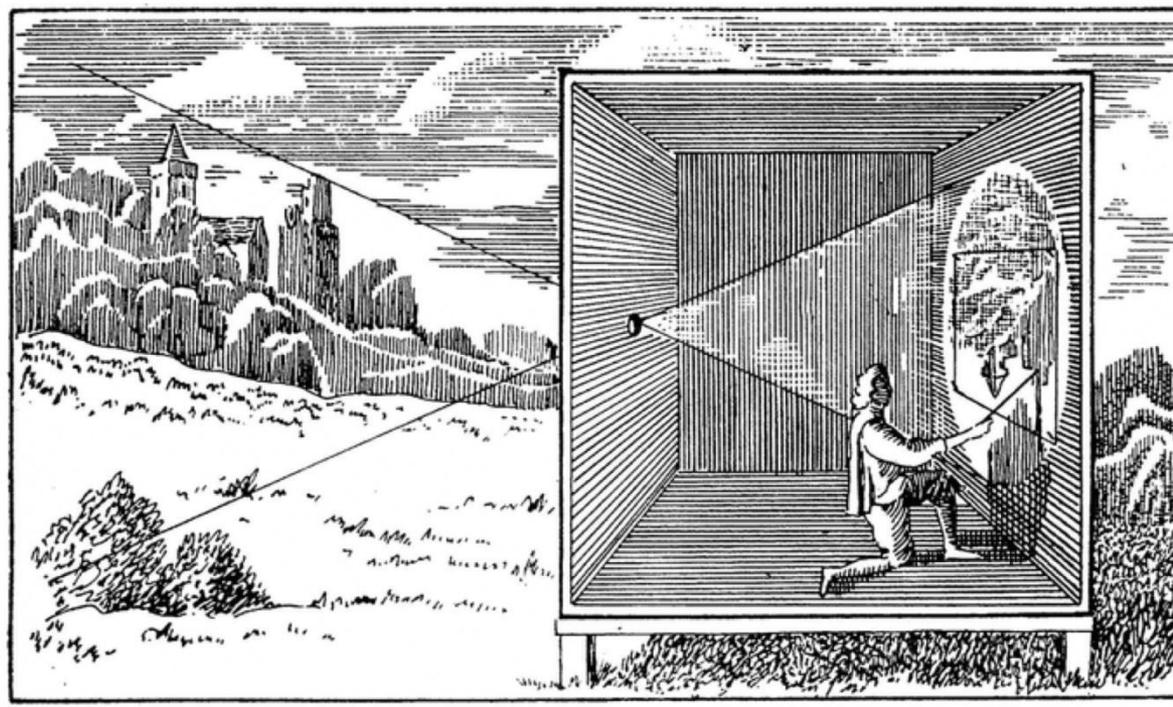
\* *Фотоискусство (фотография) - желание  
сохранить красоту быстротечной жизни*



**Долина Маркансу**

Ка́мера-обскúра (лат. *camera obscúra* — «тёмная комната»)

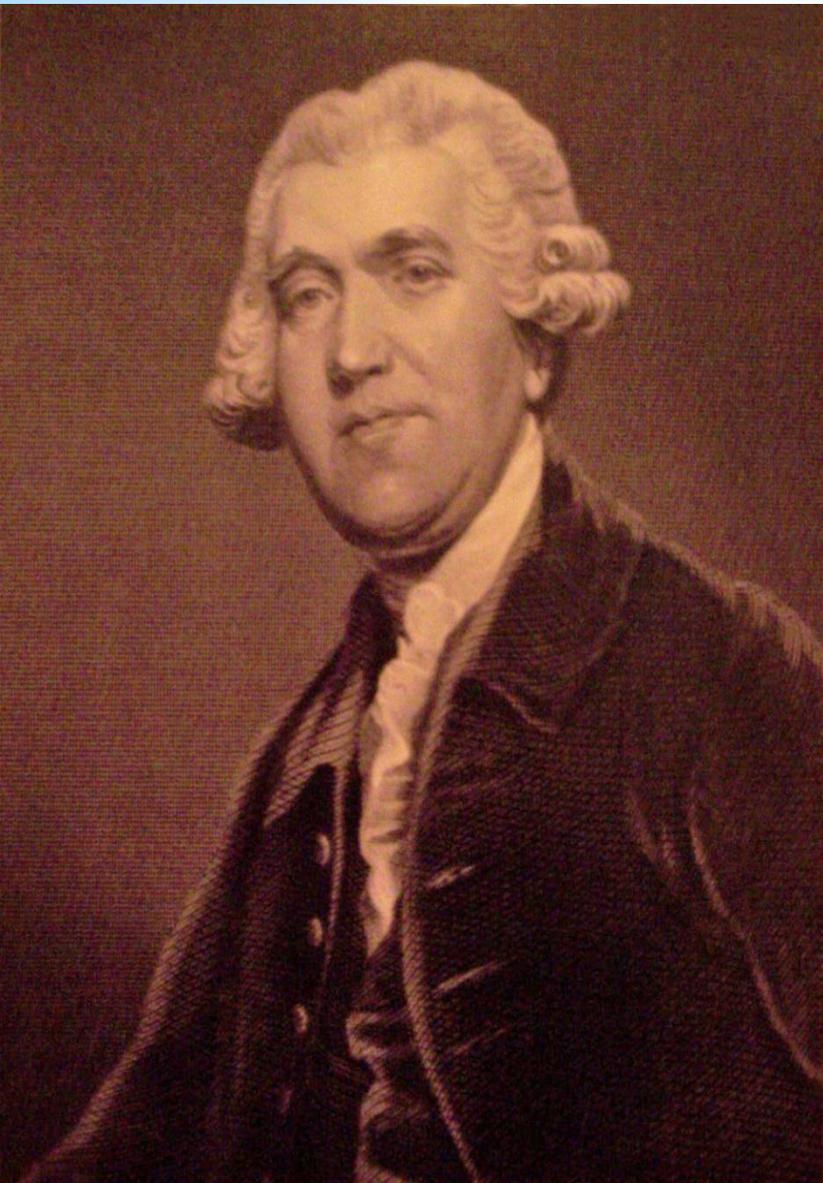




# УСОВЕШЕНСТВОВАНИЕ КАМЕРЫ-ОБСКУРЫ

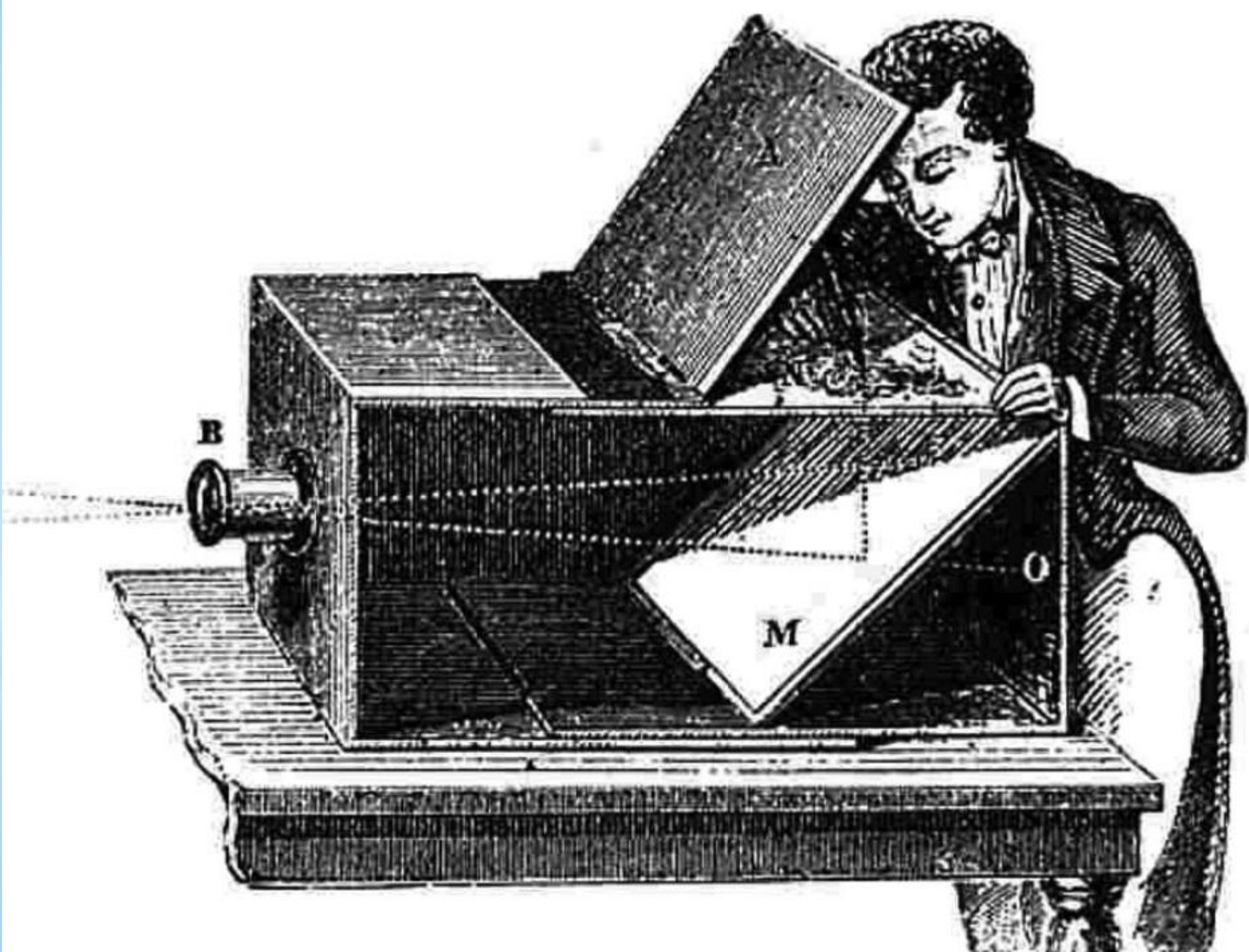


Томас Веджвуд



Гемфри Дэви





# \* Жозеф Нисефор Ньепс



1826 Г.



*«Вид из окна»* первая в мире ФОТОГРАФИЯ.

Фотограф Ж.Н.Ньепс

# \* ЛУИ ЖАК ДАГЕР



ДЕЙСТВИЕ ЙОДА  
НА ФОТО



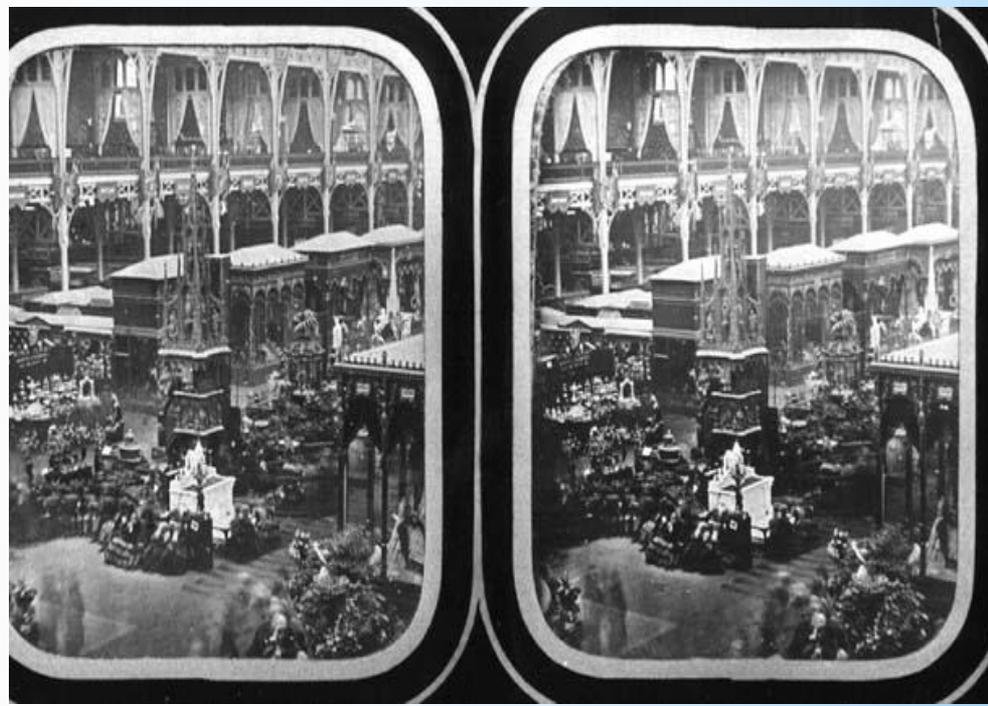
# \* Джон Фредерик Годдард



Портретная съемка



# \* стереоскопическая дагеротипия

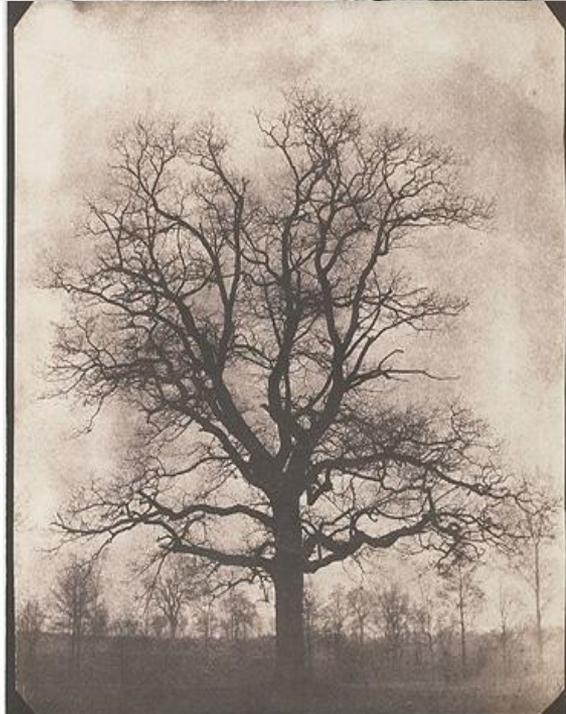
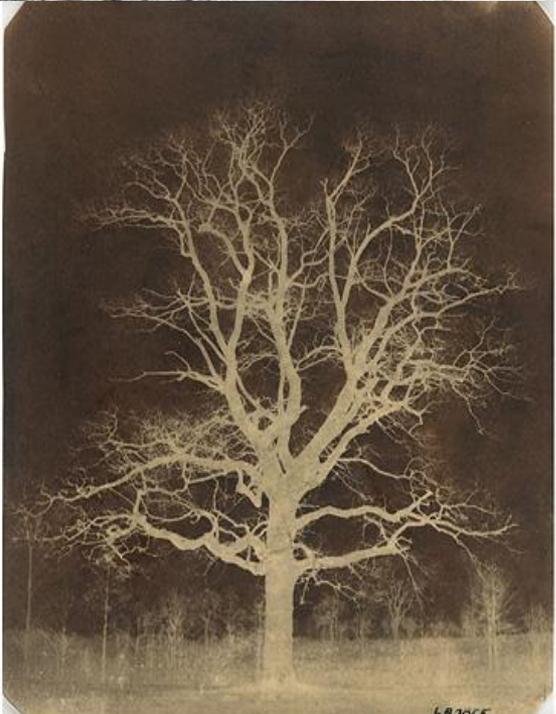
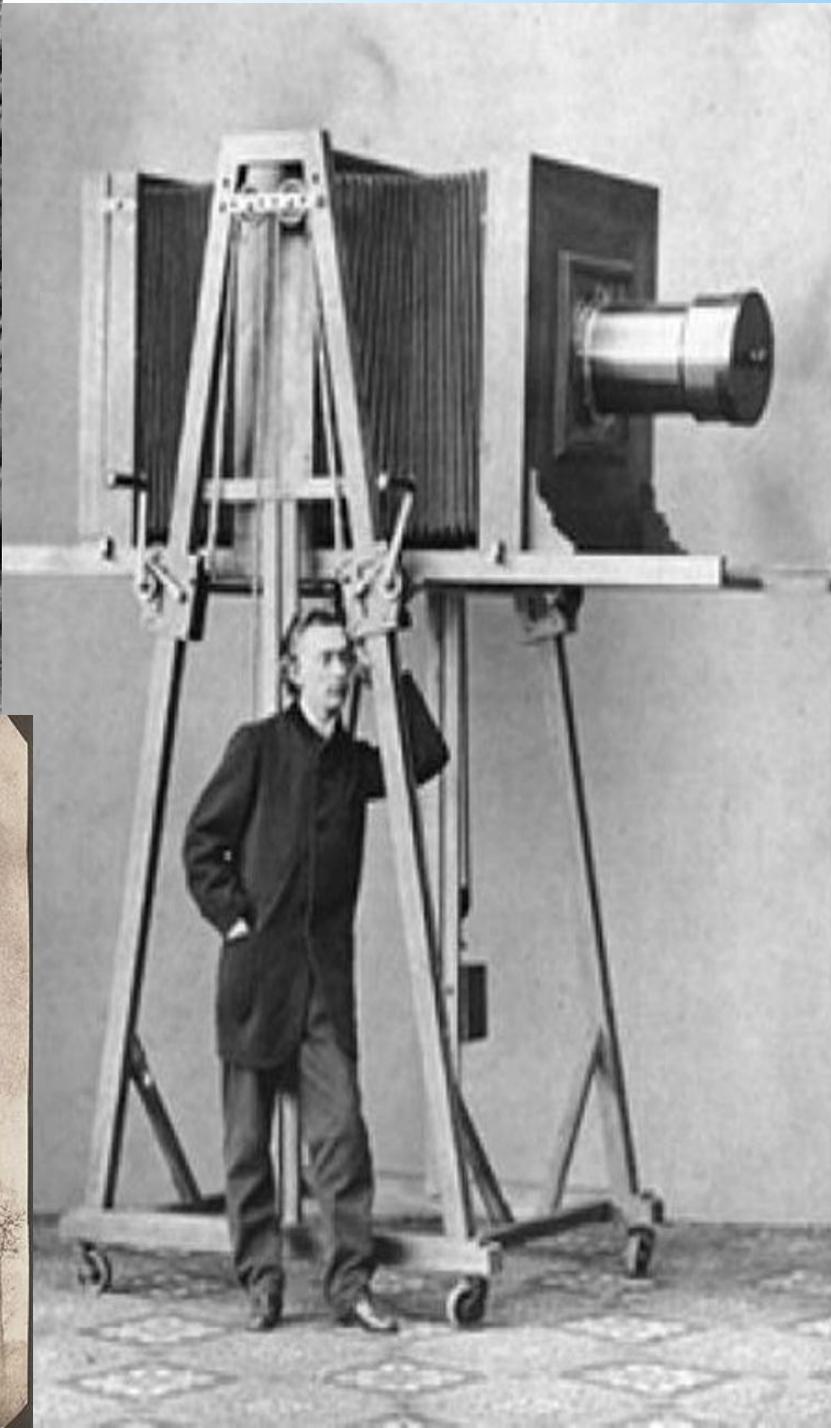


# \* Уильям Генри Фокс Тальбот



**William Fox Talbot  
(1800-1877)**

Калоптия- ранний фотографический процесс, основанный на использовании бумаги, пропитанной йодистым серебром.



L. 3355



В 1847 году русский граф  
Сергей Львович  
Левицкий изобрел  
фотокамеру с мехом



# \*Измайлов М.М.



Он снабдил фотоаппарат системой магазинного ружья. Это позволило быстро менять фотопластины(1980)





# \* История фотографии

- \* Черно-белая фотография
- \* Цветная фотография
- \* Моментальная фотография
- \* Цифровая фотография

# \* Черно-белая фотография

\* исторически первый вид фотографии; разновидность фотографии, в которой любые объекты съёмки отображаются одним цветовым оттенком, а информация о натуральных цветах не записывается.



1839 год

\* Классический чёрно-белый снимок Энзела Адамса «Река Снейк и Титон»



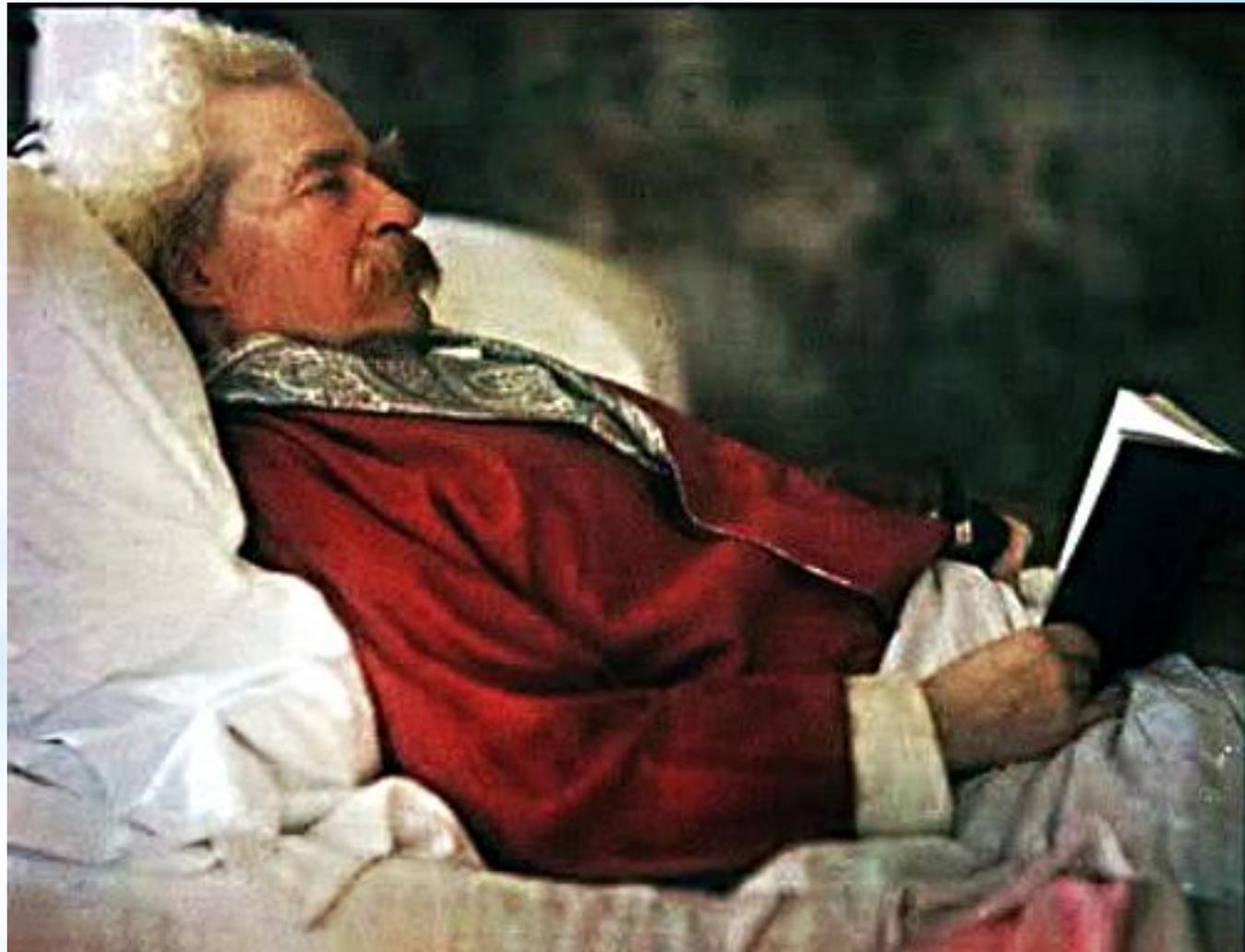
# \* Цветная фотография

\* разновидность фотографии, способная воспроизводить яркие и цветовые различия снимаемых объектов в цветах, близких к натуральным



Первый цветной дагеротип, созданный Хиллом между 1851 и 1856 годами

\* Первой коммерчески успешной растровой системой цветной фотографии стал «[Автохром](#)», запатентованный [братьями Люмьер](#) в 1903 году



Автохромный портрет [Марка Твена](#), снятый в 1908 году

# \* Моментальная фотография

Первая фотокамера Polaroid появилась ещё в прошлом столетии, в 1948 году.

фотокамера Polaroid  
позволяет делать  
мгновенные фотоснимки  
без помощи  
дополнительной техники







# \* Цифровая фотография

фотография, результатом которой является изображение в виде массива цифровых данных — файла, а в качестве светочувствительного материала применяется электронное устройство — матрица.





\* Юрий Цацулин