

# Экологическое образование и воспитание в школе

*Автор: учитель изобразительного искусства  
Андреева  
Лариса Валерьевна  
МБОУ «Наушкинская СОШ»*



# Цели и задачи экологического воспитания учащихся

## Цели:

- \* формировать у детей бережное отношение к природе;
- \* воспитывать нравственную культуру;
- \* обогащать представление о добре и зле, положительном и отрицательном воздействии человека на природу;
- \* формировать опыт разумного и гуманного поведения в природе;
- \* формировать новые знания об оказании помощи природе.

# Задачи:

- \* углубление и расширение экологических знаний;
- \* привитие навыков исследовательской, проектной работы;
- \* привлечь население поселка к экологической работе и решению экологических проблем своей местности, основанную на проведении совместных мероприятий экологической направленности;
- \* развитие познавательной, творческой и общественной активности школьников;
- \* формирование (воспитание) чувства бережного отношения к природе родного края.

# Принципы экологического воспитания учащихся:

- \* сознательность;
- \* одобрение и поддержка;
- \* научность;
- \* активность;
- \* систематичность;
- \* доступность;
- \* межпредметная связь;
- \* учет возрастных особенностей;
- \* самоконтроль.

# Мероприятия, проводимые в рамках данного проекта:

1. Проводим акции на самый чистый и зеленый класс.
2. В осенне - весенний период ухаживаем за закрепленными участками.
3. Ведем постоянную работу по озеленению школьного двора.
4. Ведем работы по очистке парка отдыха.
5. Проводим экологические маршруты здоровья, отдыха, знакомясь с природой.
6. Проводим неделю экологии.
7. И как итог работы – проект, выставка цветов, поделки из природного материала.

\* Воспитание экологической культуры школьников – это целостная система уроков и внешкольных мероприятий, которые направлены на достижение поставленной цели и решение многих воспитательных задач. Это большой труд учителя с коллективом класса и учащимся школы, дающий определённые результаты.

# Проектная технология

- \* Реализация личностно развивающего подхода в обучении через организацию и предъявление учебного материала различного уровня трудности. Проект как технология направлен на поиски путей развития активного самостоятельного мышления ребёнка. Наиболее педагогически ценным в этой технологии является то, что все теоретические знания, получаемые при обучении, ребёнок должен уметь реализовать на практике.

## Раздел I. Основные компоненты проектной деятельности учащихся.

# Проект

**Проблема**

**Проектирование**  
(планирование)

**Поиск**  
информации

**Продукт**

**Презентация**

**Портфолио**



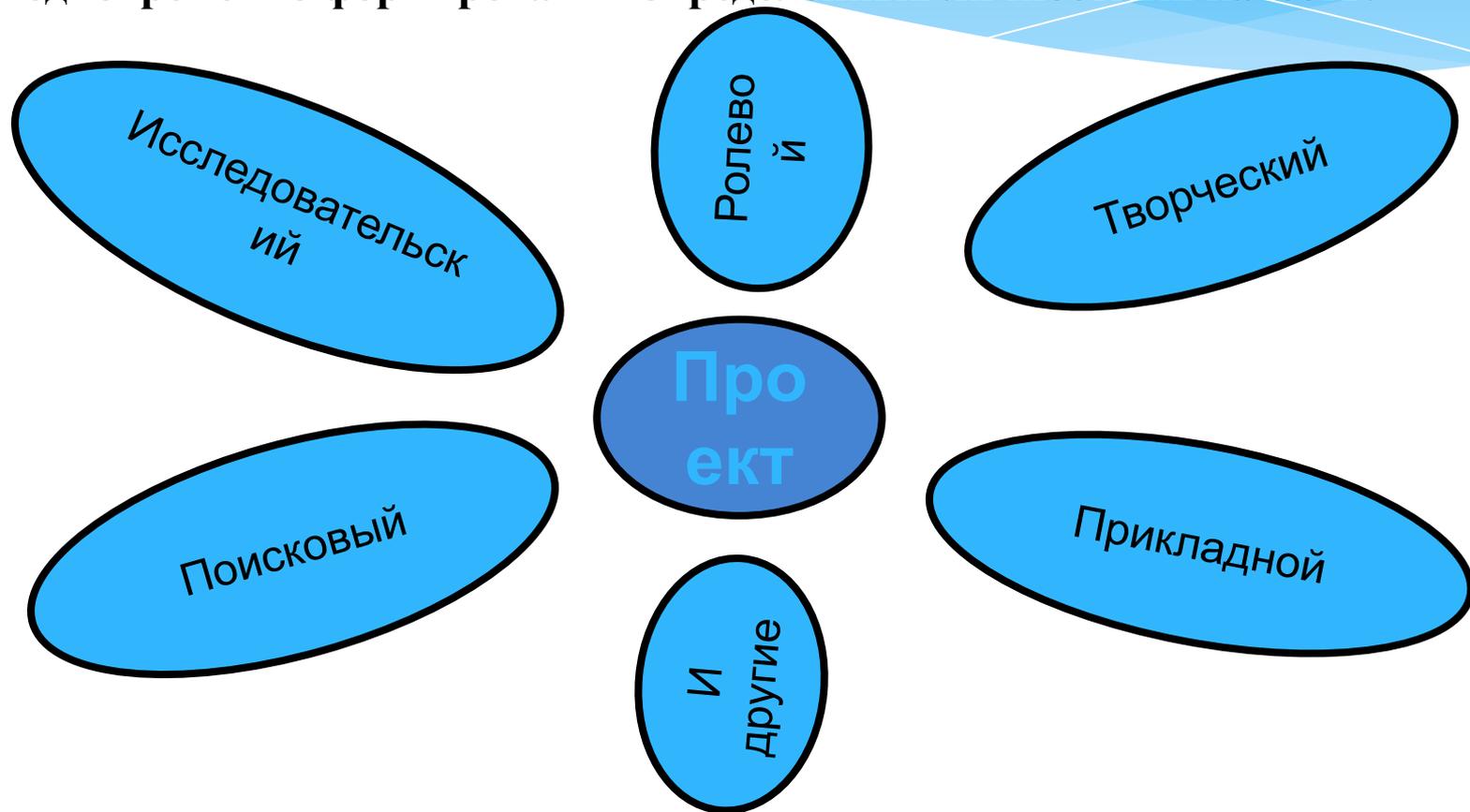
# Проект на уроке ИЗО

Предмет ИЗО, хотя и не так связан с наукой, носит в значительной степени интегрированный или прикладной характер. Кроме того он тесно связан с окружающей жизнью и будущей профессиональной или общественной деятельностью школьников. Преподавание изо требует введения метода проекта как в классно-урочную, так и во внеурочную деятельность учащихся.



## Раздел II. Методические аспекты использования метода проекта, применяемого на уроках изобразительного искусства

Современный проект учащегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств.



# Проект

По содержанию проект учащегося может быть **монопредметным** (выполняется на материале конкретного предмета) и **межпредметным** (интегрируется смежная тематика нескольких предметов).

По продолжительности выполнения проекты бывают **краткосрочными**, **средней продолжительности** (от недели до месяца) и **долгосрочными**.

Проект может быть **индивидуальным** и **групповым**.



# Этапы проекта

Подготовка

Защита

Самооценка



Божовая Наталья  
и  
Светиной Веря



природу  
Ж. И. Кусто

Берегите природу!

# Классификация проектов

**Мини-проекты** могут укладываться в один урок, индивидуальные и мини-работа в группах.

**Индивидуальные проекты:**

- «В царстве Флоры (символика цветов в мировой художественной культуре)»;
- «Единство конструкции и декора в народном жилище»;
- «Памятники животным»;
- «Цветы России (народные художественные промыслы) и др.



# Классификация проектов

*Краткосрочные проекты* требуют выделения 1-2 уроков. Проектная деятельность заключается в замене традиционного урока уроком по созданию проекта: коллективной творческой работы. **Коллективные проекты на уроках изобразительного искусства:**

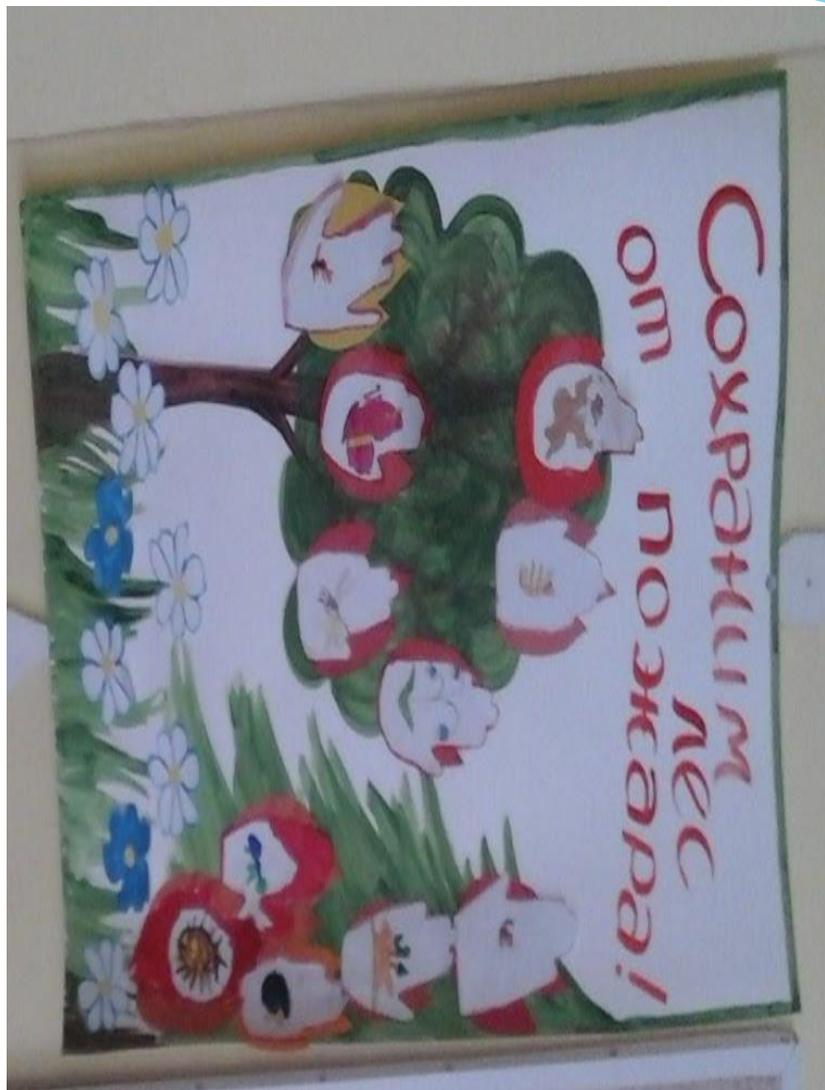
- «Моя деревня»;
- «Березовая роща»;
- «Сохраним лес от пожара» и др.



Проект «Моя деревня» Коллективная работа 5 класса

# Проект «Березовая роща»





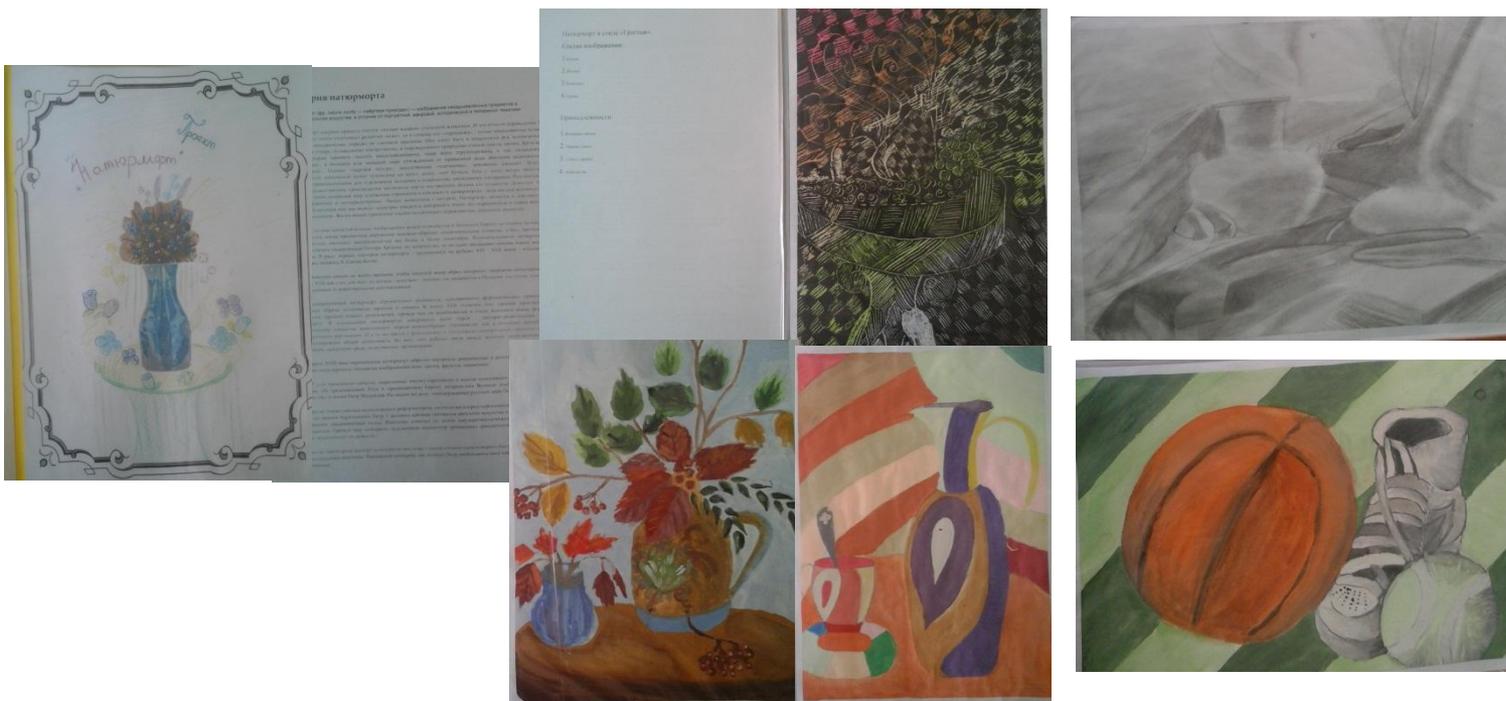
Проект  
«Сохраним лес от  
пожара»

# Проект

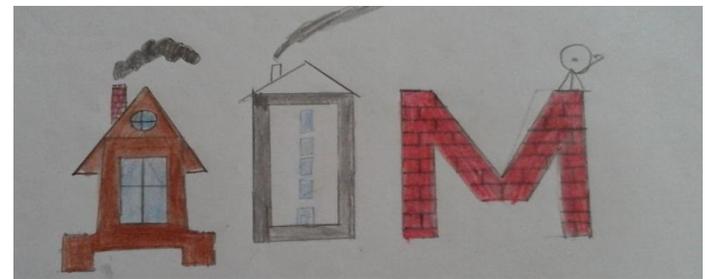
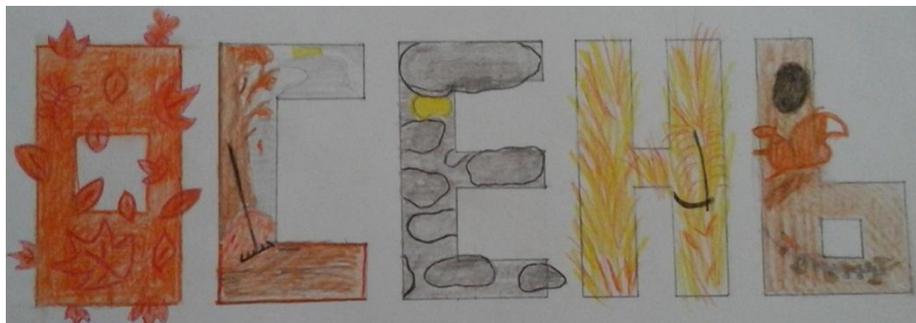
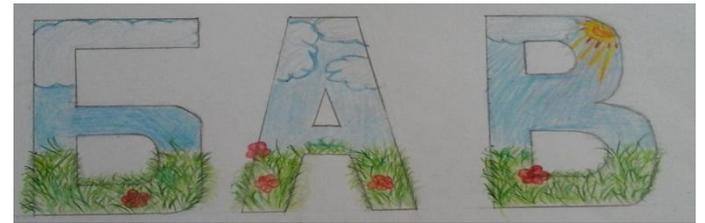
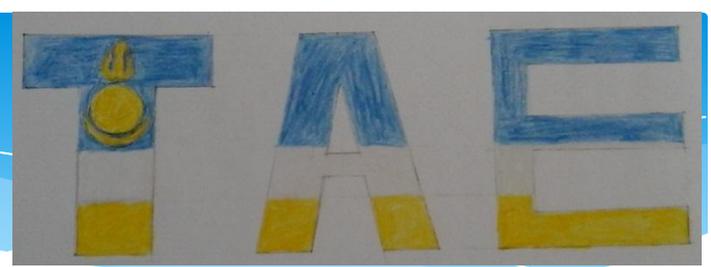
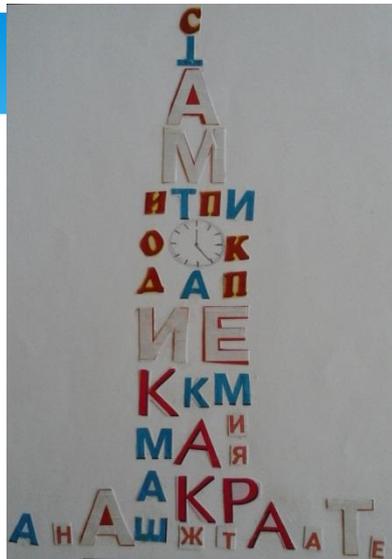
*Недельные проекты выполняются в группах, по классам в ходе предметных декад эстетического цикла.*

Годичные или четвертные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы презентации (защиты) выполняются на уроке и во внеурочное время.

*Итогом такого проекта является живописная или графическая композиция или альбом по темам бытового, исторического и библейского жанра, в том числе и экологического характера.*

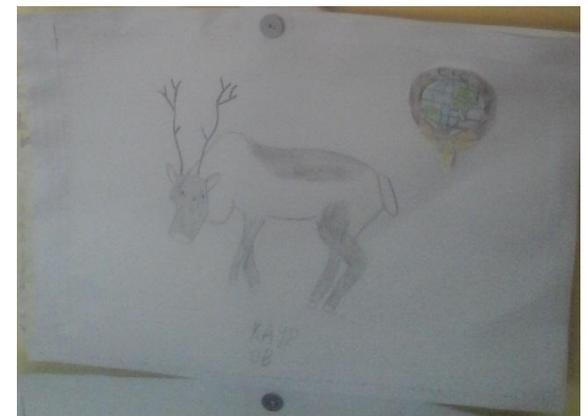


Проект «Натюрморт». 6 класс



Проект ««Единство шрифта и содержания в плакате» 8 кл.

# 5 класс – «Увлекательное путешествие в мир гербов и эмблем»



## При изучении народного искусства в 5 классе

Мотивы народного искусства подсказаны самой природой: это и цветы, и птицы, и образ мирового дерева.



**В 6 классе при изучении темы «Человек и пространство. Пейзаж» представлен комплекс уроков по изучению общей экологической проблемы.**



Серия уроков посвящена теме «Все народы объединяет забота об охране природы». На уроках ребята знакомятся с основными экологическими проблемами, изучают пагубное влияние человека на окружающую среду. Ученикам предлагается нарисовать рисунок с трагическим сюжетом на тему «Планета заболела», «Человек – хозяин природы?» и др.



# Внеурочная деятельность



# Кружковая работа 2-3 классы. Проект «Берегите птиц».



# Берегите воду!

От загрязнения воды страдает всё живое, она вредна для жизни человека. Поэтому воду - наше главное богатство, надо беречь!

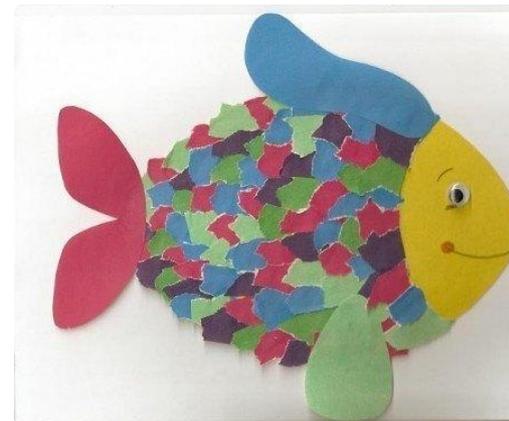


К Всемирному дню водных ресурсов  
проект «Подводный мир».



## «Вторая жизнь бумаги».

Вместе с детьми обсуждают весь «путь» бумаги от дерева до мусорного ведра. Дети наглядно видят связь между количеством деревьев в лесу и количеством производимой бумаги. Чем экономнее мы используем этот материал, тем больше елей и берез остается в лесу. Дети могут предложить свои варианты экономии и вторичного использования бумаги.





# Проект «Салют! Победа!»



# Моя Бурятия



# Работа с одаренными детьми. НПК «Шаг в будущее».



## Заключение

Экологическое воспитание в стенах школы недостаточно. Ребенок должен видеть бережное отношение и уважение к природе со стороны родителей и государства.

Я думаю, что люди начинают понимать, что человечество неотделимо от природы, что Земля – наш общий дом, который надо сохранить для ПОТОМКОВ.



## Литература

1. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996.
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
3. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
4. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.
5. Селевко Г.К.Современные образовательные технологии: Учебное пособие.-М.: Народное образование,1998.-256с.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практич. Пос. для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003.

Спасибо за внимание