

Возможности объемного и плоскостного моделирования из бумаги.

Иллюстративный материал нескольких тем
для 7 класса

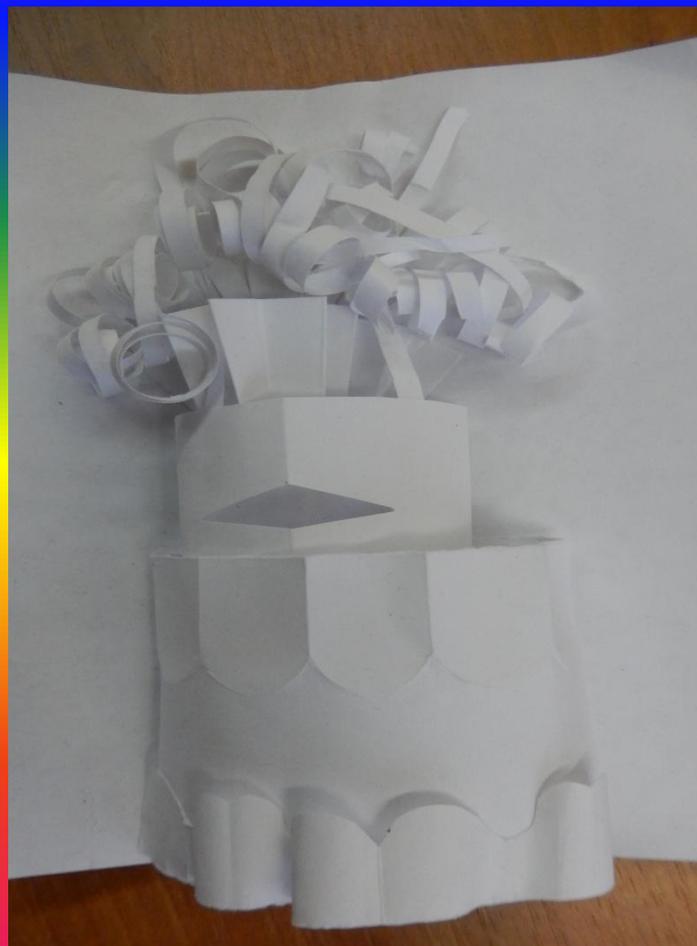
2018-2019 «Школа №58»

подготовила учитель изобразительного
искусства Скопа Л.В.

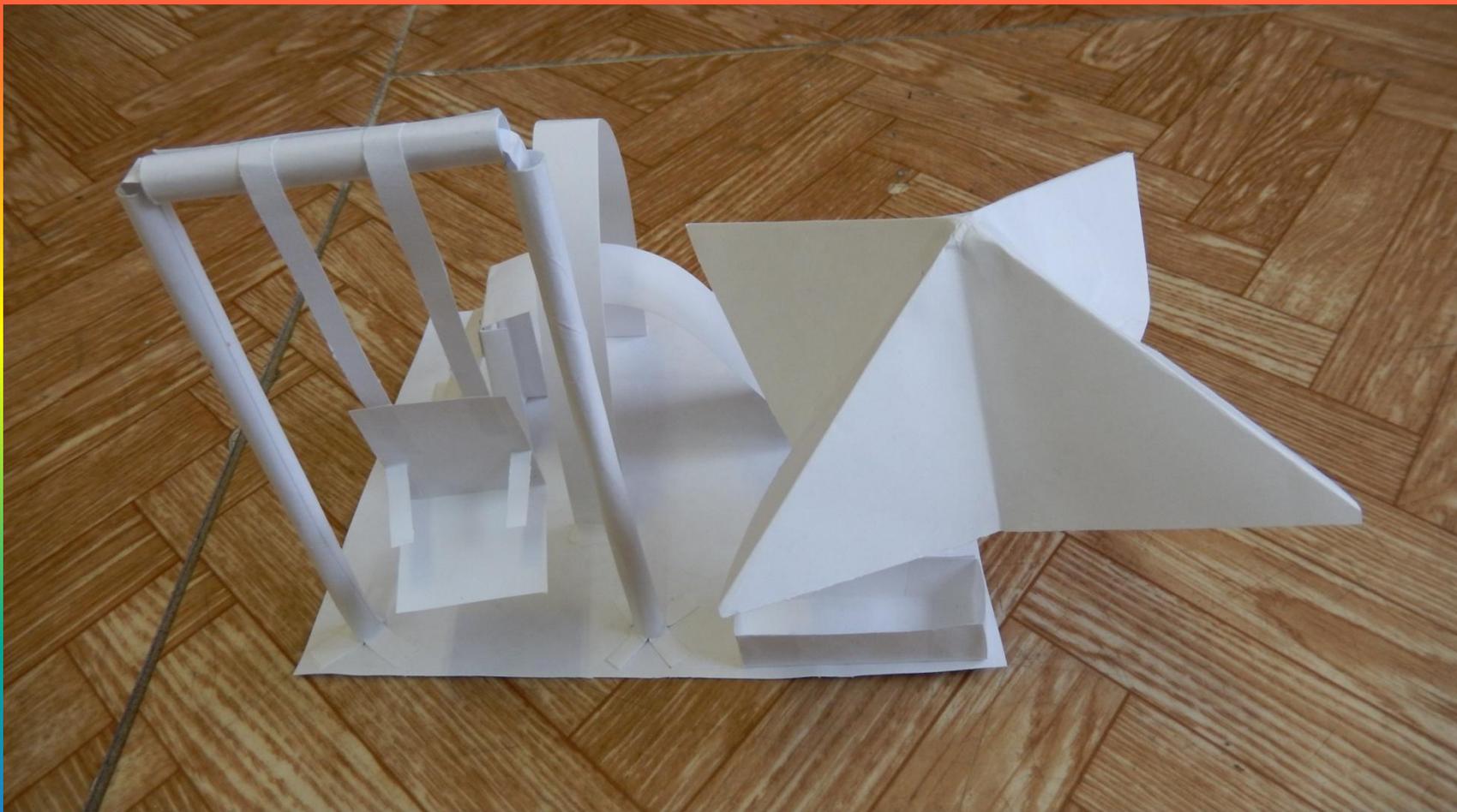
Почему моделировать нужно

- Работа в полуобъеме и объемно из полос бумаги или листа А4 всегда таит множество возможностей и вариантативность.
- Ограничивая себя белым листом бумаги на самом деле Вы помогает себе увидеть изумительные нюансы переходов светотени, при подцветке или заданном освещении эти работы послужат Вам перспективным макетом для зарисовок пространства.

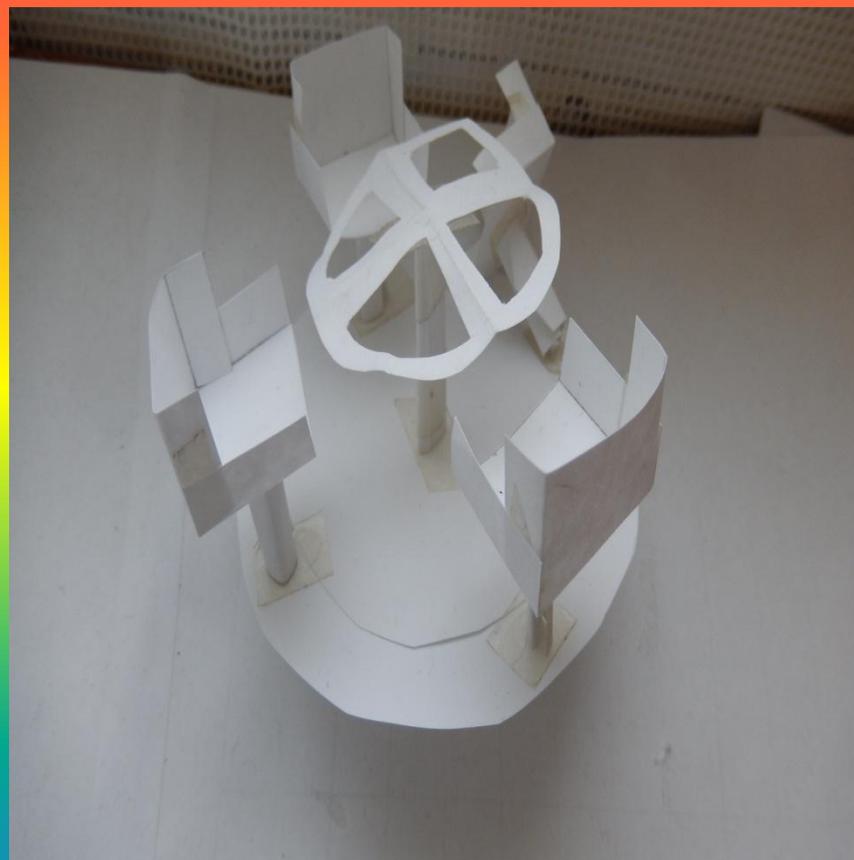
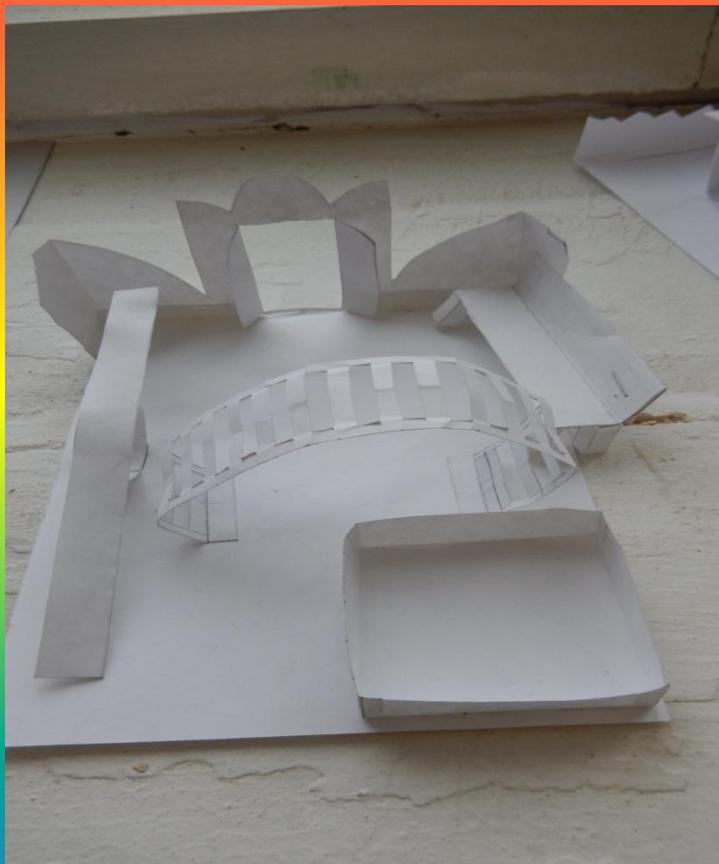
Полуобъем.Фонтан



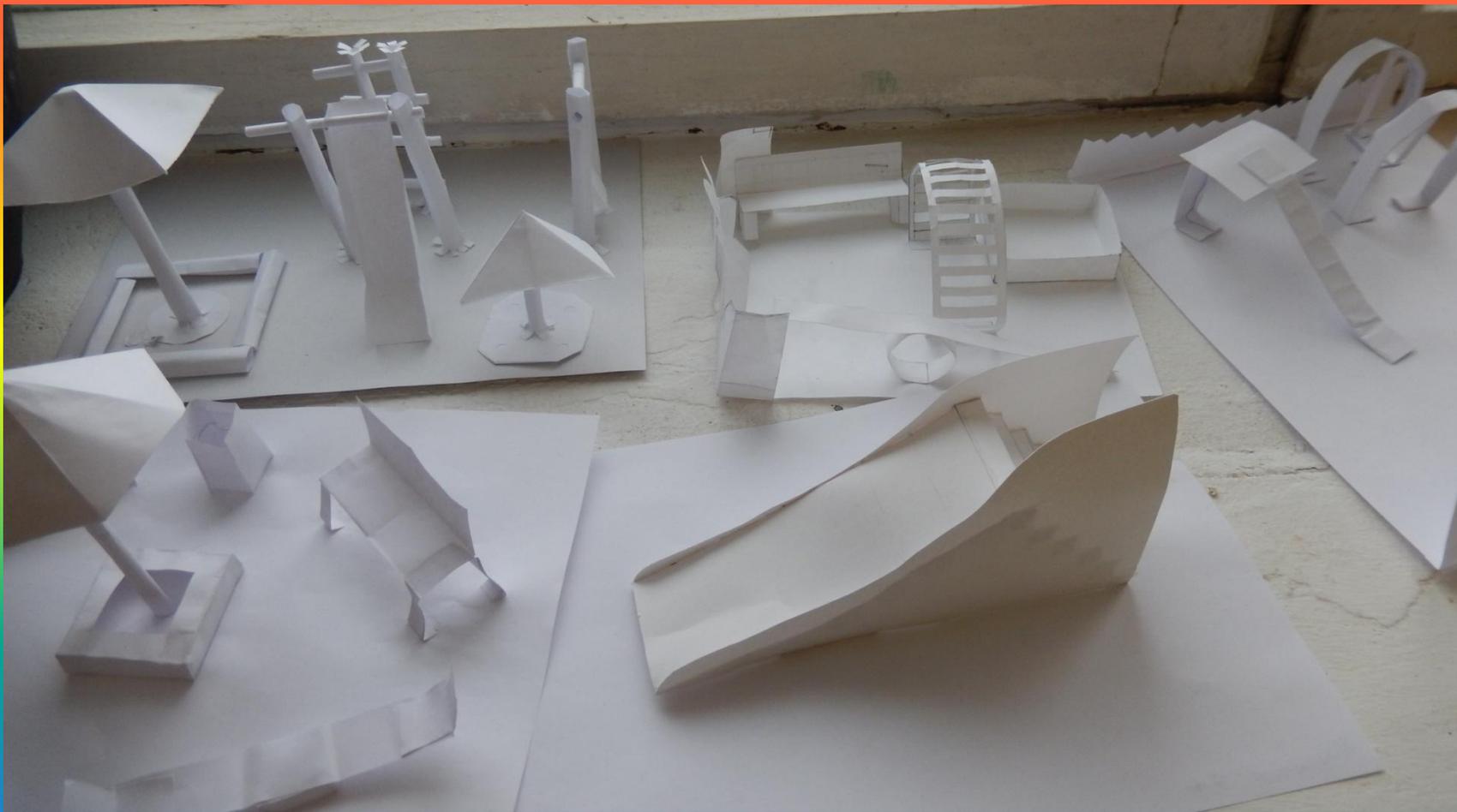
Объем. Разработка элементов для детской площадки



Объем. Разработка элементов для детской площадки



Работы учащихся



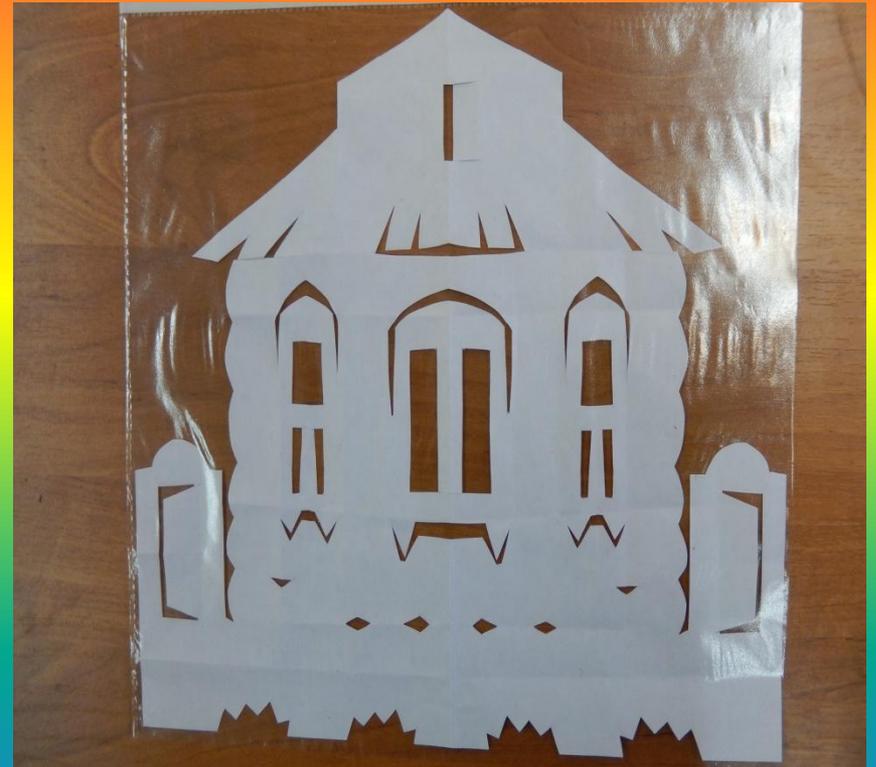
Работы учащихся



Объем.Беседка



Вырезанки. Работа с прорезкой бумаги



Вырезанки.



Работы учащихся



**Дерзайте: сравнивайте,
фантазируйте, творите и
результат воодушевит вас на
новые творческие победы!**