

# **Садово-парковое искусство Японии**

**Что такое нэцке**

Японский сад- это уголок  
естественной природы в  
миниатюре. Даже совсем маленькие  
композиции связаны с глубокими  
размышлениями над миром  
природы. Основные объекты такого  
сада-это камни и галька, мхи и  
растения, композиции всегда  
асимметричны. Преобладающие  
цвета-зеленый, серый и коричневый



Камни подбираются по форме, размерам, цвету и фактуре. Композиции состояются из нечетного количества камней. Они устанавливаются на поверхности, иногда наклонно, под углом к поверхности земли. Каменные тропинки-неотъемлемая часть японского сада.









Садовый стиль сформировался в 10-11 веках, расцвета достиг в 14 веке. К этому времени сложились определенные каноны, в соответствии с которыми создается сад. Японский сад-это миропонимание, мировоззрение и философия. Их располагали возле храмов, что способствовало уединению и созерцанию.





Очень долго искусство японского сада было недоступно европейцам, так как Япония была закрытой страной. С развитием торговых связей в Европу пришел японский стиль, но его символика европейцам представлялась экзотикой. Со временем люди научились ценить красоту, покой и гармонию садов. В наше время в ландшафтном дизайне мира японский стиль занял достойное место.





# Сад камней





Нэцке





Нэцке-это брелок , с помощью которого на поясе (оби) прикрепляются мелкие вещи: кисет с табаком, связка ключей, коробочка для лекарств и парфюмерии. Необходимость такого приспособления была вызвана тем, что в японском костюме не было карманов. Кроме Японии нэцке использовали во многих странах- Венгрии, Эфиопии и т.д.











[viewout.clan.su](http://viewout.clan.su)









