



# Народные промыслы. Хохлома.

*Урок ИЗО в 5 классе*

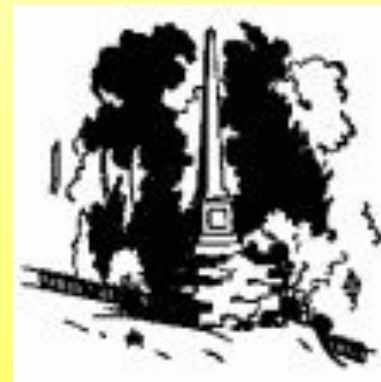
# *Виды изобразительного искусства*



*архитектура*



*живопись*



*графика*



*скульптура*



*декоративно-прикладное*

# *Народные промыслы*



*Гжель*



*Жостовская роспись*



*Дымковские игрушки*



*Городецкая роспись*



**Хохлома** —  
старинный русский  
народный  
промысел,  
родившийся в XVII  
веке в округе  
Нижнего Новгорода.

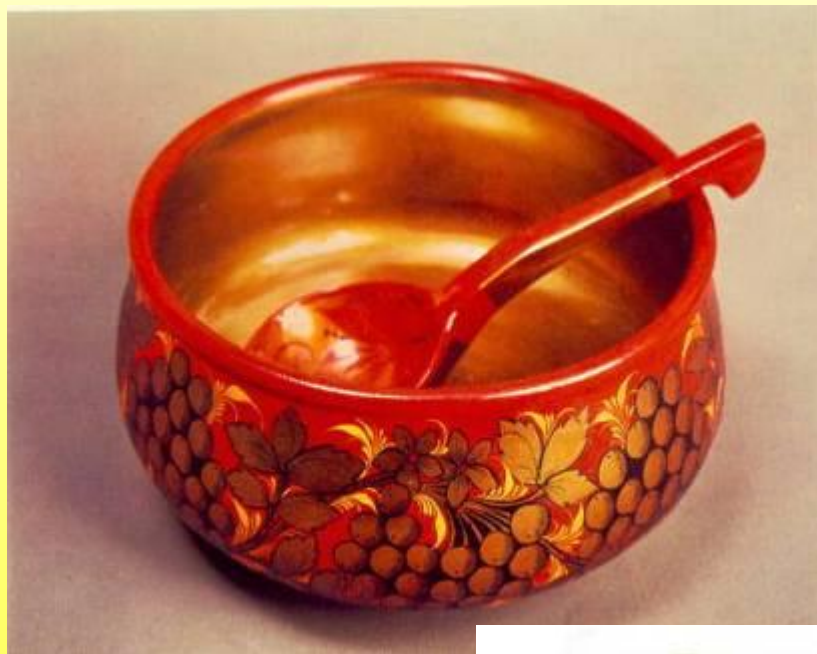




Крестьяне вытачивали,  
расписывали  
деревянную посуду и  
везли её для продажи в  
крупное торговое село  
**Хохлома** (Нижегородской  
губернии), где был торг.

Отсюда и пошло  
название  
**«ХОХЛОМСКАЯ  
РОСПИСЬ»**, или  
просто  
**«ХОХЛОМА»**.





**В настоящее  
время у  
хохломской  
росписи два  
центра —  
город Семёнов**

**и село  
Сёмино  
Ковернинск  
ого района.**



# Технология изготовления изделий с хохломской росписью

1. Делают грубые бруски-заготовки из дерева
2. Изготавливают «бельё»



3. Грунтуют вапой
4. Сушат и покрывают несколькими слоями олифы



## 5. Лужение



## 6. Художественная роспись



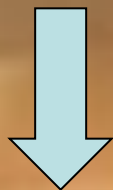
## 7. Покрывают лаком

## 8. Закаливают в печи

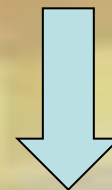




# Росписи



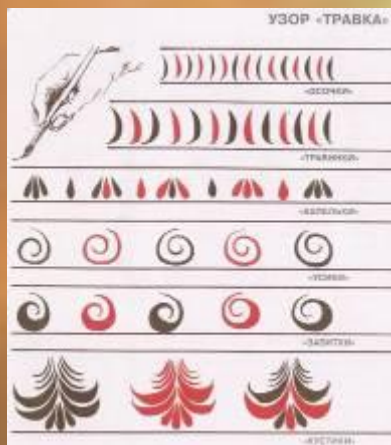
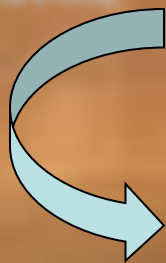
"верховая"



"под фон"



"Травка"



"Кудрина"



"Под листок"

# Этапы выполнения травяного орнамента



1. Рисуем ведущий стебель «криуль» чёрной краской.
2. Вписываем завитки, закручивая их попеременно вверх и вниз.
3. Затем узор усложняется добавлением чёрных и красных кустиков, травинок, завитков, ягод.
4. Делаем оживку белой краской.



# Самостоятельная работа учащихся.

1. Создание формы.
2. Тонирование фона в теплый цвет.
3. Построение рисунка.

Все элементы рисуются сразу кистью, без нанесения предварительного рисунка карандашом, при этом кисточку берут почти за основание тремя пальцами перпендикулярно поверхности листа. Кисть правой руки свободна, ни на что не опирается – именно это позволяет одним движением плавно проводить пластичные мазки.

Рисуем ведущий стебель «криуль» чёрной краской. Вписываем завитки, закручивая их попеременно вверх и вниз.

Затем узор усложняется добавлением чёрных и красных кустиков, травинок, завитков, ягод.



# Хохлама сегодня...

Аэрография



Маникюр



**Роспись хохломская,  
Словно колдовская,  
В сказочную песню  
просится сама.**

**И нигде на свете  
Нет таких  
соцветий,  
Всех чудес  
чудесней  
Наша Хохлома.**





## ***Ресурсы internet:***

<http://hohloma.nnov.ru/>

<http://www.unn.runnet.ru/rus/volgovyt/nizhobl/nizhnov/hohl.htm>

<http://www.khokhloma.ru/>

<http://festival.1september.ru>

<http://www.it-n.ru>



**Спасибо за урок!!!**