

Жанр портрета

- [Проверь свои знания](#)
- [ИЗОвикторина](#)
- [Словарик юного художника](#)



Каким видам портретного жанра соответствуют следующие формулировки:

1. Изображение человека в праздничном костюме на фоне архитектурных величественных зданий или интерьеров торжественных залов (парадный портрет)
2. Изображение человека в домашнем платье на нейтральном фоне (камерный портрет)
3. Изображение группы людей-родственников (семейный портрет)
4. Портрет-образ литературного героя (иллюстративный портрет)
5. Изображение художником самого себя (автопортрет)

Соедини изображение с названием вида портретного жанра

1.



2.



3.



4.



Семейный

Камерный

Парадный

Иллюстративный

Какую и в каком из этих портретов художник допустил ошибку?



1.

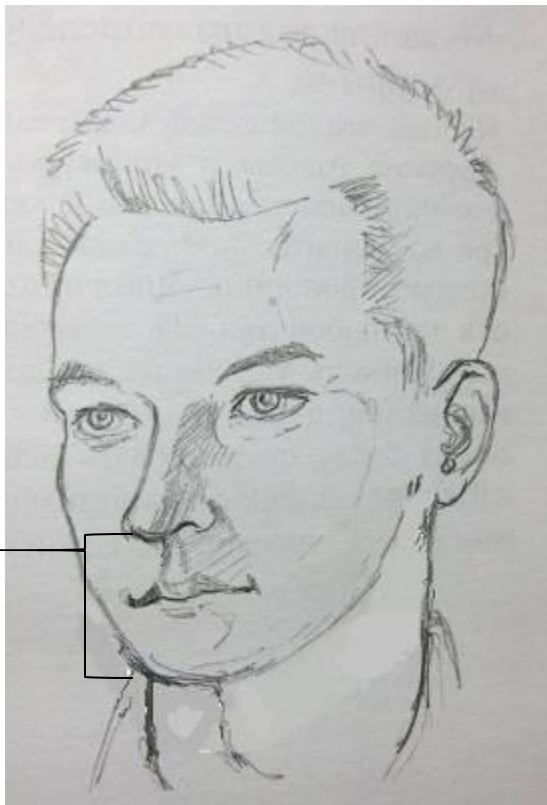


2.



3.

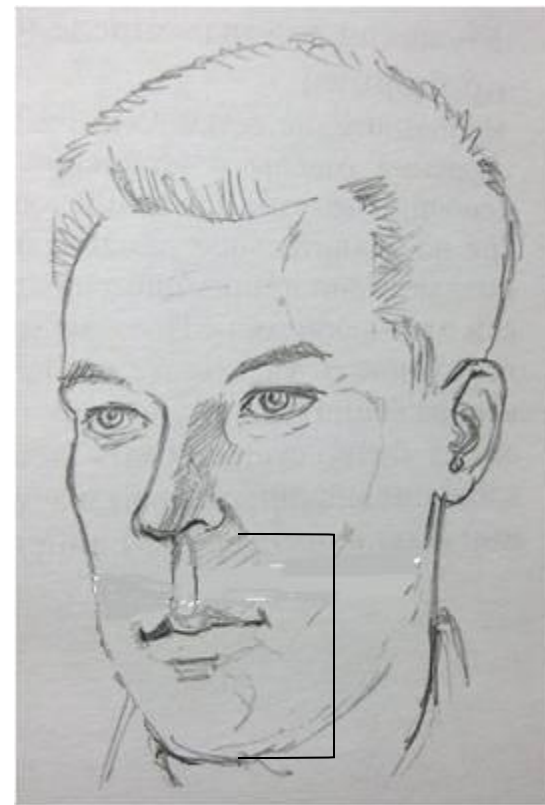
Какая и в каком рисунке допущена ошибка?



1.



2.

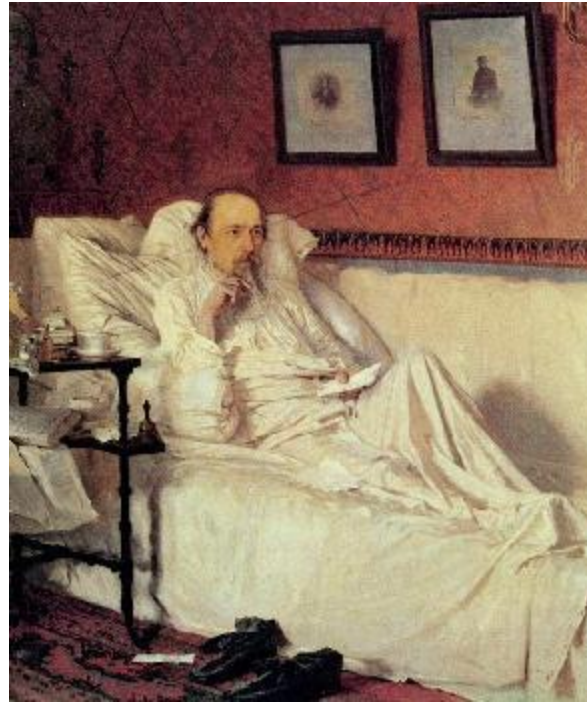


3.

Какой из этих портретов парадный?



Ф. Рокотов.
Портрет графа А. Орлова



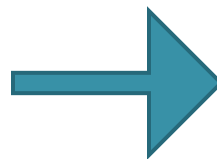
Н. Крамской.
Портрет поэта Н. Некрасова.



Д. Левицкий.
Портрет Д. Дидро



А. Венецианов.
Девушка с телёнком.



В. Тропинин.
Автопортрет



В. Боровиковский.
Портрет сестёр Гагариных.

Есть ли среди представленных портретов семейный портрет?
Поясни свой ответ.



В. Тропинин.
Портрет сына



В. Тропинин.
Кружевница



Какой из представленных портретов камерный? Поясни свой ответ.

В начало. 



Сказка, портрет, натюрморт и
«марина»-
В жанрах искусство живёт на
картинах.
Чтоб человеком культурным
считаться,
Должен ты в жанрах легко
разбираться.



Вот пред тобою образ мадонны,
Он также прекрасен,
как лик на иконе.
В нём вечного света любви красота,
И нежной, наивной души чистота.

Рафаэль Санти
Мадонна Конестабиле



Художник лишь краской
и кисточкой тонкой
Сумел жизнь вдохнуть
в вечный образ мадонны,
Оставив его как прекрасный завет,
Чтоб знали мы жанр на картине
портрет.

Рафаэль Санти
Мадонна Грандука



Видов у жанра портрета не мало.
Искусство портрета власть
прославляло,
И не заметив в картине иронии,
Богач любовался собою довольный.

Борис Кустодиев
Купец



Дмитрий Левицкий
Портрет Екатерины II



Дмитрий Левицкий
Портрет А. Д. Ланского



Дмитрий Левицкий
Портрет А. Ф. Кокоринова

На этих портретах всё поражает –
Богатством атласа одежды сверкают.
Здесь в стиле барокко сложны интерьеры,
Здесь вкуса высокого всюду примеры.



И место картины в торжественном зале.
Его, не заметив, пройдёшь ты едва ли.
Себя в ней герой ощущает громадным,
Ну а портрет назовём мы **парадным**.

П. Рубенс
Портрет герцога Лермы



Счастливые лица на этом портрете.
Здесь вместе влюблённые, чтобы
отметить
Рождение семьи в году юбилейном,
И этот портрет назовём мы **семейным**.

П. Рубенс.
Портрет с женой Изабеллой
Брант.



Здесь автор сумел сквозь время шагнуть
И пристально в наши глаза заглянуть.
И хочется «здравствуйте» -
тихо сказать,
И руку ему благодарно пожать

За то, что искусство своё этот гений
Сумел передать для других поколений.
На автора глядя, сумей дать ответ:
Жанр картины **автопортрет.**

Рафаэль Санти. Автопортрет.



На этой картине пред нами сейчас
В домашнем халате герой
без прикрас.

Портрет этот не для торжественных
мест,
Где залов больших ослепительный
блеск.

Он место уютное в доме найдёт,
Там, где хозяин портрета живёт,
Где он отдыхает от дел утомлённый,
Склонившись над белым листом
вдохновлённый.

Какой вид портрета сейчас перед вами:
Парадный иль камерный?
Думайте сами!

Камерный.

В. Тропинин.
Портрет А. Пушкина

[В начало](#)



Словарик юного художника

Портрет

- жанр изобразительного искусства, изображающий человека или группу людей.

В портрете художнику важно передать не только внешнее сходство, но и характер человека, и время в котором он живёт, и своё отношение к нему.

Парадный портрет

-изображение человека в праздничной одежде на фоне роскошного интерьера. Парадные портреты предназначены для больших залов, поэтому размеры их тоже большие.

Цель парадного портрета – продемонстрировать положение человека в обществе. В этом жанре прославился русский художник 18 века Дмитрий Левицкий. Он писал портреты императрицы Екатерины Великой а также парадные портреты многочисленных её приближённых.

Семейный портрет

– изображение группы людей, объединённых родственными узами. Излюбленный жанр голландских художников 17 века. Его прославили такие непревзойдённые мастера как Рембрант, Рубенс, Ван Дейк.

Среди русских мастеров 18 века в жанре семейного портрета много работал Владимир Боровиковский.

Автопортрет

- изображение художником самого себя – автора. Благодаря автопортрету мы можем иметь представление о внешности прославленных художников, живших много сотен лет тому назад. Но так бывает далеко не всегда. Например многочисленные автопортреты художника О. Кипренского – разные. А всё потому, что изображая себя, художник стремился передать не внешнее сходство, а свой внутренний мир, своё настроение в данный момент.

Камерный или кабинетный портрет

- изображение человека в домашнем платье на нейтральном фоне. Как правило небольшой по размеру и предназначался для небольших рабочих кабинетов или спален. В камерном портрете лучше раскрыт духовный мир человека, его увлечения, привычки. Человек предстаёт таким, каким его знают только родные и близкие люди. В жанре камерного портрета преуспел русский художник В. Тропинин. Его биография очень интересна: бывший крепостной за свой талант получил свободу. Если ты не поленишься и найдёшь материал об этом художнике в библиотеке или сети Интернет, ты получишь настоящее удовольствие, да к тому же будешь лучше разбираться в живописи.

[В начало](#)

