



*Из опыта работы учителя изобразительного искусства  
и черчения Анашкиной Татьяны Александровны .  
МОУ «Комсомольской средней  
общеобразовательной  
школы №3» РМ п.Комсомольский*

# **Букет в вазе.**

**Урок изобразительного искусства**

**в 4 классе с применением компьютерных технологий.**

# Цель:

*Закреплять навыки работы с инструментами изученными на предыдущих уроках, построение устойчивой композиции букета; формировать ощущения, логическое мышление; развивать ясность восприятия мира, умение радоваться жизни.*

# План урока.

- Беседа о геометрических формах, применяемых при композиционном построении букета.
- Значение форм.
- Демонстрация букетов, созданных флористами
- Приемы построения букета в вазе.
- Демонстрация работ учащихся
- Самостоятельная работа учащихся.
- Самоанализ работ учащимися.
- Итог.



# Ответь!

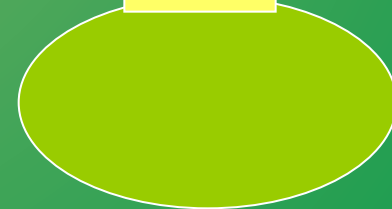
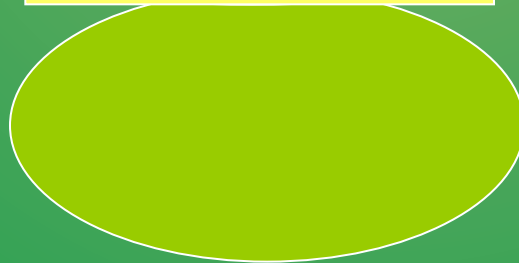
*Нравится ли вам составлять букеты?*

*Хороши ли букеты из полевых цветов?*

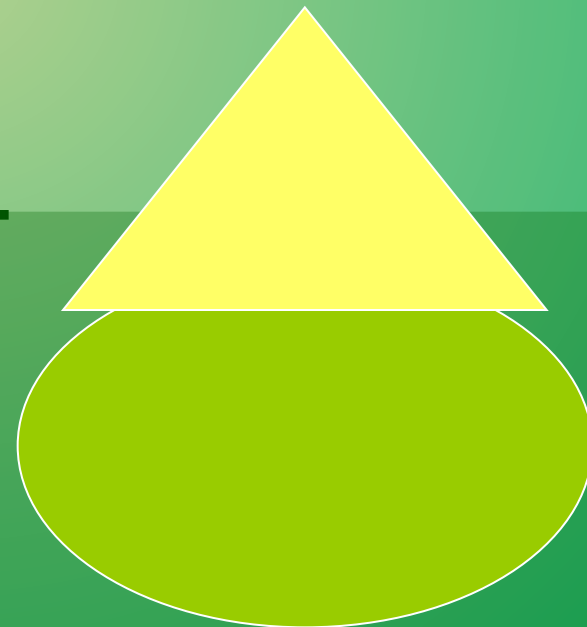
*Почему цветы - это подарок?*

# Формы букета.

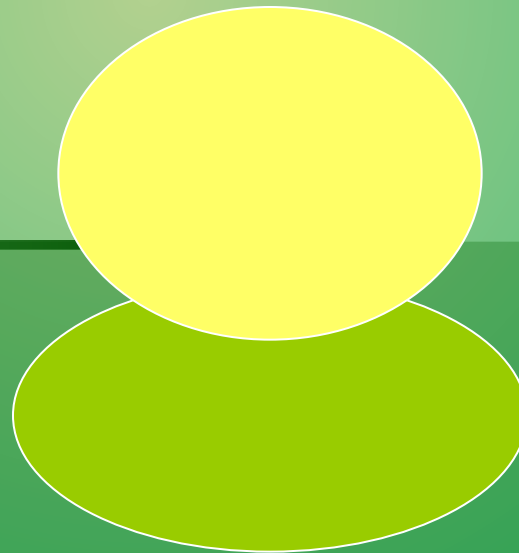
Форма – прямоугольник. Она олицетворяет конструктивность, в ней есть что-то архитектурное. Прямоугольные формы возникают при разных пропорциях высоты и ширины: широкий прямоугольник смотрится тяжелым, лежащим и медлительным, узкий, высокий прямоугольник – гордо стоящим.



- Форма -треугольник.
- Треугольники, особенно длинные и острые –смотрятся устремленными вверх, активными, целеустремленными.

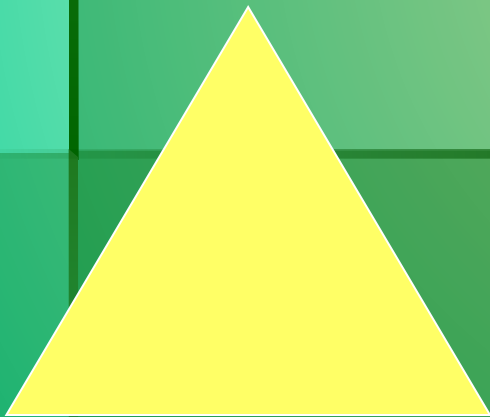
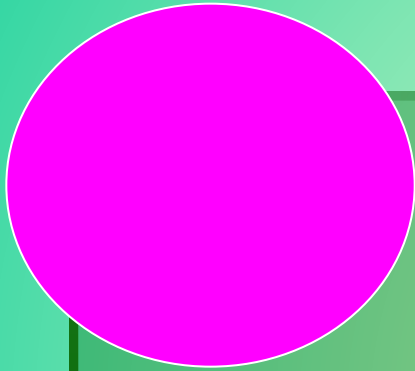


- Форма – круг.
- Шар – форма, имеющая большую вместимость. Замкнутый круг кажется защищающим, сохраняющим. Эта форма содержит что-то мягкое, привлекательное, спокойное.



# Запомни!

- Для создания устойчивой композиции букета в вазе, необходимо форму букета ограничить одной из перечисленных фигур.





BAHONUNTA KAKNE  
GURETHI BABUNGE

**букет 1**



**букет 2**



**букет 3**



**букет 4**



**букет 5**



**букет 6**



**букет 7**



**букет 8**



**букет 10**





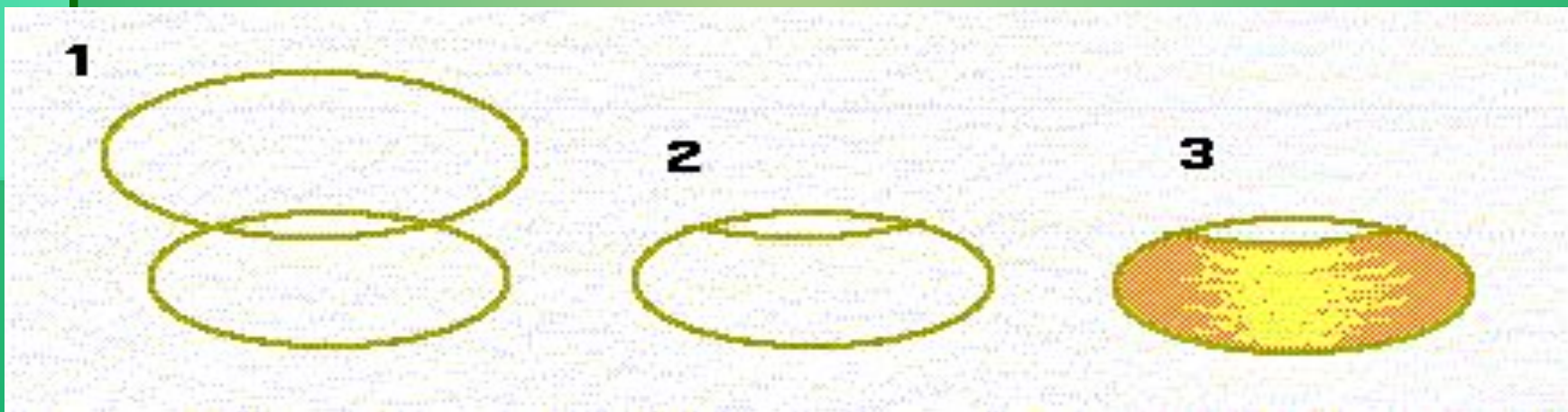
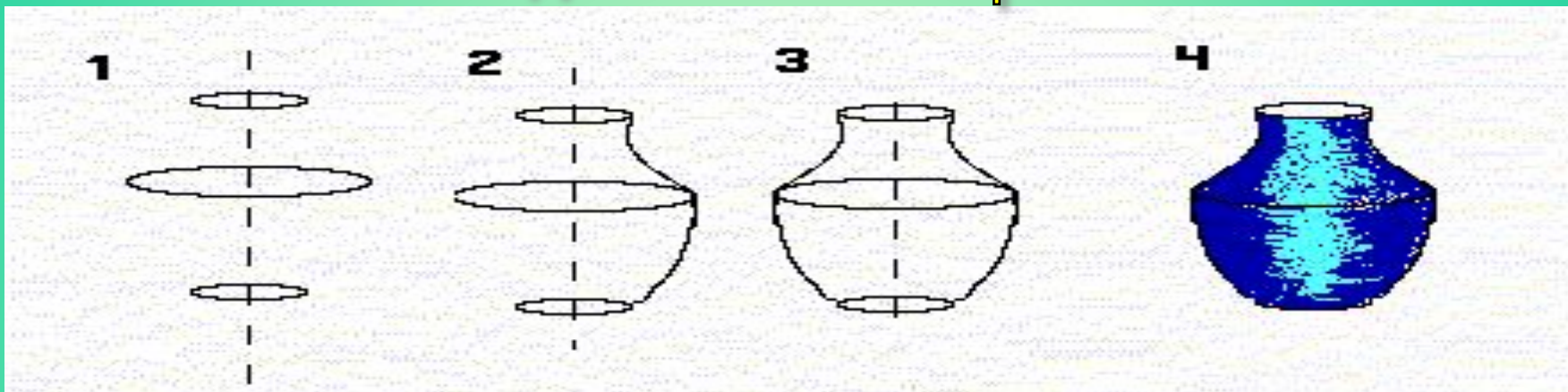




# ОТВЕТ!

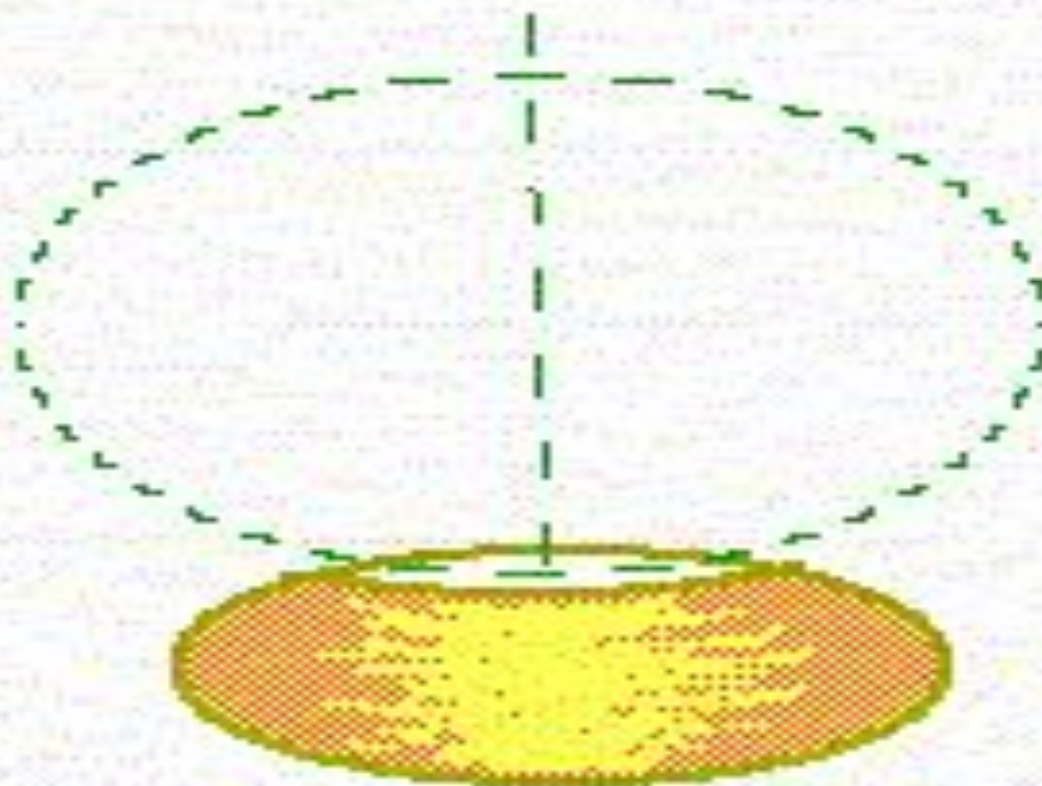
Чем отличаются по внутреннему ощущению, букет из полевых цветов от букета в магазине?

# Последовательность работы.



*Процесс рисования простых ваз.*

**Букет будем вписывать в овал, проведем пунктирную линию по центру букета .**





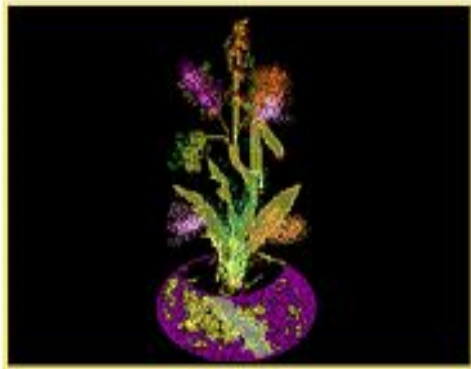
*Теперь впишем в овал листья цветов и декоративную травку.*





*Далее необходимо нарисовать цветы.  
Расположив цветы, сотрем ограничивающий  
контур овала и закрасим фон черным цветом  
для увеличения яркости рисунка.*

# Работы выполненные учащимися.



Рябенко Жюлия, 7 лет.



Крыжовникова Валерия, 10 лет.



Самойлова Вероника, 7 лет.



Жукова Вера, 11 лет.

Найди ошибки!

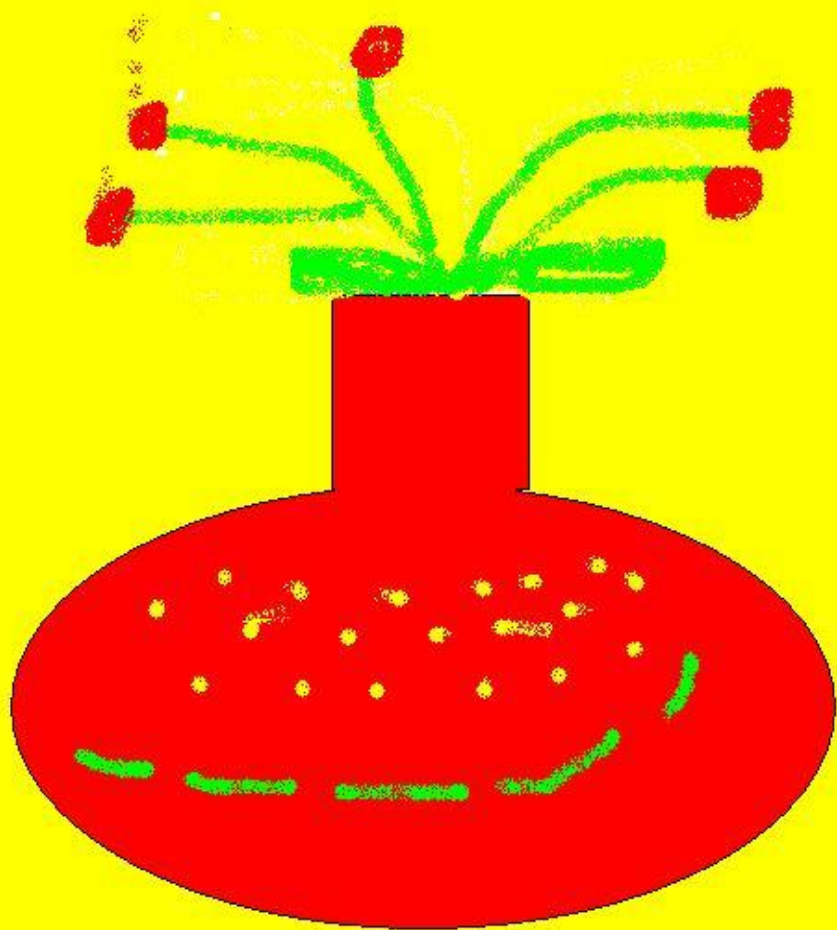


Самойлова Маша, 10 лет.

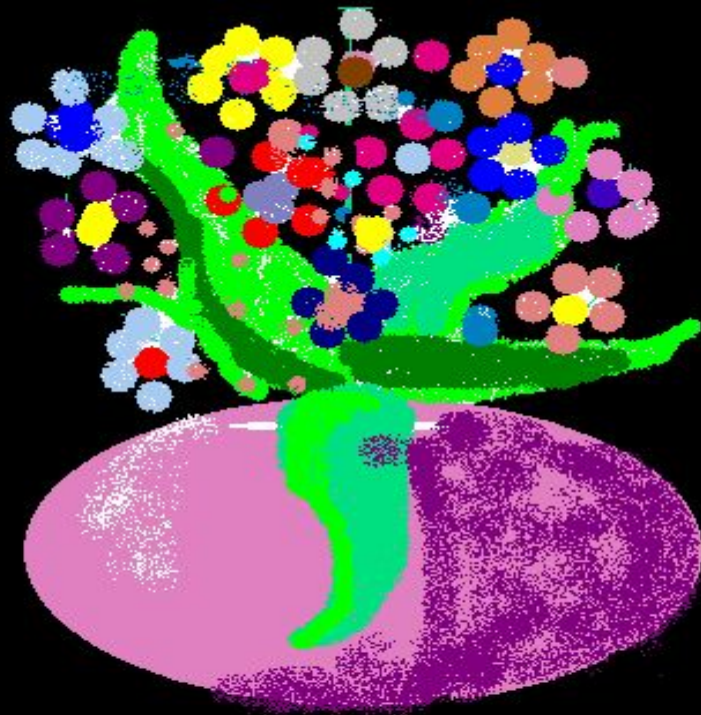
Работы учащихся выполненные на уроке.



*Куршев Алеша 4 класс*



*Волков Женя 4 класс*



*Пиксайкина Лера 4 класс.*