



Портрет в живописи

Педагог дополнительного
образования М.А. Ичеткина



Портрет — жанр живописи, в основе которого лежит изображение конкретного человека с ярко выраженной индивидуальностью или группу людей.

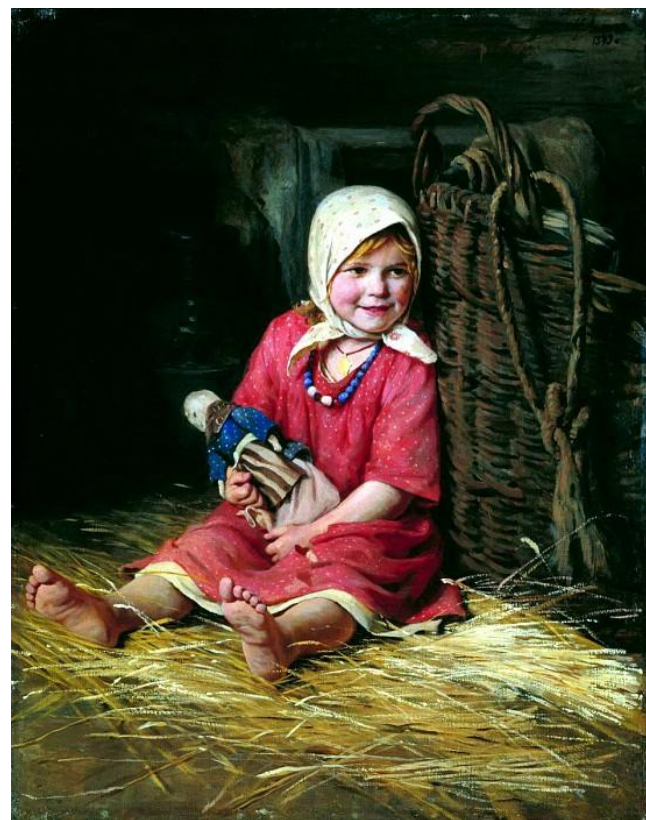
Боровиковский, Владимир Лукич
«Портрет Елены Александровны Нарышкиной»

В портрете художник:

- передает индивидуальное сходство;
- раскрывает внутренний мир и характер человека;
- выявляет в облике модели типичные черты исторической эпохи и социального положения.



МАКАРОВ Иван - Портрет императрицы Марии Александровны (1824-1880), жены Александра II



ЛЕМОХ Карл «Варька»

Виды портретов: Автопортрет

- графическое, живописное или скульптурное изображение художника, выполненное им самим с помощью зеркал или системы зеркал.



Карл Брюллов «Автопортрет»



Зинаида Серебрякова
«Автопортрет»

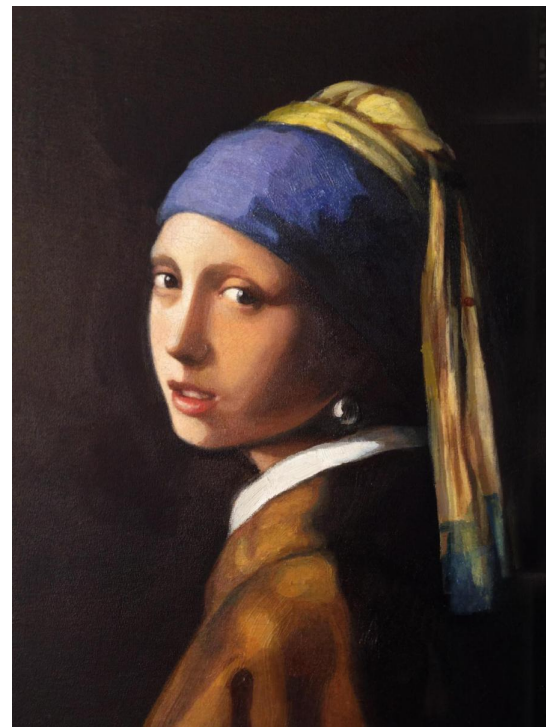
Камерный – это портрет, использующий поясное, погрудное или поплечное изображение. Фигура обычно на нейтральном фоне.



РОКОТОВ Фёдор «Портрет Александры Петровны Струйской»



ТРОПИНИН Василий «Портрет Анны Андреевны Тропининой, сестры художника». 1827

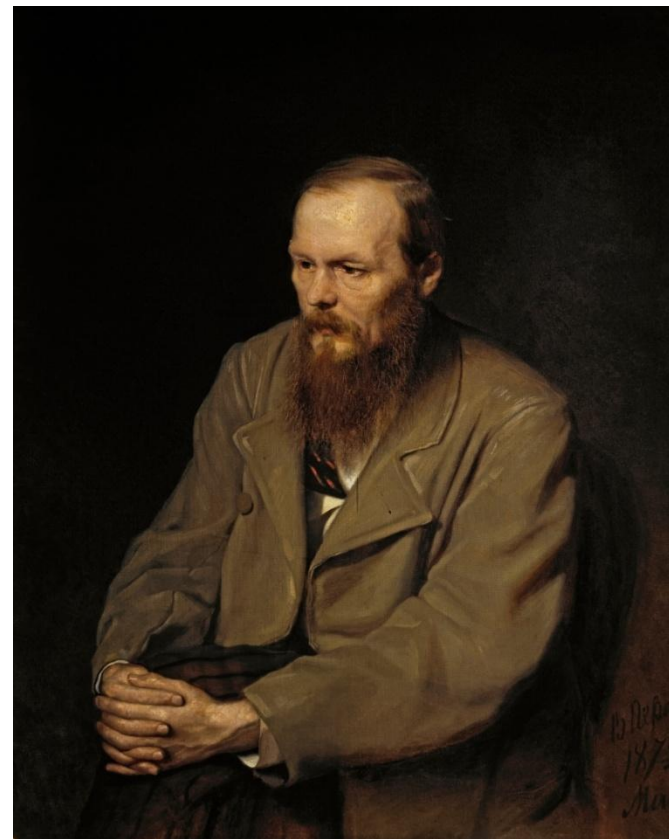


Ян Вермеер «Девушка с жемчужной сережкой»

Психологический портрет призван показать глубину внутреннего мира и переживаний человека, отразить полноту его личности, запечатлеть в мгновении бесконечное движение человеческих чувств и действий.



МАТОРИН Виктор «Герой Куликовской битвы. Боброк Волынский»



В.Г. Перов «Портрет писателя Достоевского»

Социальный портрет позволяет осмыслить содержание профессиональной деятельности, проведение свободного времени, дать оценку личности человека, исходя из характеристики среды, в которой он проживает.



КРАМСКОЙ Иван - Портрет издателя и публициста Алексея Сергеевича Суворина



ТРОПИНИН Василий - Кружевница

Парадный портрет - портрет, показывающий человека в полный рост, на коне, стоящим или сидящим. Обычно в парадном портрете фигура дается на архитектурном или пейзажном фоне. Направлен на возвеличивание и прославление изображаемых.



ШТЕЙБЕН Карл - Портрет А. В. Суворова



КУЗНЕЦОВ Владимир -
Император Николай II. 1914

По количеству действующих

Лиц
портрет

индивидуальный

двойной

групповой



АРГУНОВ Иван -
Портрет великой княгини
Екатерины Алексеевны



БРЮЛЛОВ Карл - Портрет
Марии Аркадьевны Бек с
дочерью. 1840



БОРОВИКОВСКИЙ
Владимир - Портрет
графини Анны Ивановны
Безбородко с дочерьми
Любовью и Клеопатрой

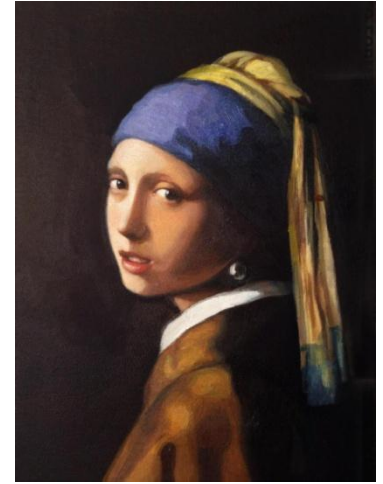
во весь рост.



поколенные



Портреты
по формату
изображения



головные (оплечные)



по бедра



поясные



погрудные

в профиль



Три четверти
поворота направо
или налево

По повороту головы
портреты бывают:



в анфас (фр. en face,
«с лица»)



вполоборота

Работы детей 7-10 лет
Тема «Портрет мамы»





Спасибо за внимание!