

A decorative border with autumn-themed floral and leaf motifs in shades of brown, gold, and black, framing the central text.

# Кроссворд

**«ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО  
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»**













	К					
	Е					
	Р				В	К
К	А	Б		Я	Р	
О	М	А		З	У	
В	И	Т	4 Р	А		
Ж	К	И	Е	Н	Е	
А	А	К	З	И	В	
		Б	Е	О		
		Б				
		А				





# Витраж

(происходит от французского «vitrage»-остекление)  
Это картина, выполненная из цветных кусочков стекла, которые крепятся в металлических переплетах, она рассчитана на сквозное освещение и предназначена для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном

**Первые** архитектурные витражи появились в католических храмах, в первом тысячелетии.



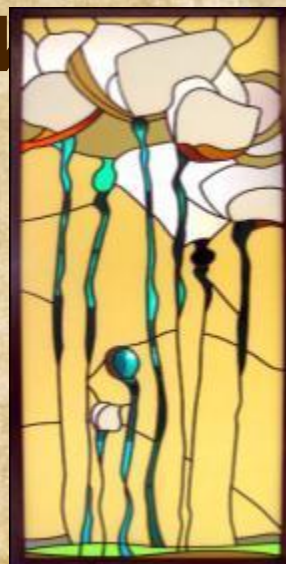


Алтарный образ  
«Воскресение  
Христово»  
в Исаакиевском соборе,  
Санкт-Петербург. 1843 г.  
- одна из самых больших  
стеклянных картин в  
России.

**Готические витражи это классика витражного искусства.**  
**В Древней Руси в то далекое время витражи называли римскими стеклами и привозили как диковинку из западных стран. В 13-14 веках на Руси лишь несколько построек были украшены витражами.**  
**Пришествие витражей в Россию, как и все нововведения, позаимствованные из Европы, приходится на правление Петра 1.**

# Современные

ЖИ





На сегодняшний день существует большое количество техник для исполнения современных витражей и каждая из них отличается своими особенностями. Витраж - оптимальный способ придать интерьеру особый шик и оригинальность. Современные витражи стали одним из удачных и интересных решений для оформления и дизайна помещений.



Украшение окон,  
межкомнатных  
дверей,




**ПОДВЕСНЫХ  
ПОТОЛКОВ,  
СВЕТИЛЬНИКОВ,**

**украшений,  
сувениров и т.  
д.**







**Молодцы!**