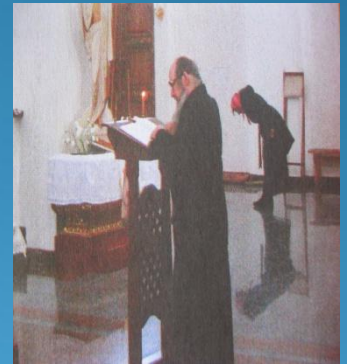


# Цвета богослужебных облачений и их символика



# Проблемный вопрос: Почему священники надевают на службы одежды разных цветов?



# Задачи:

- 1) выявить цвета, составляющие цветовую гамму облачений, их символику и назначение;
- 2) на основе подобранных материалов подготовить презентацию и показать её ученикам других классов и родителям.

# Ход работы.

1. Сбор материалов (источники: опрос родителей и других родственников, посещение библиотек, ресурсы Интернета, собственные наблюдения и т.д.).
2. Создание презентации.
3. Подготовка устного сопровождения, распределение слов.
4. Показ презентации.

**Белый** – символ Божественного  
тварного (несозданного) света

В белых облачениях  
служат  
в великие праздники  
Рождества Христова,  
Богоявления,  
Вознесения,  
Преображения,  
Благовещения.



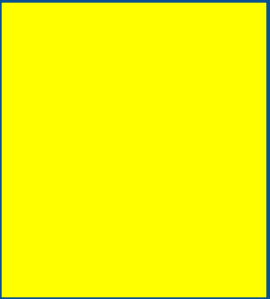
# Красный - символ любви

Божией

к роду человеческому, цвет

В красных облачениях служат на Пасху и всю последующую Светлую седмицу; проходят службы в честь святых мучеников.





## **желтый (золотой) – царский цвет, символ Славы**

В облачениях этого цвета служат праздники в честь Господа Иисуса Христа и по воскресным дням, а также отмечаются дни пророков, апостолов и святителей



**голубой (синий) – символ  
чистоты и непорочности**

В облачениях  
голубого цвета  
служат праздники  
в честь Пресвятой  
Богородицы,  
которая является  
символом чистоты  
и целомудрия.





зелёный (слияние желтого и голубого) – символ вечной

ЖИЗНИ

Этот цвет принят в дни преподобных, подвижников и юродивых; служат в зелёных облачениях в Вербное воскресенье, День Святой Троицы и Духов день.



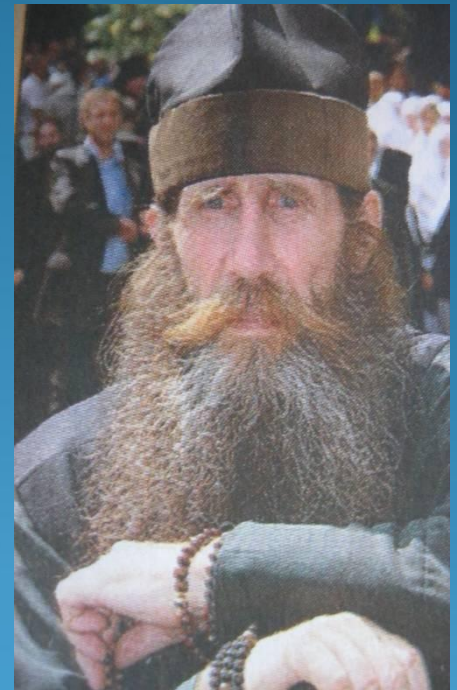
фиолетовый (слияние  
красного и голубого) – символ  
*чистой и жертвенной любви*

Этот цвет  
принят в дни  
Великого поста и  
в праздник  
Воздвижения  
Креста Господня.



**Черный** – символ отречения от  
всего земного, смерти и  
траура

Принят во время  
Великого поста.  
Одежды черного  
цвета носят  
монахи.



# Вывод:

1) цветовую гамму облачений составляют все цвета радуги, их совокупность – белый цвет и противоположность белого – черный;

2) каждый цвет символизирует духовное значение события, в честь которого совершается богослужение и соответствует определённой группе праздничных или постных дней.

